

固存而不壞者豈尋俗之所易見易知哉祖師之來傳此而已
則氣運之變不可役化機之動未始出道遙於廣漠之鄉放任
於曠垠之野隱顯莫測應變無方細入毫芒大包宇宙在有非
有居空不空清淨本然古今常若祖師以此立本以此應世至
於蛻形蛻法而直入於不死不生混淪恍惚與道爲一焉此亦
妄測其迹耳固非其所以迹也其所以迹者雖大辯者不可言
詰矣輒鞭駑鈍敬爲之銘

元貞壽海 混混茫茫 葆光天府 純純常常

祖師西來 傳此妙旨 揮霍靈空 息黥補劓

四子相從 無爲一宗 同心仰事 亘古眞容

道藏輯要

雲山集

罕

又昂集六

丹成厭世 如蟬出蛻 蛻形蛻法 復乎無際

時不可拘 方不能礙 出入有無 神通自在

規此靈蹤 建之一宮 薪薪續焰 敷暢玄風

終南山棲雲觀碑

全眞之旨醞釀有年薪焰相傳古今不絕然而藏身深杳未易
發暢者蓋葆光滅迹遺物離人而爲於獨者也其教以重玄向
上爲宗以無爲清淨爲常以法相應感爲末摭實去華還清返
樸得老氏之心印者歟皇統之初重陽祖師傑出塵表存神過
化方始輝光遂以是道傳諸海濱數子所謂馬譚劉邱之倫也
雖復強本而其教未始大弘也至於國朝隆興長春真人起而

應召之後玄風大振化洽諸方學徒所在隨立宮觀往古來今
未有如是之盛也門下有任公先生者其族相臺人也捨俗投
玄北遊燕薊師事棲雲真人從道有年密傳其妙乙酉春下山
飛鳥行化於秦晉之間以及終南至於重陽萬壽之宮東約五
里有墅曰梁家莊世傳古有洞清菴乃重陽神化之所立也未
詳其實經易世之後荒蕪四合通蹢馳之徑而已因有是迹及
承京兆府總管給據令射占開辦住持先生乃率其門弟李志
勲温志清等數十輩同心戮力經營建立復成是觀前後約七
十餘畝徑穿修竹環以清流堂殿僅完廊廡序列方壺在後特
室處幽乃蒙宣差權省移刺公主張贊成其事清和真人爲之
道藏輯要

雲山集

聖 又鼎集六

題其額曰棲雲以爲祝延

聖壽之鄉薦享祈禳之地心香頻炷光揚玄祖之風性燭常然
開示全真之化落成之日命刻翠珉以傳不朽勉爲之銘云

圓機日新 乃全乃真 持以重靜 保以真清

祖師之來 如新斯旨 東海之濱 傳之數子

大振玄風 神丹普示 浩劫難逢 尤宜立志

歸其門者 豈不爾思 夙興夜寐 勉而效之

洛陽棲雲觀碑

皇朝聖祖御極之初思徵有道長春真人應召之後化洽無垠
道口重光玄風大振簪裳之侶霧集雲臻宮觀之修星羅棋布