

不可得與語者第相錯愕不謂千載之下仙躅寥寥惟青草白  
雲尙無恙猿啼鶴唳誠不忍聞驀而丹樞陳先生辟穀不粒年  
已七八旬猶方瞳漆髮其顏猶童未知何許人而終日凝神不  
語興寢笑談與常人異所附身僅一破衲一旦在乎五曲之間  
吟晦翁先生詩山高雲氣深之句平林煙雨尙如昨也於是誅  
茅伐竹經營一廬曰其廬曰雲窩後倚大隱屏前望三教峯左  
則仙掌右則天柱面丹爐之石枕鐵象之岩龍之形虎之狀奇  
哉東距仁智堂西抵仙遊館皆百舉武松之青竹之翠草之綠  
也寒猿喚曉碧煙濛濛棲鴉催暮紫霞漠漠雲飛白花鳥放脆  
聲何況山之蒼水之碧風又清月又白惜無人迹之地以人間  
道藏輯要

白真人集

四

天

叟集四  
X888

一年此洞中一日亦不爲過噫真樂足矣宜乎丹樞老者至於  
人亦廬廬亦人與溪山相忘與風月俱化則有紅鸞紫蜃青鳥  
白鶴之事先生知之雲窩旣覆茅嘉定之乙亥九月望煙霞葉  
古熙如是

### 駐雲堂記

白玉蟾結茅於武夷偶一日起湖海之興杖履飄飄未數舉步  
回首舊廬猿驚鶴唳一二揚袂間不覺已鉛山矣道遇一褐挈  
予歸堂搢一炷栢子故事罷戰茗幾椀應言雲水滋味如此枯  
淚如此孤介又言學道如此艱苦如此玄奧予遂有言曰此去  
不遠八萬四千餘里有太清之都玄圃丹邱珠林玉洞寶花

異卉滿目琳琅麗雀珍禽聲聲韶濩中有長裾大袂漢千輩舉  
身如紅毛一旦戲青鸞舞白鶴瞥然於五濁惡世之頂所視苦  
趣眾生生死死如蟻旋磨不忍爲之鼻酸於是胎其神於塵  
胞範其形於色界自襁褓以及了冠不昧夙昔常生修真養元  
之念發猛勇心辨精進力易服毀形問津於道家者流以此可  
見其慈憫眾生之美意或垢面而鬆髮或赤足而禿鬢或冠道  
遙如意之冠或服靈靜清淡之服或青巾紙襖或巨劍長琴或  
單瓢隻笠或藜杖芒鞋徜徉乎井里蕭散乎塵陌世之人以目  
爭睹以手爭指者以告穉甲以論乙此則道人也夫道不可得  
而名言惟弘之在人耳所以前輩著述丹經又形而爲之歌詩

道藏輯要

白真人集

四

完

集集四

六又八

契論皆顯露金丹之旨必欲津筏後學率歸仙眴所謂鉛銀汞  
砂者卽龍虎水火也所謂烏兔房壁者卽馬牛龜蛇也所謂夫  
婦男女者卽君臣子母也所謂乾坤坎離者卽天地日月也喻  
之爲丁公黃婆名之爲嬰兒姹女假之爲黃芽白雪不過陰陽  
二字覬覦乎尸解積漸乎飛昇以要言之形與神也身與心也  
神與氣也性與命也其實一理攢五行而聚五氣會二性而結  
三花如是而修謂之丹如是而入謂之道則道人在天地間固  
非庸常物嗚呼昔年穴土以爲廬轄草以爲室寒則紉蘭綬則  
茹芝在於林下一兩聲鐵笛發出無窮天地之秘未得登天以  
前巢其身灰其志惟恐聞名滿人耳又恐異狀礙人目與溪山



魚鳥相忘與風月煙霞俱化白雲悠悠青草芊芊茂松青竹之下雖不敢望肉生翅且圖千百歲坐視桑田滄海如何此則道人也良由世丁叔運時鼓澆風後進魚龍各自蕨麥遂建留雲駐鶴之居以宅此輩爲之冥坐乎繩床偃仰乎簟榻飄雨驟風不能殘其身凝冰積雪不能冽其體宜乎身安道隆也幸而闔闔中往往有奇人志士有大人君子之心築堂以居此徒借糧以飯此徒賴得金丹之草一絲之脈不絕代不乏人以鳴此道鉛山道堂置之久矣四明周道明乃瓢笠中翹楚者也遂啓剞堂話柄有皇宦汝梁汝渠素志閒雅酷慕清虛舊有棲仙迎真之意所恨獨掌不鳴鍾也此意與周道明頗相契券梓人運斤

道藏輯要

白真人集

四

三

叟集四

入女入

陶氏挺甕儻鳩羣庸彈指就緒目之曰駐雲予所喜者玄綱中興而妙通老人香篆不滅及乎觀之薰爐茶鼎瀟灑之甚復有蒲團藁氊新博素壁殊不墜舊典早畫饘粥香積有餘雲集貼然巾單掛壁其間分形化氣之士又誰不知金汞還返之妙出沒隱顯人豈堪測於篇詩斗酒之餘彈一兩操琴舞三四歌劍狂歌野舞翔然歸宿晨香夕燈規繩整整使江湖煙雨之叟楚越風月之士源源而來栖栖而止方且蓬萊三島移在目前羽衣霓裳端可顧揖斯則道堂之設不虛也向時劉安王修仙於漢昭明太子修仙於梁李元操修仙於唐皆宗室中有此挺挺奇特漢今是堂之主人此之流也異日闕籍於天臺換骨於武

夷皆始乎今日建堂納士之舉前所謂天上神仙應世玩形而  
爲道人然則然矣返本還源歸根復命獨不止此當有一段奇  
特世所希有何哉丹爐之火冷矣白雲之鶴飛矣頂飛雲玉靈  
之冠衣寶華玄素之服乘雲中之青騶駕天表之彩鸞登霄極  
謁天皇此時也神仙應世之事畢矣雖不至人人皆鍾呂吾恐  
其中間有一二苟能具眼目得遇青瞳深髮之人手持博山請  
所願學道堂之意如是道人之事如是隨喜書此結緣嘉定丙  
子雨水後兩日援筆爲記云

### 橘隱記

太微宮中奎星之精化而爲松松之魂松之魄戲白龍翔青鳳  
道藏輯要

白真人集

四

三

雙集四  
XLI

矯矯鬱鬱然其間則有七松處士太微宮中室宿之星化而爲  
柳柳之聲柳之與呼黃鸝入紫燕垂垂裊裊然淡烟疎雨之間  
其間則有五柳先生古人所以隱於松者蓋欲示其孤高峭勁  
之節古人所以隱於柳者蓋欲彰其溫柔謙遜之志豈不知七  
松處士五柳先生若人在於簡冊中自有沒世耳目吾未聞橘  
之爲物果何如焉揚州厥包橘柚錫貢江陵千株橘其人與千  
戶侯等如是橘可貴也風土記名橘曰胡柑巴人有橘革中藏  
二叟語如是則橘可奇也瀟湘有橘鄉洞庭有橘澤雲夢有橘  
里彭澤有橘市如是則橘可嘉也陸續懷橘而遺母李靖食橘  
而思兄如是則橘可以存孝義李德裕作瑞橘賦張華作靈橘