

析疑指迷論序

神峰逍遙大師出示高論二編名曰析疑指迷清談不吝於胸懷奧妙發揮於翰墨平生所養於茲見矣幸緣一覽俾予泠泠然獨立於通衢不知四肢之有無則可以墻塹玄門梯航後學者大德戊戌仲春朔汝南重玄子劉道真謹跋

前火傳後火薪異而焰同今聖嗣古聖時殊而道一故宜乎馬譚劉丘已來演玄風敷妙化之真人繼繼而出也神峰逍遙先生牛君鍊師新出奇論二卷目曰析疑指迷屬余以文開卷一閱不覺身世兩忘若馭清飈而遊乎碧落矣其誘人也循循然有條而不紊使人感志頓消而朗徹其進人也端語一發使人

道藏輯要

析疑指迷論

一奎集四
X 6 3 2

浩然長往而不留其言簡其理微其示教也深其用心也切此可謂火傳而聖繼者也門人恐其微言將沒哀而錄之以裨後進其弘師之道如是此亦可謂用心之厚者焉時大德三年中秋前三日靜安沖漠道人王道亨書

神峰逍遙子閑居幽室倚軒塊坐隱几忘懷適有悟真子李志恒從座而起恭然而立携賸作禮拜而謂曰敢問全真妙理至道精微性命之義修行次序願師演而析疑矣逍遙子答曰夫至道精微無形無名難演難言非容取捨而可得也故心因焉而不能知口辟焉而不能辭在人虛府自悟耳其人叩之不已志之愈誠由是不得已而應命輒述是論名曰析疑指迷庶資

初學之漸悟耳時元貞二年孟春上元日題

析疑指迷論

析疑

或問曰何謂全真答曰卽爾之一念未萌之前也夫一念未萌等同太虛視之不見其色聽之不聞其聲搏之不得其形其上無蓋其下無底其傍無門其正無體其大無外其小無內杳冥莫測恍惚難明體之非有隨用不無隱大無外藏微有餘寂然不動感而遂通包含萬象體不掛一絲頭吾不知其名字之曰全真釋教謂之圓覺又云圓空太上所謂混成又云圓通故南華經云未始有物者至矣盡矣不可以加矣此之謂歟

道藏輯要

析疑指迷論

二奎集四

或問曰何謂心性答曰夫心性之義譬猶漚水水本至清有感漚起風浪渾濁不能鑑理風浪息時水澄漚止以此論之水卽是漚漚卽是水由是言之心卽性用性卽心體體用俱忘全真而已

或問曰何謂性命對曰夫性命之理乃陰陽神氣之異名也夫神氣二字呼喚無窮今略言其大概或謂動靜龍虎水火坎離東西南北春秋溫涼冬夏寒暑否泰窮通升降往來有無虛實上下浮沉高低深淺金木剛柔天地日月震兌昏明夫婦嬰姤金翁黃婆絳雪玄霜紫芽紅粉真鉛真汞其他殊名異呼不可窮極種種名相不可著止總名神氣而已夫欲全神養氣當明

體用賓主屏盡萬緣一塵不染表裏清靜久久精誠自然氣結神凝性停命住性命雙全氣神爲一一與道同功行圓畢

或問曰何名體用賓主答曰若要修真須明體用賓主何謂也若不明體用者情欲不能遣也如未曉陰陽賓主則不能契於虛無之至神奚謂體用曰虛寂爲體覺照爲用體用兩全洞合道原曰何名賓主答曰前念爲賓後念爲主念起不著本無根緒故洞明真人云念頭起覺時休此一句體用賓主俱全也何謂俱全曰夫念頭起者爲賓覺者是主主正爲用休歇是體由是言之體卽用也用卽體也體用雙泯全真者也

或問曰人多說傳命基其義如何答曰夫命者氣也基者本也道藏輯要

析疑指迷論

三奎集四

一氣之本卽道是也夫道者無形無名非容取捨而可得也取捨不容有何傳哉故關尹子曰聖人竟不能出道以示人又子列子云不知所以然而然謂之命此之謂歟

或問曰祖師言五行不到處一氣未生前其義奚若應曰夫五行者乃吾之五識也一氣者卽爾之一念也若五識不起處一念未萌前者卽與向之所謂未始有物之義同也既未始有物者強名曰道矣

或問曰且未始有物者謂道既已爲物矣物中有道乎對曰夫物從道生物卽是道亦猶心從性生心卽是性又如漚從水生漚卽是水也故洞明云師傳秘語悟心開物外家風物裏培又

關尹子云天地成理一物包焉又云卽一物中知天盡神致命造玄物旣如此人豈不然又太上云有物混成先天地生寂兮寥兮獨立而不改周行而不殆可以爲天下母吾不知其名字之曰道正謂此也

或問曰清和真人有云止念降心越念多不降不止逐浪隨波如何卽是答曰凡初學道者必先悟其真心夫真心者元無一物等同太虛本來清淨於此淨中一念忽起頓然迴光返本歸元則湛然清淨矣故經云澄其心而神自清自然六欲不生三毒消滅旣得三毒消滅卽合於道矣若不明此理者一念旣起又起念降之降之不下生心遣之降遣不已還自纏縛若不降道藏輯要

析疑指迷論

四奎集四

卷之十一上又

遣縱欲昏迷轉不相應故常知常覺還自把捉不知不覺透入別殼亦與託生的一般也直待報盡方歸馬乏人困終不悟矣豈不悲哉

或問曰如何得萬法圓通答曰修行之士必先明心悟性然後絕疑方能養道夫心者是萬法之源性者是羣經之要故心生則種種法生心滅則種種法滅若一念不生卽脫生死向這一念不生處卽見本來面目也久久涵養圓明光大則無法不通無經不解此名法眼圓通矣至如一大藏經只是說這些理趣也古今聖賢所得者得此而已過去師真所演者演此而已五祖七真所了者了此而已奉勸同流若能悟此更莫狐疑斯爲

學道樞機正是修真之秘訣。

或問曰昔神光大師向達磨祖師前求安心之法祖師答云將汝心來吾與汝安神光良久曰弟子覓心無所得祖師曰吾與汝安心已竟矣其神光言下大悟絕疑矣其理何如對曰夫心本無心心因物感而見故紫陽云見物便見心無物心不見十方通塞中真心無不遍天真心無象喻如寶鑑含輝若物來則見物人來則見人人物俱泯則圓明瑩徹矣如是言之覓心無所得也關尹子云眾人之權歸於惡賢人之權歸於善聖人之權歸於無所得惟無所得者所以爲道既是悟道者豈不絕疑哉。

道藏輯要

析疑指迷論

五奎集四

或問曰長春真人云不有神仙福難明造化機何名造化機答曰夫造化者乃陰陽否泰之異名也陰陽機要卽道之別稱也夫否者塞也泰者通也故化書云是以古聖人窮通塞之端得造化之源造化之源者卽妙道而已矣理旣如此不有神仙福安能明道哉

或問曰道雖無方學則有序何謂有序應曰凡初學道者必先拋棄塵緣屏除愛欲遍訪明師究研妙理妙理精明更要端的志節次須明戒定慧三者此序進之要妙也夫戒者是上天之梯凳渡苦海之舟航陟道之初基乃修仙之漸路也若無戒則不能入於定門也不入定門者無由發於慧也故莊子云虛室

生白吉祥止止又云宇泰定者發乎天光天光若發則與道同其源矣與道同則鬼神難以測度陰陽不能陶鑄陶鑄不得者至人哉至人哉。

或問曰出家修道又言道本無修其意何如對曰夫道本無修心卽有鍊天道之在人如金在礦礦內有金不鍊而爲石石若鍊去卽名爲金旣已爲金不復爲礦也人中有道不鍊而爲凡凡心鍊盡卽名爲仙旣已爲仙不復爲凡也若已爲金不須鍛鍊旣成仙道復何修哉。

或問曰丹陽真人云速把我人山放倒急將龍虎穴衝開其義何如應曰若我人山放倒則龍虎穴便開也何謂也夫我者心卽

道藏輯要

析疑指迷論

六奎集四

是也人者境卽是也若心境兩忘則人我山倒矣夫龍虎者卽人動靜生滅之心也生滅之心始於真空之性真空之性寥廓虛寂故名謂穴也又云虛府也太上所謂眾妙之門又云玄牝之門矣又莊子名謂天庥此乃龍虎穴之義也云衝開者是無遮障之貌旣無遮障者卽道蘊於此矣

或問曰如何是金丹答曰夫金者喻如曾經鍛鍊眞堅剛利明白瑩素也丹者譬若圓成光大環樞應變反覆無窮於本末端倪也丹之爲義若人服之定超生死之病矣故曰金丹也

或問曰凡初修鍊必須減飯除情戰睡又云饑來喫飯困時睡其理何如答曰其理兩說一者初心進道熟境難忘馬猿易動

所以衣食睡欲不教如意古人云學道休望如意如意休望學道又云飽暖生姪慾饑寒守自然若以塵心絕盡道眼衝開則無爲而無不爲也無爲而無不爲者又豈妨於飯食睡眠也哉或問曰離峰真人云有體亦是病無體亦是病有無俱不用何處安身命其理奚若答曰有體則著於色相無體則滯於頑空有無俱不用則落於漭蕩矣曰如何出得三重障礙去答曰二邊俱不立中道亦非安回首二乘外靈光射廣寒

指迷

廣漠先生閑居於丈室恬然而宴坐澹漠而忘懷委蛇而自適任運而逍遙恣放情於自得之鄉矣時有昭然子越坐而起恭

道藏輯要

極疑指迷論

七 奎集四

然而稽首立侍乎前曰弟子得爲役久矣未獲夫子傳吾妙道而已今日宴閒敢問其道若何廣漠先生移位近前默然良久動容有間仰天而笑曰道奚傳哉昭然子曰夫子勿稽弟子終願聞之廣漠先生曰道本無問問亦無答纔涉有言卽墮於第二義也故曰道不可傳傳而非也視之不見聽之不聞搏之不得思之不知瞻之在前忽焉在後是謂無狀之狀無物之象是謂恍惚兮惚兮其中有物窈兮冥兮其中有精其精甚眞其中有信自古及今獨立而不改周行而不殆可以爲天下母吾不知其名字之曰道故心困焉而不能知口辟焉而不能辭在人靈府自悟耳昭然子曰道旣無傳弟子嘗聞道家者祖宗遞