

重刊道藏輯要卷之下

東園語錄

平雲堂真如居士

敬刊

崇德堂眾姓捐資

人生年近古稀精血就衰宜力澹嗜欲安定神志一切家事子孫之計可不必勞其思而動其慮思我一息尙存固如是矣倘或淹淹不起又將何如孔子曰及其老也戒之在得蓋得者喪名之具亦損身之媒也夫既往之光陰不在將來之歲月無多哲士知幾謝卻時慮靜養天年斷不可終日終夜而猶縈擾不甯也 示陳子崗

道藏輯要

東園語錄

一

又續壁七

川三六

如金如玉士之品也諸子歷學有年卻不以金玉自待言多浮躁行多粗暴全無一點涵養體度常人并處不覺其粗雅人同居則自形其俗矣吾故曰不以金玉待其身 示諸子

居心自善不如與人共善鄉黨中有可勸者勸之有可戒者戒之勸戒昭然即是成已成物工夫勿視為淺也苟一切諉為非切身之事則居心先左蓋人要生有益於人死有益於世雖婦人孺子莫不感吾之勸戒而翕然不變從此做去功莫能量 示龔子三

人莫把己身看大了又莫把你身看小了看大己身是謂輕狂輕狂則無福看小己身是謂局促局促則無量於世故中甯卑

人一等不高人一等則不自大而人自重之於德善中不讓人於先恐落已於後則不自小而人自欽之兩者當互而用之示梁子彥

眼界不寬則心思多蔽古人學古皆從觀覽而來如欲學忠臣則當讀忠經如欲學孝子則當讀孝經其他可類推也清之心思澁甚須於靜夜黎明時掃室焚香正襟端坐莊誦南華法言等經及古詩歌等類則心自清靈清靈自不滯於物不蔽於心久久有魚躍鳶飛之趣到此地步吾更示之示陳子清

士之所貴者貴有優容之度量尤貴有振作之精神有振作之精神天下何事而不可任哉子卻少此二字是一生之累何也

道藏輯要

東園語錄

二

又續壁七

不振作則心志頹心志頹而可已者已之卽不可已者亦已之矣勇於聞勇於行何以稱焉示劉子甫

人生所當盡者有本有末本先末後兩者有次第無重輕子四十以來知敦本矣此得其所先也但於末節多未講究有缺陷焉以後盡末節如敦本始則不至細行不矜而累大德也示劉子聘

人不在讀書與不讀書而心地俱宜勿昧慈者此心剛者此心不屈者此心不諂者此心何謂慈如孝弟之良是也何謂剛如不甘人下欲出人頭地是也何謂不屈羞惡之心致之也何謂不諂傲骨自在無所枉撓也人於此立定脚跟立定志向內盡其職外重其身人縱不我貴而我自貴人縱不我尊而我自尊

示蕭子桂

近日全賴士輩維持風化人心澆薄世途險巇不有士以整齊之有不堪言者矣爾輩甯受迂腐之名逢人講些三代以上話使奸者巧者頑者愚者强者弱者皆聞言而戢其私革其惡矣

啻木鐸之教責任所在勿得推辭

示彭子皆

陶子根器不薄孝友性成吾因與之講道論性布天梯而欲其坐挂雲帆而冀其登也一生無他只憂貧一念時常縈擾於心不知富貴窮通天命有在貧而非病正助清修若顧慮頻生阻卻無限進境自吾提覺之後不可猶效韓宣子之故態也

示陶子復

人無定命人有奪命之時視人之自為耳當日裴度了凡諸子

道藏輯要

東園語錄

卷

又續壁集七

又卷八七

命極淺薄而不以命為役獨以人事為功命終莫如之何子於起居食息時自問人事盡否未盡則勇往直前已盡則益加策勵似此方是奪天手段未至斯境不可歸咎百端

示趙子輝

人生世上雖不能獨幹大事獨成大功而玉成大事大功亦不負天地生我一場勿以無益之事而勞形務以有益之舉而盡力則生生世世留為美談况此功創古希有正宜認真扶助語云萬兩黃金不足恃惟多功德榮子孫體之可也

示蕭子健

凡人心要虛要靈要活潑要圓通心非無物心究不物心非不事心究無事養其清空渣滓胥化朗然如明鏡之高懸如冰壺之照鑒則魔境自消矣

示彭子通

人年卽幼須小子而具成德之稱方不負此年少遇一益友則親近之遇一損友則疏遠之居塵囂之地目所見耳所聞身所接每多快樂事卽於此時放開智慧思及樂極愁生興盡悲來古今大抵如是爲之謝卻邪人舍卻邪徑終日閉戶讀書以探聖賢實學不求眼下浮名遇有可矜可憫之人則矜憫之遇有當作當爲之事則作爲之如登高然層纍而上轉瞬卽步雲霄回視下方則有天壤之別此真快樂事也至於父母乃本根之人子道無虧方獲天佑而報親不在酒體肥甘而在克守家聲無一事不可以對父母無一言不可以告父母如此則親安而子道盡矣本卽報矣

示尹子容

道藏輯要

東園語錄

四

又續壁集七

宣講一事近時所極不成事體者莫過於好開奇傳好尋奇案好歌新曲致使愚夫愚婦喜聽而無感發以後勿好新奇仍從正大一切忠孝廉節俱要發出古人心事志意庶古之忠孝廉節昭然於千百載以下而啟愚感頑始有實效

示高子庭

吾闡化蜀西非僅爲一州一邑計將欲由近及遠使多方向化滌舊染之污開自新之路而觀望不前者實多吾又安能招之使至哉所惜失此良因迷途莫返士林則誇文采風流終鮮德行商賈則矜經綸才幹卻少老成以及諸色人等皆妄想妄爲不返本而還淳此世風之所以不古也今爾輩值未運之年尙有悔悟之念吾故欲引之於至道若果能從此洗濯身心盡厥

忠孝復其仁義利物利人修善修福一切世態視若空花則豪傑之士斷推爾輩

示郟邑諸子

宮中舉行善事十條一惜字二養節三義學四施棺五施地六施草衣七施醫八施藥九放生十印送善書至於諸般善舉隨時隨遇隨緣爲之故不盡書現置水田數百餘畝可足於數事用尙不足於事事用每望大善同歸慈航共載然亦只爲好善者道未可爲外人贅也爾承忠厚之遺澤綿一縷之流傳當放出大見解大智慧超然特出作利人利物等事修善修福等因不擇時不擇地隨遇爲之以保己身而報親恩以求消厄而福閤族也

示潘子虛

### 道藏輯要

東園語錄

五

又續壁七

謝氏父子叔姪兄弟雍雍一堂已屬僅見又能遠來謁誠足見善根但行善有利卽有害非善之果能害人也行善而至迂拙處害卽伏其中矣爾方風氣不甚淳樸以孝友帥之此得其大體也至若誦經禮懺修齋度拔幽魂等事則迂拙甚矣禍每及之近有炫左道以惑世者此等會場斷不可入慎之慎之

示羅江謝氏

行善如耳鳴自知之自信之不求人知不求人信方是真善不勤於始而怠於終方能全善不希利益於目前不期獲報於異日方能忘善如此行去善益大焉且善不分遠近不論難易善乃普遍

示綿邑諸子

尹子等積善有年近今一大善舉當爭先作去如輸將一事望之甚殷需之甚迫不有出而應之者國事何以濟君心何以安試想人生在世貴存忠義今日國庫空虛不得已而求之於民民卽當體不得已之心以任之思我祖宗及我父母及我本身子孫世代食其土蒙其教安其業未嘗苛虐其一二君恩不較重於親恩哉親有欲子當遂之君有令而忽之可乎或以身倡捐或以言勸眾務令鄉村城市均知此義爾輩效忠之日其在茲乎

示仁邑尹氏

近時愚頑全賴宣講勸懲備至感化無窮於講時務有一片真誠獎勸誘掖多方開導不可立論荒渺不可有心譏眾不可故

道藏輯要

東園語錄

六

又續壁七

意嚇人果能忠告善道斯至情至性流露於齒頰之間未有不動人聽者矣

示三台諸子

性和尙無他過且賦性仁慈合吾慈悲心吾喜收入門下凡吾收入者不下千餘人不知者謂吾在傳道傳丹而不盡然也人有一德可嘉一行可取吾卽不棄亦憐才意也

示趙子和

宗族而外最親者莫如鄉黨蓋不特不可以富而驕貧不可以強而凌弱而於矜孤恤寡敬老慈幼及施濟等事皆當勉力行之

示李子純

孝爲人本本立道生有推之百爲而皆準者今人每好登山朝佛求嗣問財吾謂不必遠求只在近所門內之地活佛居焉果

能克共子職無忝孝思則佛神佑之吉慶隨之矣 示德成

飲食之中有禮存焉如禮載天子七諸侯五大夫三士一皆從  
禮品節而出逾禮則犯分矣庶人較天子諸侯則遠甚較大夫  
士則亦遠甚即家擁厚貲而有禮以限之不得越分奢侈若一  
品一味罄資漢數月之費未免天心不樂惟舉箸之下即念及  
宇宙問此刻斷炊者不少則侈靡之習自然消阻亦惜福之一  
道也 示趙子恩

安逸非所以保身實所以惰身身惰則志與心隨之矣故陶侃  
運甓書齋劉琨聞鷄起舞其克自振作如此古今遂傳為美談  
示張子陽

道藏輯要

東園語錄

七 又續壁七 又川上

勿欺二字是成人門戶凡事之不能告人心之不能對天處皆  
是欺惟孝子不欺於親忠臣不欺於君良友不欺於朋清白不  
欺於天地正直不欺於神明此是聖賢種子勿淺看過 示張子培

凡事不可由己由己必不能由人不知好惡同情人已一致已  
所不欲勿施於人若祇知有己并強人以從乎己是將強牛之  
性為馬之性此不近情之甚者也是謂偏私是謂乖僻 示臧子鳳

身雖六尺妙合三才時時持之以敬事事矢之以畏敬畏深而  
縱恣少凡辱身賤行之事皆不敢為斯始謂之守身斯始謂之

孝子 示吳子榮

義者事之宜義所當為不為則懦義不當為為之則失辨義之

特識固在平日亦在臨事若事一至而毫無主宰從違莫定人謂其無勇又謂其無謀識者則謂之不知義示臧子恕

人每樂人知憾人不我知此是邀名務外心病不知人即我知

於我何加人不我知於我何損孔子曰不患人之莫已知太上

曰知希我貴是以聖人被褐懷玉則知不知在人而可知自在

我示左子誠

天將雨而商羊舞天將風而燕雀飛凡事有其機先時者機洩

後時者機滯惟迎機而任其自然少卻了許多逆億亦少卻了

許多煩惱示劉子仁

錢字從戈利字從刀人以為肥身之物吾以為賊身之矛君子

道藏輯要

東園語錄

八 又續壁七

則祇於德性憂欠歉不於財物爭贏餘示胡子仲

夜行則惡其昏暗徑行則憎其荆棘人之同情而此心之昏暗

則不自知此身之荆棘則不自去其疏於防檢者實自荒其心

志矣示段子昌

籬破知補水溢知防慮其害已也而一身之愆咎不防而堵之

不悔而補之是猶開門揖盜而安於泛濫矣害孰甚焉示吳子榮

馬行千里其價百倍以其能致遠也然馬以千里稱羣馬之中

往往有之尚非超羣而絕類者也孔子曰驥不稱其力稱其德

也人可憬然思矣示澹香

善馭車者六轡在手縱送自如一日而可行千里即高山深谷



兩覆可無憂善馭人者百情在心包含不露一和而可納千人  
即姦邪偽妄感化於無形 示郭綽菴

燕雀在堂不知巢之忽覆蜻蜓在圍不知網之已張人即處順  
安常而思患預防之心不可少所以君子安而不忘危 示劉子霞

雨暘時若則百物生雷風鼓盪則百物暢人負陰抱陽分天地  
之餘氣不思有以充足之反戕賊之牾亡之不幾深負天地生  
我之心乎故靡靡者常屈而超超者常伸 示鼎臣

日盈則食月盈則缺山盈則崩水盈則溢這個盈字名美而實  
不美人欲持盈莫若守謙易曰天道虧盈而益謙地道變盈而  
流謙人道惡盈而好謙鬼神禍淫而福謙謙尊而光卑而不可

道藏輯要

東園語錄

九 又續壁集七

踰君子之終也 示左子龍

象因齒而焚身壁因懷而獲罪石崇豪富莫保身家宣子憂貧  
幸聞規戒觀此則知人之不善處富不惟招怨喪名且多亡身  
召禍惟不自富其富處之歉然視之欲然庶不至多藏而厚亡  
示諸子

關弓則知避操刃則思逃懼其傷已人人同情不知忌刻多撻  
兵刃言語每召戈矛一切利已損人皆危身之具欺世敗俗悉  
喪命之根惟君子坦坦平平兢兢業業晝無戮身之憂夜亦無

驚心之夢 示鄧子高

雞則鳴更犬則吠盜值其時而不鳴不吠人將殺而烹之謂其

無信也夫人頂天立地此身之關係匪淺若無信則無主無主則無爲孔子曰大車無輓小車無軌其何以行之哉

示藩卿

范子累代積德兼一生繩墨不踰又能孝友陸媼任卹又能戒殺放生又能行端舉正又能教子有方真翩翩然濁世之超羣脫俗者也微斯人吾誰與歸

示范固菴

凡人當思我身是父母之身不能顯揚其親不足以爲人子夫所謂顯揚者豈必巍科高第前呼後喝哉如我能孝弟則顯親以孝弟之名我能忠信則顯親以忠信之名我爲善我之親卽得善名我爲惡我之親卽得惡名善惡在於自作而親名隨之人子可不慎哉

示劉子貞

道藏軒要

東園語錄

十 又續集七

人之生也都愛尋樂處不知樂不在樂中求而在不樂中求樂中求藥烟花遊戲歌舞風流如朝露晨霜轉瞬不見不樂中求樂則知慮後知奮時知刻苦知艱難事事謹凜步步戰兢則樂在其中矣然我樂矣當思人猶我也何妨使之同樂物猶人也何妨與之共樂仁民愛物之心存而天報日益厚積善修福之念切而子孫日益昌所謂積善之家必有餘慶也樂乎不樂

子全

示楊

人至半生半多可已之事人苦不知而不已遂因不已惹出多少煩惱來吾見有朝青絲而暮如雪者未嘗不嘆斯人之不善自爲謀也少年多失時光必待補於末路四五十補過之時

猶不知補而營求不已時若可待而難待力若可恃而難恃不如急早轉身雖清澹勝於富貴矣况身以心為主心以血爲衛不顧精神而磨其心傷其血旋見體日衰而病日增矣善保身者服藥莫若養心孟子曰養心莫善於寡欲

示牟子仁

爲善最樂與營名求利等事大相懸遠善無窮盡以遂我之心而止如一人一物不得其所吾心卽不安必使之共遊於太和之宇吾心始安待人待物殊無二致卽真善也他如造橋修路等端或獨任或助資隨其時勢便力爲之較之費於飲食衣服應酬贈答者真有天淵別也夫財有聚有散聚而不散則生孽散之不以道則亦生災惟聚之之餘先將每歲用度計過餘卽

### 道藏輯要

東園語錄

士

又續壁集七  
X二一

散之於鄉鄰困苦鰥寡孤獨及疲聾殘疾一切善事上雖散也而天必使之長聚矣

示趙子輝曹子尉

近日國事值需財之秋端賴有輪忱之士子可逢人開導勸以忠君愛國之言激以急公忘私之義使一人倡義於前千萬人向義於後則國用庶幾有濟

示葉子靈

蘇氏弟兄蒙祖宗福庇致有今日温飽須念此日安樂而往昔愆尤不可不急爲洗濯培植將來况富貴福澤惟德可久誠能善善從長則諸孽頻消超祖先而福父母延壽命而昌子孫至大利事至大美事至大快事時哉弗可失也

示蘇氏

修積不必盡以銀錢爲功德只要處一鄉爲一鄉之望在一邑

爲一邑之宗善念日增而月茂善言日著而月彰務使頑者轉  
醜奸者轉良寸積而累之如萬仞之山可平地爲也 示王子川

士子讀書須先立一箇定志思我將來出身必與國家作一砥  
柱之臣與百姓爲一慈惠之師方是真正學問勿徒以文字爲  
求美衣美食計也卽或遇有不齊而抱此志以持身亦是范公  
一流人物 示饒子貞

善始尤貴善終能創尤貴能繼此廟功已半成爾父出錢出力  
及從善多般實體吾教而感天心矣但數十年後又是一輩特  
出此功永遠不朽端賴爾輩繼志吾於田契每教多註人名欲  
使爾輩後日不得聽從一等不肖子孫敗壞此功也如定規九

### 道藏輯要

東園語錄

三

又續壁集七  
又八

條逐件遵行不視爲虛文則善矣

示陳少梧

識時務者呼爲俊傑蕭彭鍾等則不識時務者也甘心茹素每  
滋物議諸子果真心修行爲善莫先於立德立功豈必在此小  
節哉近日誕妄之徒以左道惑世稍不檢察禍機暗伏諸子還  
不悟乎 示蕭彭鍾諸子

人生皆有忠義之良豈必出身加民始能盡忠哉卽如近時團  
練是得以効忠時也本朝王章聯保甲一條昭示天下果能實  
心行去亦卽忠義雖不能藉此以捍大患禦大敵而土豪鼠賊  
皆畏而不敢發亦安靖地方之一著也劉子勉乎哉卽費多金

有益無損

示劉子聘

爾小子輩有已開知識者有半開知識者須念作善一途是我  
生分內事亦是我生體面事作善之心逸日休不比作偽之心  
勞日拙既經來此親聆訓迪當以所見所聞盡銘胸次作箇父  
作子述 示遠近小子輩

古人克治身心最嚴最密於先聖格言警惕語外又復自爲銘  
盤銘劍使觸目而警心如程子四箴等類難以筆錄吾人生古  
人後正宜抄寫諸銘貼之戶牖是亦懲心改過之一法也而銘  
之令人深悚者莫若座右銘其銘辭有貨利者亡身之藪嫉妬  
者刎頸之兵淫戲者絕嗣之塹貪欲者喪命之窖等語真是明  
顯道破使人讀之而汗浸座右銘龜卜先生所作也 示王子善

道藏輯要

東園語錄

三 又續壁集七

X/81

富有不足恃節儉乃足恃衣服飲食宴遊不循乎禮多奢一次  
卽折福一次非傳家之道也昔人云一叢深色花千戶中人產  
豈知兩片雲戴卻數鄉稅此雖爲官府而言而奢侈之禍誠非  
細故居家者亦宜鑒之 示劉子震

人愈自大則拒人於千里之外人愈自小則誘人於斗室之中  
太上曰江海能爲百谷王以其能自下也人當以江海之量爲  
量也可 示胡子儵

莫謂善小而不爲莫謂惡小而無傷莊子曰任車未毀童子可  
行一旦傾危顛高墮谷千人不能安一卵之微彈指可麾其爲  
蜚鴻振翼冲雲霄織不能制以是知微善可卜言祥小惡可至

滅亡

示蕭子健

凡遇人有一言不是一理不合當從容應之移時再為辨論不可當面搶駁使人無地自處且生厭而不與之近非接物之道也譬諸駒犢動加鞭扑則性愈驚而狂奔遠逸惟順其性而參養之撫摩之自然帖伏任其駕馭無不如意矣

示趙子仁

懲心之法莫先於割愛夫愛害心之媒也心一中愛則心之所向有固結莫解者形於食息寢興之餘而於妻孥為尤甚獨不思兒女之私情實縛身之韁鎖也我生生聖賢後不能與聖賢爭道德徒以不堪告人之心縈擾牽纏不惟見絕於聖賢亦且虛生於天壤矣甚可惜也

示鍾子本

道藏輯要

東園語錄

丙

又續集卷七

天地之利有限人之用宜節若一日而罄數日之用一月而罄數月之用天地亦無此贏餘以給我之需夫人節省有度惜福殊多子孫可卜豐足蓋儲之者多而流之者長也然節可為嗇不可為若以嗇為節天將惡其鄙吝必不能使世世長守其富有也

示蕭子湘

好惡者人之同情我之所好不能強人以不好我之所惡不能強人以不惡然好其所當好惡其所當惡是謂真好真惡故能好能惡歸之仁人若好人所惡惡人所好是為偏好偏惡拂人性也且好惡一偏則是非顛倒公私混淆壞世亂俗莫此為甚所以孔孟嚴絕異端

示王子橋

疾風之來也人知閉戶驟雨之發也人知張蓋無非爲避風雨計而世之傷人辱體較風雨爲尤烈者人不思避且樂蹈之吾竊笑其人

不學其他而偏學赴燈之蛾也

示蕭子明

寸雨亦可澤物點火亦可燒山充其善量人人可爲堯舜縱其惡念人人皆是盜跖故君子辨之於微而謹之於始

示高子端

人惟不自滿則含蓄自深人惟不自小則經綸愈大聖賢門戶尙未識其方遂謂已步其堂奧此不能欺人實爲自欺事業功名自謂力弱憤勉不生此非人阻實爲自阻惟虛心以討聖學之原大力以應天下之務爲兩得耳

示趙子和

少年如春日鮮花暢茂挺秀然不時加灌溉則膏液易竭來春

道藏輯要

東園語錄

圭

又續壁集七  
X L L 一

未必猶如是之繁茂也是可觀花以自悟

示汝俊

人固貴和氣迎人尤貴善氣迎人若只喜笑顏開而無涵養以充之實形浮僞不足爲子弟法也且人之心當體天地之心以爲心天地之心公而不私一人在天地心意中人在天地心意中推之恆河沙數人無不在天地心意中苟於起居食息之餘惟欲己富惟欲己貴惟欲己安惟欲己壽而世之貧賤殘廢孤寡不生憐恤是負天地大公之心已絕其生機之理豈稱特識者歟

示王子玉

人蓋有外誠樸而內奸險者不用吾之視觀察以核彼之所以所由所安一頃接之間聞彼談論見彼動履遽信其人而親近

之愛慕之并不於談論動履窺其自性與否更不於幽獨隱微  
瞞其行藏若何是之謂不識人是之謂枉用愛 示車子石

鹵莽足以僨事優柔亦足以敗事處已處人總以義理爲的事  
之合義合理身任之卽赴湯蹈火亦身任之任以事實任以義  
任以理也若遇一事始則慷慨繼則狐疑終則置之度外此皆  
優柔寡斷一生鮮成幾宗大事并失卻了許多義舉 示彭子吉

治私工夫實難多得昔有其從子抱疾終夜數起詢問其親子  
抱疾雖終夜未一起而心之驚懼憂慮夢寐不甯較前之數起  
則有真偽之別此卽私也治得去此等私自然衷懷坦白可以  
對天地質鬼神而幽獨無愧怍矣 示宿子瀾

### 道藏輯要

東園語錄

夫

又續集

天之生物俱有用處如鳥則鳴春蟲則鳴秋當春鳥不鳴則發  
育之機不著當秋蟲不鳴則嚴肅之象亦不著是鳥蟲等皆有  
用於天地而人之待用於天地宜何如乎縱不能爲天地立心  
爲萬物立命而有功於世有益於人諸大事當身任之而弗辭  
否則成自了漢一流人物 示劉子甫

淺近之說不難立解惟講到理字上則進一層更有一層實難  
盡探其奧如地之理與天之象互爲對待與人之命互爲相生  
非淺見者所能窺其微也若只執陳說而未會其竅不必東指  
西顧貽誤世人能解地理者先參天後參人天人相貫始通照  
曜始通呼吸斯謂之地斯謂之理 示徐子信



人情接勢者多忌勢者尤多以彼之勢不如我之勢於是百般計較必挫折我之勢而後止必傾倒我之 而甘心當此一出  
一入如臨於谷稍不堤防未有不中其毒 者君子則知遠害  
其道在守之以謙 示饒子澤

人孰不欲亨孰不欲長亨而不能如欲而亨者大半蓋天不錫  
我以亨何以得亨何以得長亨惟平日心可質天事可告天善  
可格天自然履亨衢歷亨運而自少至壯自壯至老皆膺亨吉  
於無盡 示長亨

田舍之子露體塗足經年辛苦固是衣食之計而衣食只可養  
家不能肥家惟力田之暇不廢讀書敦倫立品修德行仁則真

道藏輯要

東園語錄

七

又續壁集七  
又川文

肥家之事

示熙明

武周達孝在善繼善述則知繼志述事人子宜然若以父志爲  
不必繼父事爲不必述則父之志與事遂泯沒而不彰所謂其  
父拆薪其子弗克負荷者尙得謂孝乎 示崇功

杞梓在林不能使樗樞之不並植鳳凰在郊不能使鷹鷂之不  
並生麒麟在山不能使豺狼之不並長龜龍在沼不能使鰕蟻  
之不並育人生兩間賢否不一良莠不齊必峻其門戶病其澆  
污嫉惡如仇獨行踽踽則與世太刻卻少包容是未體天地含  
宏之德而純是血氣之私非處世之善道也 示周子六

塵世佛家謂苦海又謂火坑誠見人之憂喜哭笑幻若戲劇生

老病死速若蜉蝣以苦爲樂以危爲安足可惜也人縱不能免此八字而家事子孫之計得半卽止不迷茫於空花力樹滋於實果累行積功異日撒手歸去自有面目見我老閻

示劉子蘭

放下屠刀立地成佛千般罪過一悔便消是天不絕人以自新人當幡然而舍舊且世間樂事惟道義中爲無盡倫常中爲無窮苦果孳孳爲善則體舒心泰較之有損無益之樂孰得孰失不辨可知抑人生上貴能承先澤下貴能則兒孫若祇庸庸碌碌無一善足稱無一德可錄直謂與木石居與鹿豕遊耳

示宗姓

玉蘊於山璞誠寶貴若攻之則破不足珍人之身亦猶是也守其遺體不敢毀傷則陰陽在其中品格處其中福澤亦在其中

### 道藏輯要

東園語錄

六

又續壁集七  
X L L

所以君子守身如玉

示儒芳

厚德足以載福敦厚足以立基厚者薄之對也薄則輕薄則刻薄則狡薄則滑以之處已與忠恕悖以之處人則誠實亡而一生之福祿必由是而削少年子弟宜深戒之

示定禎

爲學如行路然進一程又有一程卽遙至百千程亦必步步走到半途而止不可也所歷之程已過大伴僅餘數程輒止亦不可也惟蹈實行去直完其所期到之程雖慮也必明矣雖柔也必強矣是在有志者

示興俊

虚心下氣之子每樂聞規戒有規戒則守之不忘痛自改過雖無父兄心裏儼有一父兄雖無師長心裏儼有一師長不面從

而退毀時卽戒以創心此等人有受教之誠斷無有不成材之理

示正中

文昌陰騭文乃傳家之寶太上感應篇實保命之符時觸目而警心自循規而蹈矩立德立功體先聖之訓典敦孝敦弟盡子弟之儀文戒殺好生敬字惜福與匪辟遠與良善親爲人如此

家道長興

示樹勳

禹惜寸陰侃惜分陰一聖一賢見得人生歲月疾如電火多一日曠閒卽少一日德業且古人三餘學足何嘗片刻放過卽不在學中而守正業爲正事亦須惟日不足若坐失時光老至嗟悔無及矣

示祖昌

道藏輯要

東園語錄

九

又續壁集七  
X〇文

天地間富者二三貧者八九豐年尙可聊生歉歲卽難養活一家數口斗米千錢兼以囤積居奇倉儲閉糶惟困處叫餓而已孺子何辜啼饑不已老年無計孳死殊多當此眾口嗷嗷實屬憂心戚戚出倉粟則百弊叢生捐米貲則萬人難給惟設厰煮粥可暫可久救荒之策莫善於此有力之家相與玉成積少成多煮散窮困厥功匪細

示彭子衢

人當大著眼孔莫爲巍巍者所煇赫蓋功名富貴數之無窮見之實駭一人而我豔之人人而我豔之將有豔不勝豔者究之於我何加惟修德君子是爲聖爲賢地步雖與之執鞭可也

示本堃

皇天無親惟德是輔人欲致福莫先修德修善修德修善福之基也自古永膺多福或在其本身或及其子孫者必其德之積久而彌光善之充類而至盡也子修德修善有勇心而無退志天其將福女矣

示姚子福

人生四體皆貴而貴之中亦有賤者如足是蓋足日霑泥塗不比他體之潔白古人著履朱履文履而外盡著賤履不似今人之華而且費也然此沿襲既久殊難返古惟在誠樸之子不趨時和俗斯可挽其一二

示正中

出家者舍父母兄弟而出乎家也自此養育之恩莫報骨肉之情已疏似是人生不快之事不知修行亦可度親改裝亦能報

道藏輯要

東園語錄

二

又續壁集七

本若果護持庵觀希步佛仙是即進身之階亦即顯親之道

劉本明

處家去一私字固是公能服眾然只不私而不待之以和事事嚴厲則又啟兄弟伯叔內外大小疑忌非聯絡家人之法也惟不私以示其無他柔和以昭其親愛則雍睦一堂家風綿遠矣

示洪子揚

乳燕毛豐即可穿雲鵬卵初脫即知戲水人當童年作驚人事出驚人語者子建公瑾陸續諸人尚矣而壯歲之克自樹立者尤指不勝屈人果能發奮振作豈必待父兄之諄諄訓誨耶孔子曰父在觀其志父沒觀其行三年無改於父之道夫三年無

而欲行其所行之志必不可易今日之事固理之至可明而勢之無可疑者也聖賢著書立說爲天下後世計較著彰明無可議者仙佛演典傳經亦爲天下後世計豈有可疑乎吾由儒入道所言皆聖賢之言而世人不察動云鸞降大干法令獨不思如果干法吾豈故爲此以害人哉在昔毘陵等處以言救世有惑之者吾愈解之而人惑如故他如齊雲等壇亦然嗚呼人心之不明今古同轍也昔子張問辨惑孔子曰知者不惑聖賢皆以去惑爲教蓋念天下人之惑者眾矣然則何以解之以理與勢解之而已見理明則惑自解揣時勢則惑亦解吾願爾等以今日之事而自審之自度之可也夫何惑

道藏輯要

東園語錄

三

續璧集七  
八上

吾抱淩心下遊塵世不一代矣向人卽教以善無非望人同歸於善也而勸善實難有聽吾教而不入善者有聽吾教而向善不固者此等人吾欲絕之吾又不忍遽絕之再三叮囑以期終底於善而後止而人任其千言萬語卒不感發其天良吾其奈之何哉卽有好善之士方一念向善卽一念思報此有所圖而爲善者非真向善人也向善必如死呆一般一善爲百善爲千萬善亦爲不知爲善之有果報只憾爲善之有遺漏此方是真心樂善吾惜不多逢今爾輩如果堅於爲善吾最重之不負吾屢來斯土也

回道入抱一腔惻忍逢人卽諄諄訓誨雖親之於子兄之於弟

師之於門人不過如是吾豈好爲論說哉春秋以降遞及軻老  
歷數百年而朱程等大儒出教化又復振興以後間有真儒垂  
言救世至於茲而教化幾滅斯民秉彝之德往往不復致使世  
日卑下風氣無復有古遺意焉吾以慈悲心志孔孟諸儒之志  
爲天下振其聾發其瞶吾之心亦幾瘁矣吾之言亦幾窮矣前  
載乘鶴閒遊偶遇陶子復等誠心叩懇吾於雲端感其真意因  
駐於茲以救蜀西之蒼生赤子所言并不涉於誕妄忠孝等事  
之言也吾又何嘗有負於斯人哉乃斯人卻負吾言聾者仍安  
於聾瞶者仍安於瞶也吾責之過未免失於刻吾容之過未免  
失於寬吾不得已又多方動其天良啟其性善蚩蚩者終無變

道藏輯要

東園語錄

三

續壁集七  
X三十五

志嗚呼斯世斯民其將伊於胡底也

古今大醫王惟吾克當蓋不僅能起死回生更能起頑轉善能  
化奸成忠能使僞歸真能解暴就和一切有知識無知識如植  
物潛物騰物皆能感吾之化導而遂其生復其性豈獨衣冠中  
人哉吾鶴遊於茲將以醫此地風俗醫此人心使歸於醇厚  
渾樸內不失其良外不失其體而後快諸子從吾數年吾千言  
萬語爲諸子勵其志發厥良端其品正大其心和平其氣善念  
日增而孝思日篤吾之待諸子不薄矣吾之望諸子靡窮矣孰  
意過而輒忘立心立志依然不堪告人是吾之負諸子乎是諸  
子之負吾乎可惜吾一腔心血付之東流可惜吾數百金料如

對木偶可惜吾獎之終不能誘進於至善可惜吾哭之亦徒勞其神思吾其難哉而今而後吾欲無言爾諸子莫謂吾前慈悲而後淡漠也

吾爲大慈亦爲大悲又號度人無量天尊吾之刻不忘斯民也久矣夫天生蒸民有物有則不有聖人出而教導之則性真日牯仁義禮智信等端日漓而不講幸孔子木鐸振響千秋而世道爲之大變厥後羣賢大儒體孔教以教世世雖就衰而間有古遺意焉降至於今數百年中誰爲振聳發瞶使民風還醇而返樸民德日新而月茂者教化日衰則人心日僞本初日亡其士林縱欲敗度其小人作奸犯科甚至害理忍心逆倫干分吾俯仰其間惜斯民之不能愧勵自新也慨斯民之不能爭自濯磨也傷斯民之不顧身家而保性命也因隨地結壇逢人開導使一人向化千百萬人俱感奉而復其良吾之心乃慰筆機所至非空談炫俗言倫理言德性言躬修言因果言報應而已此數者聖賢皆先吾而論之詳矣特意語渾厚智者知之愚者不省也吾始淺近其說或托於詩歌或形於唱歎無非使智愚皆明其義晰其理以聽吾言而行所當行盡所當盡吾之心血半勞於茲歷有年所奈何愚昧之子自暴自棄不能卽吾之片語隻字而遵奉之更有士農工商未嘗不知自好每隨聽而隨亡吾欲就之彼偏遠之吾欲勸之彼轉謗之吾欲提出之彼安於

知古今祇此一情祇此一理凡事當揣情度理情理於我去得  
始於人去得若我先不順情合理公道已失人心難安不可不  
自爲審量也後此出身加民情理二字更不可忽稍涉違悖獄  
成誣枉尤不可不慎也昔魯人曾參殺人有報於曾母曰曾參  
殺人曾母曰吾子必不殺人繼又有告於曾母曰曾參殺人曾  
母曰吾子必不殺人蓋亦準之以情斷之以理故知曾參之不  
殺人也觀此則處世亦烏可無揆情辨理之學耶 示饒子貞

世俗於父母生日多集賓朋烹調宰割爲父母壽不知雞豚魚  
鼈亦解貪生爲親生而戕物生生理先滅於親有礙惟於是日  
多買物命放之淵藪多買字紙焚之鼎爐方是壽親之道再能

道藏輯要

東園語錄

三

又續壁集七  
X/1/1/1/1

存好心行好事說好話爲好人無一善不爲父母而作無一功  
不爲父母而立則不待稱觴頌祝而父母之遐齡自增卽異日

考終亦登極樂

示蔡子錫

佛家空五蘊除四賊所以明心見性使無受想行識故破迷途  
一切之礙今人受想行識都爲塵緣而起愈貪戀則愈苦惱其  
中之得而復失喜而復憂無止境矣嗚呼朱顏曾幾日鬢髮忽  
蒼蒼安舒之態少微折磨之苦時逼誠可嘆也惟能空諸一切  
卽有纏愛力持慧劍以斷之庶一日可得半日之靜修矣卽生  
活之計在所不免而得半則止少卻了許多勞碌以此修行方  
能有濟蓋一心不亂可步佛仙非妄談也 示吳子林



父作室欲其子之肯構肯堂厥父菑欲其子之肯播肯穫人貴  
爲克家之令子尤貴爲繼述之孝子否則大傷厥考之心昔堯  
舜之子不肖其不肖處在不能承父志非大不類者此也人若  
父在無志可觀父沒無行可述則不但自多愧怍人將呼而責  
之矣示遠近小子輩

微員末秩亦邀一命之榮必如分盡職方是小臣忠悃當日孔  
子爲委吏則曰會計當而已爲乘田則曰牛羊茁壯長而已此  
卽盡職處若祇出則誇飾輿馬入則呼令僕從而應盡之職并  
無奏效清夜思維殊多抱愧示呂子臯

昔有王樸陰隲人也其子曰敏曰敬曰孜樸卒敏與敬各爭其

道藏輯要

東園語錄

圭

又續壁集七  
又曰上上

業及器用什物惟孜一無所取其鄰曰子何弗取其半孜曰吾  
受父之福田多矣種之不盡食之無窮尙何復有所爭取乎後  
孜謹繼父志廣積陰功終其身亦不見窘然則人幸有修德樂  
善之父爲我子孫綿世澤於無盡較之以金銀遺我者其食利  
更多多矣豈可因家無遺貲而遂忘我父之陰有所遺哉示正理  
人生利益身心得於師者半得於友者亦半蓋友者所以規過  
勸善也然必自我擇之益者是友損者勿友始獲身心之助否  
則於我身心如冰炭然矣孔子曰商也日益賜也日損蓋商好  
與賢己者處賜好與不勝己者居也示曾子吾

高子所志者大見非管窺固是超羣邁俗之士然荏苒年華逝

如流水亦須及時努力不可徒托空懷若因循時日阻卻前修則有志未伸終與無志者等甚可惜也

示南邑高子福

良者繫本然之善一切忠孝廉節仁義禮智皆從此良字發出一人能充發其良人人能充發其良世自無悖逆僞妄之事一人牾亡其良人人牾亡其良世每多乖僻姦宄之徒試問人生由少而壯而老充發者幾多人牾亡者又幾多人以數較之天下約有恆河沙數人卽約有恆河沙數不良其良者始焉性善未漓無不知愛其親無不知敬其長及知識漸開嗜欲一起遂將天命之真日剝月削漸滅殆盡而不忠不孝不仁不義有敢於爲而不顧者矣有寡廉鮮節背禮違道甘於蹈而不惜者矣

道藏輯要

東園語錄

三六

又續集七  
××××

然人縱不解聖賢存理遏欲葆養天良而羞惡尙未盡汨沒也惻忍尙時發見也推之是非恭敬尙日月而一生也當斯時也有人提醒之曰羞惡惻忍是非恭敬是卽固有之良不待外求而自得者也則觸動其良自能復還其良自能擴充其良使人觸動其良復還其良擴充其良念念在天理事事根性真幽獨無愧怍之情衾影無慙惡之態啟其性善復其生初不卽在此哉又如童子入塾以孝親敬長謹信親愛處處引到良字上又以不踐蟻蟲卽是惻忍不貪外物卽是羞惡不涉放肆卽是恭敬不說誑話卽是是非等類明顯道破使之日習月熟則不學而知不學而能之本性自不至昏闇而不明而一生之成其

爲人實自此始矣是在善於訓人者

示邱子門

人生爲此利字敗壞許多英賢豪傑折散許多富貴功名深可嘆惜子能除去利心專一向善發堅固念存長久心猛勇精進直竟善途把這良心更要保護得緊良字從良良止也止其所而不動搖也良字從退謙退而不敢自高也起初養這箇良還有止息至觸景觸物良皆發於不自知動於不自覺則真良不昧而天理亦因之流行不息矣吾說偈曰良是立身基昧卻卽滅理保護如嬰兒天心方見許此持心之總要也心旣定矣品斯宜講友不得人品不能端實緣勢利附和輕佻品不能端言語涉於肆妄步履涉於豔薄品不能端品者如玉之不使玷如蓮之不使污不玷不污品乃立矣如此方是家之肖子國之端人仙佛門中之根蒂至於警惕功夫又必自功過格始有功記功有過登過悚然有畏天地神明之意惕然有懼父母師保之心漸而熟焉卽聖門之守敬存誠佛法之真一不二道家之養心煉性也聽吾偈言幽居暗室不可欺去惡如鋤草莫遲從前今日過齊補天禍人災自遠離作善功所以種果也作陰功更有益於本身後嗣如扶持老幼孤貧買放飛禽魚鼈等類行一次較他善利益五倍爾於此極宜踴躍遵行以補先人之殃咎以延爾宗之嗣續且主生福德男女又何憂家口之不熾盛哉至於遇路修路遇橋培橋諸好事時時爲之亦如東園之種瓜

道藏輯要

卷下

東園語錄

三七

又續壁集七  
×××三

得瓜西圃之植麻得麻也說畢再偈人生切莫性游移一條大道任所之荆棘叢中花柳岸錯下一足悔已遲

示段子昌

自古聖賢仙佛一而二二而一者也然吾語錄中不言仙佛第言聖賢者何哉誠以世間無不忠不孝不仁不義之仙佛亦猶世間無不忠不孝不仁不義之聖賢也且使人能德行無虧倫常無忝則今日可爲乾坤之肖子天地之完人卽異日可爲洞中之仙子蓮座之菩薩矣况夫儒家之無聲無臭卽道家之常清常靜也儒家之不覩不聞卽釋家之非空非色也儒家之曰精曰一曰忠曰恕卽道釋家之曰玄曰妙曰慈曰悲也推之克己復禮何莫非取坎填離之功盡性踐形何莫非煉已築基之道藏輯要

卷下

東園語錄

三

又續壁集七

事私欲淨盡天理流行何莫非一念規中萬緣息盡之景象鳶飛魚躍川流敦化何莫非三花聚頂五氣朝元之神情人祇要自問可以爲聖爲賢則無不可以成仙成佛又何必舍其易而求其難哉念及此則謂吾語錄爲聖賢之功用可也卽謂爲仙佛之階梯亦無不可