

翁云性定則情忘體虛則炁運心死則神活陽盛則陰消大修行人既得真師盟授趁早分去身中之陰而歸至真之陽也瑩蟾子曰一切常人分陽未盡則不死六修行人分陰未盡則不仙蓋念慮絕則陰消幻緣空則陽長故陰盡陽純則金丹藥熟丹熟則飛神仙境此所謂之神仙矣

藥物妙用說

黃帝曰人萬物之盜又曰日月有度大小有數聖功生焉神明出焉金碧經曰煉銀於鉛神物自生參同契曰同類易施功非種難爲巧丹陽祖師云神氣是性命性命是龍虎龍虎是鉛汞鉛汞是水火水火是嬰姤嬰姤是真陰真陽紫陽翁曰嚙精納

道藏輯要

金丹大要
總旨

三

鼎集一
X111

氣是人行有藥方能造化生鼎氣若無真種子猶將水火煮空鐺又云要知產藥川源處只在西南是本鄉上陽子曰從古到今上聖列仙留下丹經不肯明示藥物一件其間所指金木水火土鉛汞砂銀此皆譬喻而凡俗直以煅煉爲事卻將凡鉛水銀砂硫爲其藥物以盲引盲可勝憐憫我今分明與世泄露夫藥物者須知此藥從無中來非出凡世金石草木之類亦非有形有質之類卻又在有形之中而得似金非世金似水非凡水亦有內藥亦有外藥夫外藥者坎中求先天真一之水水中取先天未擾之鉛鉛中採先天太乙之炁此炁卽黑中之白陰中之陽也悟真篇云取將坎位中心實者是也蓋真一之水卽真

一之精炁此炁爲天地之母陰陽之根水火之本日月之宗萬物之祖契秘圖曰坎爲水爲月在人爲腎腎藏生精精中有正陽之炁炎升於上積陰炁陽故鉛柔而銀剛虎性屬金而金能生水顛倒取之母隱子胎故虎向水中生虎乃配鉛是謂陰中之陽也此上言外藥者也夫內藥者離中求先天之液液中行先天久積之砂砂中運先天至真之汞此汞卽白中之黑陽中之陰也悟真篇云點化離宮腹內陰是也契秘圖曰離爲火爲日在人爲心心藏生血血中有真一之液流降於下血陽液陰故砂陽而汞陰龍性屬木而木能生火顛倒取之母隱子胎故龍從火裏出龍乃配汞是謂陽中之陰也此上言內藥者也瑩

道藏輯要

金丹大要
總旨

三

易集一
又文一

蟾子曰大凡學道必先從外藥起然後及內藥高上之士夙植德本生而知之故不煉外藥便修內藥也內藥者無爲而無不爲也外藥者有爲而有以爲也內藥則無形無質而實有外藥則有體有用而實無外藥者色身上事內藥者法身上事外藥是地仙之道內藥是天仙之道外藥了命內藥了性夫惟道屬陰陽所以藥有內外無名子曰離外陽而內陰坎外陰而內陽以外陽點內陰卽成乾卦喻如金丹是至陽之炁結在陽海之中取來點已之陰汞卽化爲純陽之身矣上陽子云不得兩片皮說又說不厭煩留下丹訣令後來皆通徹海蟾翁金丹歌云若要超凡入聖處無出陰陽二品丹陽丹須得先天寶中有五

色包至道陰丹須認先天炁常以性根護命蒂陽丹者卽外丹也卽外藥也造化在二八爐中不要半箇時辰而生立得成就此卽先天地真一之炁號曰真鉛又曰華池神水真金故真一子曰未有天地混沌之前真鉛得一以先形而漸生天地陰陽五行萬物也大修行人採此真鉛歸於懸胎鼎內點汞入室是謂外丹也陰丹者卽內丹也卽內藥也大修行人旣得外丹入鼎卻行陰陽符火運用抽添以溫養之丹陽祖師云心液下降腎氣上升至於黃房氤氲不散則丹聚矣悟真篇云謾守藥爐看火候但安神息任天然神息者卽莊子云真人之息以踵卽廣成子云丹竈河車休矻矻鶴胎龜息自綿綿此龜息神息踵道藏輯要

金丹大要
總旨

三

鼎集一
X上X

息名雖殊而用之則一此卽謂之真火以爲內藥也餌丹之後非真火無以育聖胎是以坐看神息夫天一生水在人曰精地二生火在人曰神人之精神榮衛一身運陰陽合呼吸以呼吸用神炁以神炁取水火以水火煉胎息胎息綿綿游泳坎離坎離交感而生金液金液還而丹成也

鼎器妙用說

陰符經曰爰有奇器是生萬象太上曰當其無有器之用龍虎上經云圓中高起狀似蓬壺關閉微密神運其中爐竈取象黃庭經云出入二竅合黃庭呼吸虛無見吾形伯陽真人云此兩孔穴法金炁亦相胥紫陽真人云先把乾坤爲鼎器次將烏兔