

三論真汞凡汞

按八石本草云朱砂乃陰中金液與離宮所交之炁下降入地結汞而成借南方爲體所以真人取砂中之汞鍊而爲丹其謂曰抽爲砂中汞還燒汞作砂胎中受五彩火裏現黃芽此之謂也夫大丹以真汞爲先者經云萬般修行先要伏心萬般修鍊先要伏汞蓋汞者水銀也卽朱砂所出仙經所謂真汞者世人不究根源妄求配合硫黃雖可爲靈砂及其還返則便踈虞此葛真人所謂但能求赤髓之意砂中汞是也今修鍊之家又不能考究朱砂受氣之深淺夫天地五行之炁鍾於山川秀發之地爲金爲玉爲瑞草爲醴泉朱砂之與水銀尤爲天地精英之道藏輯要

丹房奧論

三 中昂集五
X 川 三

炁結果而成也若以受年月日計之則相去又遠經中真液與離宮之炁千餘年聚爲水銀又壹千年結爲朱砂如松脂入地千年化爲琥珀之類是也若取凡汞爲用則何以到同體乎蓋凡之與真相去千百年之遠則運幾周而可以足其炁數以是言之其差可知矣

四論三砂

大凡制汞成寶須要子母留戀夫婦歡合方能成丹舍此而求不可汞以硫爲夫金銀爲母得硫則堅得金銀則實夫婦子母之道存焉子母尙義時乎可離夫婦尙情理不可去所以朱靈二砂雖出處不同俱是硫汞配合成體得全夫婦之道若經神