

運 溫養守城野戰華池 玉液頻吞玉爐常使火溫溫採藥審
他老嫩

調燮火工非小差殊只在毫釐鼎爐永走黑鉛飛從此恐君喪
志 須共真師細論無令妄動輕爲幽微玄妙最深機言語仍
須避忌

九曲江頭逆浪霎時衝過 天心崑崙頂上水澄澄醞就瓊漿自
飲 便向此時採取河車搬運無停陰陽一炁自浮沉鎖閉玉
關牢穩

藥產西南坤地金丹只此根宗學人著意細推窮妙絕無過真
種 了一萬般皆畢休分南北西東執文泥象豈能通恰似啞

道藏輯要

金丹大成

三

昂集四

人談夢

金液還丹大道古人萬劫一傳傾心剖腹露諸篇接引真超道
岸 莫怪天機泄盡此玄玄外無玄留傳後代與名賢有目分
明覩見

南鄉子

十二首西南乃產藥之地因此故爲名

真汞與真鉛產在先天與後天大要知時勤採取玄玄得穴何
愁不作仙 進火要精專審究前弦與後弦屯卦抽添蒙卦止
難傳毫髮差殊不結丹

兩手劈鴻濛慧劍飛來第一峯外道修羅驚縮項神通造化元
來在掌中 煅煉玉爐紅囊籥吹噓藉異風十月脫胎吞入腹

坤宮立見三清太上翁

溫養象周天須要微微火力全愛護嬰兒惟藉母三年運用抽
添象缺圓 牛斗會河邊拾取玄珠種玉田定意如如行火候
精專剖腹分明說與賢

生甲更生庚此是丹頭切要明藥嫩採來歸土釜煎烹文武剛
柔次第行 片餉結丹成沐浴防危更守城到此不須行火候
持盈火若加臨必定傾

木兔與金雞刑德臨門有偶奇爐內丹砂宜沐浴防危神水溶
溶滿玉池 年月日并時刻裏工夫一例推著意研窮丹造化
毫釐十月殷勤自保持

道藏輯要

金丹大成

三

昂集四

鼎器法乾坤上是天元下地元若也更能顛倒運交番闔閉循
環在八門 搬運上崑崙龜與蛇兒自吐吞百尺竿頭牢把線
掀援從此元神命永存

關鎖自周天升降循環三寸田不在嘯呵并數息天然九轉無
虧火力全 胎息謾流傳要在陰陽不可偏呼吸吹嘯皆賴翼
綿綿妙在前弦與後弦

復卦起潛龍戊己微調未可攻九二見龍臨卦主神通從此爐
中次第紅 泰卦恰相逢猛火燒乾藉巽風煉就黃芽并白雪
奇功還返歸坤道始窮

識得水中金煅煉烹煎理更深進退抽添須九轉浮沉溫養潛

龍復與臨 妙運自天心托仗黃婆配丙壬醞就醍醐山頂降
頻斟慢撥無絃一曲琴

長子到西方少女歸乾變六陽便好下工修二八隄防至九方
知道自昌 牛斗共參商巧奪天工妙莫量離坎夫妻交媾後
難忘始覺壺中日月長

白雪與黃芽兩味精華共一家採摘辨時衰與旺堪誇火候毫
釐不可差 頂上結三花駕動羊車與鹿車烏兔往來南北面
交加從此天河穩泛槎

盡靜露天機只恐時人自執迷領下藏珠當猛取休遲道在身
中更問誰 塵網忽拋離百歲年華七十稀莫待老來鉛汞少

道藏輯要

金丹大成

三

昂集四

堪悲業報前途難自欺

讀參同契作

氣含太極道立玄門日搏月而易行其中月持日而易藏其用
水騰浮作離中汞火降沉爲坎裏鉛坎納戊兮月魄烏飛離納
己兮日魂兔走戊己爲爐而烹煎日月坎離爲藥而點化魄魂
日合五行月隨六律門通子午數運寅申復臨泰壯夬乾兮六
陽左旋姤遯否觀剝坤兮六陰右轉百八十陽兮日宮春色百
八十陰兮月殿秋光月不自明由日以受其明日之有耀因月
以發其光互爲室宅交顯精神長教玉樹氣回根不使金花精
脫蒂姪女捉烏吞玉兔嬰兒驅兔吸金烏自震庚兌丁而乾納