

重刻仙佛合宗語錄卷六

或問十三條

引語曰古今來學道必仙道大明從仙師降授而得者而後可以說仙話垂仙教不然妄言之罪莫大焉若不明宗旨唯蹈襲古人幾句糟糲舊說惑世坑人者元太虛陽葆真之作直議真詮尹蓬頭之作萬神圭丹等書是也他如盧丹亭之作廣胎息經最邪妄最淫惡詐託旌陽爲說僭瀆

帝經爲名罪深無間地獄不必言之而可易知其爲邪唯是似是而非者最害人之深不知道者信其爲道余則見其非道每欲爲眾闢其邪說而未及茲因周友攜至命之評閱余因得以道藏輯要

仙佛合宗語錄

卷三 畢集三

川上州

所欲言數彼之妄令後賢不墮其坑窞是所願也

一問曰紫陽玉蟾二真人皆言凝神入氣穴直議真詮云神至靈妙如何凝聚得他

此一句是直議之說甚錯處

蓋息念而返神於心

此一句是張紫陽自釋凝神二字之說葆真引來釋入炁穴之義猶覺差些

則氣亦返於身漸漸沉入氣穴去

此二句皆陽葆真直議之說亦差

二說不同請問如何卽是伍子答曰彼言神返於心則神歸本

位矣氣亦返於身也只言歸得本位不似張白二真人所說神入氣穴是神炁有交媾在此正有修爲處非神返氣返各歸而不合一便謂可證道者此直議之錯認心與氣穴大悖道也况張白二真之言出於鍾離祖化神後之言安可妄議之與

二問曰葆真子議無氣穴謂元陽真炁散於四肢百骸又爲視聽言動豈有區區藏一穴之理此議如何伍子答曰人當受天命而生時則元氣是本根原自有著落處故發明之曰氣穴及在四肢百骸視聽言動時氣之緒餘爲用者也猶爲本根仍在氣穴內雖有不爲身外之用時亦有本根仍在氣穴內且人不能一日無元氣卽自有所在有穴無穴雖不可見何必議有穴

道藏輯要

仙佛合宗語錄

三

畢集三
X六川

無穴哉不過鍊精化炁時以下丹田爲主煉炁化神時以中丹田爲主皆由三田反覆有行所當行住所當住化炁時固在下丹田而氣穴又豈在下丹田之外而別議之耶元精藏於腎不發動時卽是元氣而可謂氣穴遠於下丹田乎強議無氣穴自已落空亡則歸根無所歸復命無所復後學毋爲所惑也

三問曰元太虛議云凝神入氣穴只是收視返聽回光內照而已葆真子議云非是執著所在而用意觀照之不過虛靜以返神於內其師徒二說孰是伍子答曰元太虛所議八字乃陰神家活計非仙理也葆真子所議乃空亡之妄語無果證者殊不知鍾離仙翁所言凝神入炁穴者正世尊所言心目所在之謂

也彼借回光內照四字爲訓但可訓凝神不能訓入炁穴要知
仙真所謂回光內照者異於是當煉精化炁之時卽回照精氣
當煉氣化神之時卽回照炁存神當煉神還虛之時卽回照虛
固不可著不相關之處用照亦不可著內用照皆落空之境耳
去仙機頗遠所以佛說七處徵心皆無有是獨俞玉吾所言回
光內照呼吸太和是煉精化炁時之內照以其有呼吸太和四
字而知之至鍊炁化神非呼吸之可言所以鍾離正爲煉精化
炁而發元葆二說不足以語此

四問曰李清庵云畢竟如何是道須向二六時中校勘不與諸
緣作對的是箇甚麼伍子答曰此禪家語套耳不知仙真上聖
道藏輯要
仙佛合宗語錄
畢集三
諸佛世尊之所謂道者無形無情無名至虛極之妙也其所謂
道生一一而生二今言緣言對當知緣一也對緣者我又一也
則二非道矣

此之緣卽塵也對緣者卽根也亦是有人相我相之二者
不與緣對者去緣而尚有我在著校勘亦有我在

此世尊所謂我相未除皆爲虛幻耳
我爲道中之一物一爲道中之一數一在故未至虛極之妙安
可指一謂之道一在卽神在也

佛宗中所謂萬法歸一一畢竟要歸無

化神時此心著不得緣境一著緣境卽墮六道雖化炁時對緣

而心著之則不化罔何莫非不對緣而據稱爲道唯如斯而已
哉殊不知煉神還虛還之無極而至極方爲與道合真齊肩於
仙佛者也今古尚無又豈可以二六爲言耶

五問曰坐忘論云勿於定中急急求慧求慧急則傷定傷定則
無慧此說是否伍子答曰此言非也何以知其非蓋人之性體
靈照是慧動而發用從耳目聰從目曰明逐於外不定於內則
失慧矣

張紫陽真人謂之走丹卽此

不用聰明於耳目而回光復其本體則名慧名定是名慧於定
不名慧於不定定此慧卽名定不定此慧則不名定彼云定中

道藏輯要

仙佛合宗語錄

卷

畢集三
八八八

求慧則視爲二矣果定於先者何物而反言求慧於定中不知
已定者便是慧何待於求此所以非我天仙頓法道理一性而
二稱者同語也觀定慧是一不是二之言亦相慮能已知此矣
六問曰金丹必言鼎器如何卽是伍子答曰先把乾坤爲鼎器
此乃仙家起首之定論又問曰李清庵乃云身心爲鼎器又云
乾心也坤身也是否伍子答曰乾非心也乃易所謂乾爲首坤
爲腹者是也行得三田反復之工者方能真知爐鼎之妙又問
曰然則清庵云乾心坤身之說非歟答曰彼亦誤也古云乾心
坤身者是取將坎位中心實者點化離宮腹內陰之理言坎腎
中陽抽出而成坤心離中虛填實成純陽之乾乃百日關中煉

金丹時之造化及十月成神之所證也彼清庵遂混一言之不發明所用之理不分辨所用之時則非也若必求鼎器於身心唯百日煉金丹其烹煉之工用下丹田爲鼎器可以坤身言不可以乾心言

心離虛尚未得坎陽填實成乾也

蓋乾爲首乃有妙用在乾而歸根在坤非言心穴也十月煉神丹用中丹田爲鼎器可以心言不可以乾言亦不屬於坤身而其妙用歸根皆在心非身也則知清庵之說與張紫陽真人所言乾坤共爲鼎器者不相合此秘密天機學者須要得箇真知實授來始能用真鼎器真皈依而後可成道不然萬煉千修毫

道藏輯要

仙佛合宗語錄

三

畢集三

無所益又問鼎器之說更多有言臍者言非臍者言臍下一寸三分者言外腎上之毛際者言心腎兩間折中之當臍上者諸說亦有可用否伍子大笑曰皆非也此巧言惑眾者無根之可歸無命之可復也金丹大道因有丹之名曰丹田就是生長金丹之田也非針病灸艾何用點穴爲也又問今言金丹神丹何所分別而二名之答曰腎中真陽之炁名水中金煉腎中精而化金炁故曰金丹煉炁化神故曰神丹

七問曰昔紫陽真人云元性非他物也亦炁凝而靈耳請詳其旨伍子答曰但看天地亦炁凝而靈而人之小天地者卽如是此張真人發萬古之所未發令人真知性命之宗又問如何是

炁凝而靈答曰人從父母二炁初合祇爲一炁耳此炁漸化成
微形中卽有一點靈光如螢光朗耀漸微動爲呼吸之狀呼吸
成形體全而神明具也以生由是而觀非氣凝而後靈乎且謂
仙道氣凝而靈之妙者原夫精化炁者精由炁化使氣不化精
而復補全其炁炁以化神而仙道成則純是一神而不見有炁
非氣凝而靈如何唯此一靈以動而用則曰元神在靜時則曰
元性是也又問如何補答曰古云以精補精以炁補炁凡人當
至虛極之時元精元炁將發生而爲世法用此正元精元炁生
長之微機也我則不以世法用而還歸之於原則元精元炁得
外來生長之機而生長之矣正所謂金丹內藥自外來者於此

道藏輯要

仙佛合宗語錄

三

畢集三

生而採取之時卽補之時也運小周天火候烹煉薰蒸之工卽
補之工也得此時此工則機相乘而相投也不得此時此工則
後天呼吸之氣無可施之理亦無有益之用先天精炁亦不得
其所補以生長也則炁不凝而不靈何以脫凡而證聖哉
八問曰昔一人究玄關一竅李清庵云於二六時中行住坐臥
著工夫向內求之語默視聽是箇甚麼此言是否答曰大修行
人頓法門頭於語默視聽一無所著謂之透得境界過著了卽
繫縛於塵妄奚可生心向語默視聽求外馳耶又問曰如何爲
是答曰我仙祖李虛菴云一陽初動卽玄關又金丹四百字亦
云藥物生玄竅是也古人又言非有定處只是至玄至妙之機

關則不止於一陽動而爲言亦不離一陽動而爲言總此大道雖多事事法法皆不無此玄妙機關且如藥生有時有處是一玄妙機關火候調息進則進而不退退則退而無進行當行之道住當住之所是一玄妙機關有鼎爐之在玄妙中者則鼎中之烹煉爐中之採取者是也如煉炁化神十月養胎人不知前以烹煉之有爲沐浴卽此玄妙機關後乃純神之無爲沐浴亦此玄妙機關神有將出之景亦有所出之法如何是煉神如何是還虛超過虛無于寂滅至極皆玄妙機關也故紫陽仙翁又云一孔玄關竅乾坤共合成又言此一竅玄關卽玄牝之門冬至藥生火候沐浴結胎脫胎俱在於此則一竅之旨盡之矣志

道藏輯要

仙佛合宗語錄

三

畢集三

卷之三

仙機者識之然此至玄妙之機關由真心實悟而得若徒口說而不心悟亦安有此玄妙哉學者尤當勉之
九問曰古人云心息相依久成勝定神炁相合久致長生二者可能得否伍子答曰勝定長生皆有先天之炁爲心息之所依爲神炁之所合非止言此出入息之氣也以出入息是後天幻化之物有成壞故又問曰有云隨息之法與息俱出與息俱入隨之不已一息自住此言亦似心息相依久成勝定之說豈亦非歟答曰天仙家眞息之妙自有升降而至於無升降不可以言出入有出入者卽凡夫非仙聖上上乘頓法也所以云凡人之息以喉

有出入息者

真人之息以踵

無出入息者

徒播弄呼吸出入者謂之守尸鬼子

無先天炁者則無漏盡通不能長生而必死者故名曰守尸

鬼子

學者當精求所以爲先天炁者而後可言依言合

十問曰息息歸根金丹之母陳虛白此言如何答曰根者元炁所居之地烹煉金丹之所大藥所生之處卽所謂炁穴亦曰產藥之西南本鄉煉成金丹則曰根基

道藏輯要

仙佛合宗語錄

三

畢集三

是化神入定之所佳基

凡煉丹時採藥於此運用周天火候於此則息息不可不歸於此息息能歸於此則三家相見金丹可成生出一粒黍珠而爲服食之寶以其金丹之所由以生故曰母此百日關中之理也所言息息歸根便有主張歸者卽神凝炁穴之理

十一問曰何謂真人呼吸處答曰人之呼吸似天地故呼亦出於天根乾闥是也吸亦出於地根坤翕是也旋乾轉坤是真人呼吸至妙之機非臆腎中央口鼻諸處范德昭所云內氣不出外氣不入非閉氣也正知呼吸之妙者人若不知呼吸之妙處則不能煉鼎中之丹夫仙道遠矣最宜究竟

十二問曰有云修煉必至於胎息而後氣歸元海方是純坤十月之工此言是否答曰非也元海者元炁之海下丹田便是凡十月之工歸於下丹田矣其煉炁與息皆至於無而爲神在中田矣故非可以氣歸元海言又問如何是炁歸元海答曰元精元炁生於元海每將順去而爲後天交感之精真人依法採取歸於元海烹之煉之漸長漸盛或服食金丹故仙聖云氣歸元海壽無窮者是也此百日煉精化炁時事非十月化神爲言也余故曰未甚說透

十三問曰陽葆真子直議云三宮升降乃其自升降非人升降卽犯著禪宗人所謂被十二時使者之理

道藏輯要

仙佛合宗語錄

堯

畢集三

周天運用乃其自運用非人運用此議是否答曰全是邪說誤人太甚豈不聞古聖云神運河車無了期乎鍾離真人亦云丹田直至泥丸頂自在河車幾百遭劉朗然真人亦云華池神水頻吞咽紫府元君遣上奔常使炁冲關節透自然精滿谷神存者所以古來高真上聖教人升降要似自然運用亦合自然非言不用人力而自然升降運用也凡夫不行道者升降由經絡管系非三田也運用由五臟而循環非周天也唯能三田反覆者方能三宮升降得仙師秘授火符者方能周天運用所以邱祖長春真人云運行周迴自有徑路不得中氣斡旋則不轉學者當以此言質之