

之當是一中劫亦可折爲八十小劫大約卽見其年數也非不長生者能超越如是劫數也然又當知以劫數計壽命者數有盡猶有壞劫在如聲聞緣覺四禪菩薩二乘等與天仙地仙人仙三等者同也以劫數計一定者當知定之如是相續不已劫劫如是超越無窮無壞劫直超天地陰陽此世尊佛與最上乘天仙者同長生之極致者耶

十四問曰陽神出非必執於身外有身已承明命但習聞舊說猶不能釋然謂本是無身若謂果無形相可見不知何以謂之出請再詳以教我答曰仙佛之種性卽本性之靈光非有非無亦無亦有隱顯形相安可拘一昔軒轅黃帝以火龍出施肩吾

道藏輯要

仙佛合宗語錄

早

畢集二

鍾離正陽呂純陽三真人以上三級紅樓出以七層寶塔出劉海蟾真人以白氣出化鶴冲天馬丹陽真人以風雨雷震出孫不二元君以香風瑞氣出劉朗然真人以金蟬出蘇耽真人以白鶴出西山十二真人王祖師以花樹出此有相可見而非身也邱長春真人出則通天徹地見天地山河如同指掌又云三次撞透天門日月自別直下看森羅萬象南嶽山藍養素先生以拍掌大笑出此二者無相可見而亦非身也釋迦牟尼佛世尊以白毫光出故華嚴經五十卷云世尊從白毫相中放大光明名如來出現又法華經亦云世尊放白毫相光照見東方萬八千世界靡不周徧下至阿鼻地獄上至阿迦尼吒天

此是色界天頂之名卽色究竟天是也胎神十月化神得定
功行已至此天故所見亦至此天也

南西北方如是照見周徧此所出亦非有身也有時出而化火
龍吐火有時出而化金剛密迹執楹音杵而吐火此有相可見
而亦非自身也眾聖高真仙佛所出各別何常拘拘以身外有
身爲出哉又問何故有此不同答曰得定而見性真空矣於可
以出定之時偶有此念動而屬出機未有不隨念而顯化者故
不同或無念住至寂滅中而頓起一出念以調神者有同有不
同其久久常定而常定者則變化顯現皆由一念千百億化身
亦皆由一念故念不在化身則不必見有身念在化身則不必
道藏輯要

仙佛合宗語錄

聖

畢集二
X上川

不見有身子之此言但只爲我鍾呂王邱李曹諸祖真人門下
眷屬得道成仙者謫言是謂家裡人說家常話非爲諸旁門凡
夫惡少言也彼雖見之聞之亦無所用後世有緣遇此志于天
仙出我長春邱真人門的派受道者必須記知免當機驚疑也
又問知拘拘以身外有身爲出或者無有不是答曰得證大定
真空見性遇出神之景而出有身也可無身也可亦不可強執
無身爲是但起念作有身想則有隨其自然空性之念則無身
未到見性地位不能真空大定卽是未成陽神唯期望有身爲
出被此妄見障礙

與未得稱得未證稱證楞嚴經所謂着陰魔同

不得向上全神則無神可出入魔道矣此正內起之陰魔也可不速滅之乎昔山東張先生在園中

園音圓卽園墻亭子禪宗人呼爲園瓢馬丹陽眞人所謂師恩深重眞難報誓死園墻煉至眞是也

見承塵板上落下一人立於面前沒入於地後湧出於前彼不知是外來天魔

昔吉王太和殿下問曰如何知是天魔如何不知是天魔答曰師傳不透徹故不知傳得透徹故知又問如何傳語爲徹沖虛子又答當十月神胎完足四禪得滅盡定矣息絕出入心絕生滅六根大寂何得有知有見而遇外魔由我出神之念而出由我現身之念而後有身若我無念現身而外有身卽知是魔若我胎息未完足而不宜有出乃妄出而見有身當知是魔若不得如此受授則不得知也

錯認做陽神出爲身外身遂出園問邱祖邱祖曰眼裏見者不是切勿着去

見而久戀則心其魔見而不見急入而依我三昧凝神在胎故不着去

初不信

不信邱祖法言自矜能出神也

又問郝祖郝祖曰邱哥說者便是又不信

道藏輯要

仙佛合宗語錄

聖

畢集二
川上川

再不信郝祖之言可謂愚迷不醒雖有聖賢不能提挈之
執信爲身外實有是身已得道矣竟落空亡而不知悟由是觀
之但信有身則此有身何不可拘拘認之乎我故曰不可着此
由得邱真人傳來秘法也唯於體性中念動則出出亦是念念
靜而定定亦是念初定七日必一出

凡人定能入得一日則一日一出逐時趨推向上又能入到
定二日則二日一出及到七日之定則七日一出或至二七
三七四七又至七七及九年一定則亦一出或多年多劫皆
從七日爲始卽此得定頓爲常定故名頓法始終如是故云
無二無餘

道藏輯要

仙佛合宗語錄

聖

畢集二
×川川

出則便已用於六通之一矣對境而勿逐境邱祖言不可着他
者是也一出便收回於上田用乳哺之功爲至急入常定也出
久不收又恐迷墮逐境輪轉古人言到此地位正要腳踏實地
最要時時住定方是踏住實地不然卽落空矣

佛亦言虛空界盡我此修行終無有盡世言神仙有墮輪迴者
正防此一出之時也我直論謂防出時之危險是也過此而能
常住大定世尊所謂護念令住久住是也則永無迷墮矣

仙家言一得永得形神俱妙佛家人言一得永得一證永證
俱言此出時

佛宗菩薩之有轉劫者亦然如大勢至菩薩轉劫爲二十七祖

般若多羅文殊菩薩轉劫爲杜順和尚

唐貞觀時僧

彌勒菩薩轉劫爲傅大士

梁武帝時人

誌公言達摩大師

二人皆梁帝時

爲觀世音後身

此誌公贊達摩之言

又文殊轉現爲唐之寒山子普賢菩薩轉現爲拾得

寒山拾得二人皆唐

道藏輯要

仙佛合宗語錄

畧

畢集二
川上川

金粟如來轉爲維摩詰

世尊同時人

及傳言定光佛皆轉劫有後身者如是諸佛菩薩出世或有分
神化現後身以接引當來後世或亦在此初出定一時同向遲
誤此案詳佛藏中久矣非無此事此理而世人妄以是非口流
言之者我今爲懼出定者自悞迷墮故已謂出定入定時之宜
防危慮險修士可不慎之哉若只定而不出雖是壽同天地之
愚夫

愚夫者不徹悟性靈不能顯現神通變化

亦能超劫運但不能顯神通故出定者是顯神通之樞機也守

此定二七出三七出久久亦一出久而又久亦一出卽所謂調神出殼

調神者令其出入之有度也若不合于度則爲妄出放逸而無妙覺靈應若知合度調十二時至七日調一七而二七至七七百日千日而三千不失于久出促出之危險也

乳哺嬰兒加持頓入于大定一定至于九年而一出則定同于虛空之無極是曰圓頓曰還虛合道

乳哺是仙家之稱加持是佛家之稱神入定喻懷兒于胎得定力矣而可出喻出胎之兒力小也持定念而加至久久前乳哺兒之大兒初出時言神初離形而暫合虛空加到大定而常久在定則永可離形而同虛空之至極矣

道藏輯要

仙佛合宗語錄

聖

畢集二
川文川

定至極久而出亦可極久

若不能久定尙近凡夫境界未入聖流則不可久出若以久出而不速入則必退馳于塵境而迷爲轉生唯當久定得力深而可離形去智者方可久出此又調神出定時之危險也

自是以後久出久定也可

久定在內則已離形去智之久矣可久出者雖久出在外則亦同于離形去智之久故可久此時久定是已出已入後之久定神通變化愈長向上者也不比十月胎神之久定不能

出者之有危險在不能顯用其離形也

倏出倏定也可六通也能十通也能

十通卽六通內所多能之條目曰十詐後佛宗語錄中

千變萬化無所不能

如重陽真人正月四日上昇時到南京濬儀橋邊勸藏公早修行又丹州大薛遇于終南共語分明又劉蔣村與張公治病藥而卽愈又昆明池西在空中舞袖輕飄此皆是千變萬化

始此真證天仙佛地之頓法也所以我說出定之初卽謂入定之

道藏輯要

仙佛合宗語錄

巽

畢集二
川一

得定之初卽爲出定之初是出定之初乃得入定之根基也從此而入大定而常久定是也

謂得大定以後無有不定之時

白玉蟾云父母未生以前信有無窮造化身心不動已後復有無極真機是也

方能解脫神通我直論所謂神通境界畢竟住腳不得者謂此也窮天地之年劫止同一定而一出也可

卽如世尊佛八萬四千劫爲一定而後可窮天地大劫亦爲一定也

正是仙佛以上事

說到此正仙佛齊肩大事方云了畢世之人痴迷混日謂仙非禪定之所修謂佛不用禪定而自然頓成佛皆彼福力之薄與仙佛無緣者烏能知仙佛同禪定到頭如此

超天地劫運

如元始天尊超過天地五劫運其龍漢初劫經九萬九千九百九十億萬歲超延康之二劫經八萬八千八百八十億萬歲超赤明之三劫經七萬七千七百七十億萬歲超開皇之初劫經六萬六千六百六十億萬歲及超至上皇之五劫從劫至劫從天至天止是吾身教導人天此出洞玄因緣經

無天地無世界無仙無佛無形無神無知無見

道藏輯要

仙佛合宗語錄

畢

畢集二
川十

本性如此已是虛空粉碎無無亦無矣

又何必以見有身為言

陽神本不專貴于有身但借顯陽神初出能有身之為驗耳神且要還于虛無卽有身而還于無身方是還虛合道之至妙至妙處何必拘拘以有身為幸拘于中成之果而非悟性之極耶