

朗然子曰

夾脊雙關透頂門 修行選路此爲尊

華池神水頻吞咽 紫府元君直上奔

常使炁冲關節透 自然精滿谷神存

一朝得到長空路 須感當初指教人

夫乾坤交姤亦謂之大周天在坎離交姤之後見之蓋藥既生矣於斯出焉又訣曰離從坎下起兌在鼎中生離者火也坎者水也兌者金也金者藥也是說也乃起水中之火以鍊鼎中之藥莊子云水中有火乃成大塊玉蟾云一點真陽生坎內填卻離宮之闕造化无聲水中起火妙在虛危穴丹陽真人云水中

道藏輯要

規中指南

四 上品集五

火發休心景雪裏花開滅意春其證驗如此夾脊如車輪四肢如山石兩腎如湯煎膀胱如火熱一息之間天機自動輕輕然運默默然舉微以意而定息應造化之樞機則金木自然混融水火自然升降忽然一點大如黍珠落於黃庭之中乃用採鉛投汞之機百日之內結一日之丹也當此之時身心混然與虛空等不知身之爲我我之爲身亦不知神之爲炁炁之爲神似此造化非存想非作爲自然而然亦不知其所以然也復命篇曰井底泥蛇舞柘枝窗閒明月照梅梨夜來混沌擲落地萬象森羅總不知

攢簇火候第七

乾

上柱天下柱地只這箇是

鼎器既知下手工夫容易

子○朔子●

●復勿用

初九潛龍勿用

一陽生宜守靜意要誠心要定龍德潛藏勿宜輕進

丑○丑●

●臨得位

九二見龍在田

鼓巽風運火功利那閒滿鼎紅見龍在田幾遍虛空

寅○寅●

●泰加火

九三終日乾乾

天地交陰陽均承八兩鉛半斤姤女斂袂嬰兒仰從

卯○卯●

●春重淵

九四或躍在淵

水制火金克木到斯時宜沐浴或躍在淵存誠謹獨

道藏輯要



規中指南

五

上昂集五

辰○辰●

●夬

九五飛龍在天

巳○巳○乾

上九亢龍有悔

午○午●

●姤

初六

未○未●

●遁

六二

申○申●

●否

六三

西下酉●觀

六四

汞要飛鉛要走至斯時宜
謹守把沒底囊括結其口

戊○戊●剝

退火復位

六五黃裳元吉

虛其心而實其腹宜守靜
待陽復動一剝間周天數足

亥○亥●坤

野戰守靜

上六龍戰于野

羣陽剝丹光畢至精凝元
炁息收拾居中黃裳元吉

養火

陰既藏再生陽到這裏要隄防若逢野戰其血玄黃

陽神脫胎第八

掀倒鼎趯翻爐功滿也產玄珠歸根復命抱本還虛

道藏輯要

規中指南

六

上昂集五

○三百日火

一千日胎其心離身忽去忽來
回視舊骸一堆糞土十步百步切宜照顧

孩兒幼小未成人

須藉爺娘養育恩

九載三年人事盡

縱橫天地不由親

忘神合虛第九

身外有神 猶未奇特 虛空粉粹 方露全身

太上玄門知者少

玄玄原不異如如

○提將日月歸元象

跳出扶輿見太虛

鍊到形神俱妙處

遂知父母未生初

這些消息誰傳授

沒口先生說與吾

張真人解佩令