

此堂者能調碧玉之絃能吟碧雲之章朗詠步虛清磬搖空閉
光垂簾金花聚鼎講究之牝知天地根握擒陰陽煉日月髓燃
燈於海底鏤冰於火中知黃帝之金砂得廣成之黃鬻辨張正
一之明窗塵飲呂純陽之刀圭授魏華存之一匕如是則餐青
飲綠苦節昭昭衣紫曳黃清姿濟濟聖胎圓熟道果馨甜則有
所謂火鈴資詔於柏庭大帝降經於玉局矣葛仙翁曰神仙可
以學得不死可以力致近年而言百歲之內有升舉有尸解有
坐脫有立亡者居多可不勉旃抑又思之內蘊至美外示汗狂
人皆怪之此堂亦不可以處之也所以者何爲規儀人心藥石
後進而設又奚庸汝所謂狂且怪而敗羣哉余舊聞老子之道
道藏輯要

白真人集

四

垂

卷四

叟集四

今日觀之正所謂道德有負於初心聰明不及於前時尙能以
所授於師爲有力於學者告

靜勝堂記

紫陽真人張君平叔與白龍洞劉仙書曰靜以勝動真以勝僞
鉛者汞之母汞者金之父此足以知道之要矣夫道者天地之
根陰陽之原天地有動靜陰陽亦如之此則鉛汞之旨也非有
道者無爲之妙乎嘗謂靜躁兩歧勝負殊勢惟其靜也乃能勝
之一靜可以制萬動也方其動心之時六窗煙昏七竅風號寸
田荆榛靈府猿猴龍悲慾海鳳墮世羅生死岸濶人我山高功
德騫林化作蓬蒿清淨眷屬變爲干戈輕舉妄動躁圖狂操憂

悲於患難之塗老死於名利之窩易曰吉凶悔吝生乎動者此也及其靜慮之時心天雲朗性海波澄丹田花開華池水生夢遊瑤臺神謁玉京物我俱忘寵辱不驚松風蘿月與爲弟兄巖猿溪鶴堪結友朋逍遙乎幽寥之內徜徉乎碧虛之濱經云歸根曰靜靜曰復命者此也動靜之機其所繫如此也所謂天地陰陽之機亦然也斯道也已世人以玉帛爲貴鍾鼎爲榮吾所貴者煙霞所榮者泉石世人以名利相高子女相華吾所高者松筠所華者邱壑世人之貴榮高華不過爲歡喜桎梏耳吾雖爲清虛之膏盲閒雅之沈痼不猶愈於世人乎吾方將杜雀牙鼠角於吾心之地絕蟲臂蠅頭於無事之域有琴可以鼓夜風

道藏輯要

白真人集

四

五

叢集四
× 文 8

豈不勝於笙竽之沈耳乎有酒可以澆晚曦豈不勝於綺玳之惑眼乎有羣逸人以爲風騷之交有諸羽士以爲方外之友甯不勝於鸞行鷺序趨趨廟堂雕蟲篆刻辛勤燈窗也吾且朝煉黃芽鉛礬採白虎汞聚神爲室萬劫不枯結精爲樓三界莫擬是所謂人間萬樂莫吾勝也於是謝紅塵步青霄遷帝房籍仙秩何其榮哉又嘗思之方尺之木置之危竿躡之則顛方尺之木置之平地躡之則穩非木之大小非所置之不安蓋心不靜而神不甯也燕遊於庭日親於人人亦巢之雀躍於庭日畏於人人亦網之非人之有奸惡非其類之可去留蓋疑人者人疑之撓人者人撓之此其靜勝之謂歟舌柔則存齒剛則折柔能

勝剛也火燥則息水濕則洳濕能勝燥也是柔之與濕皆屬陰
陰主靜固能勝陽之剛也閻山楊仁叔黃冠師也知所謂靜勝
之理葺堂以扁之子過而問焉仁叔頰而不答子雖欲辯而不
可得是亦以靜而勝之也子知之非欲以靜而敵世非欲以靜
而過人蓋將戰寒暑於不兵之鄉奪清閒於無刃之場若夫言
中有刺笑裏有刀者遠之矣受灸灼者不熱而衣葛者熱採凍
磷者不寒而擁貂者寒是皆爲寒暑所勝不能靜以敵之爾予
謂之言曰天道不爭上善若水爾無心兵方寸太平所以堂之
而額以斯名仁叔字也其名大榮

道藏輯要

白真人集

四

齋

世集四