

吾能從爾願欲富貴壽考皆可得也女曰我小家女不識何爲  
貴得富壽足矣後女嫁管營指揮年百三十五歲終

### 廣陵妓館

廣陵妓黃鶯有姿色豪客填門一日呂帝托爲秀才假宿黃以  
其襤褸垢污拒之帝君乃題二詩於屏一曰媼母西施共此身  
可憐老少隔千春他年鶴髮雞皮媼今日玉顏花貌人二曰花  
開花落兩悲歡花與人還事一般開在枝頭防客折落來地下  
倩誰看題畢俄不見

### 玉樓喚醒

有妓楊柳東都絕色也呂帝化一道人往來其家屢輸金帛然

### 道藏輯要

聖蹟紀要

三

壁集五  
X。X

終不與楊交接楊一夕乘醉適之道人曰吾先天坎離配合身  
中夫婦聖胎已結嬰兒將生豈復戀外色乎內交之樂過於外  
交之樂遠矣楊疑訝其語時宰相張天覺館賓蕭姓者與楊狎  
楊以道人言告蕭而蕭述於張遽往卽之道人大呼疾走徑趨  
棲雲菴雲堂不出良久排闥尋之不見惟壁上有詩曰一吸鸞  
笙裂太清綠衣童子步虛聲玉樓喚醒千年夢碧桃枝上金雞  
鳴詢其貌則張前所見者也後菴遭兵火而詩壁巋然獨存亦  
一異也

全唐詩以爲題  
東都妓館壁

### 吳興妓館

吳興妓張珍奴色華美性淡素每夕沐浴更衣炷香告天求脫

去甚切呂帝化一士人訪之珍見風神秀異禮敬殊甚往來月  
餘珍曰荷君眷顧已久獨不留宿何也士曰固自有意因問汝  
每夜顛天實何所求珍曰失身於此又將何爲但自念入是門  
中妄施粉黛以假爲真謳歌艷曲以悲爲樂每歎世之愚夫覩  
我如花情牽意惹非但喪財多致殞命妾罪愈重惟斯夕告天  
早期了脫士曰汝志如此何不修道珍曰無從得師工曰吾爲  
汝師可乎珍卽拜叩士曰再來可也遂去珍望不至作詞曰逢  
師許多時不說些兒個安得仍前相對坐懊恨韶光空自過直  
到如今悶損我士至見詞續韻曰道無巧妙與你方兒一個子  
後午前定息坐夾脊關崑崙過恁時得氣力思量我復與太陰  
道藏輯要

聖蹟紀要

三

壁集五  
X L 川

鍊形丹法臨別作步蟾宮一詞與之曰坎離乾兌分子午須認  
取自家宗祖地雷震動山頭雨待洗濯黃芽出土捉得金精牢  
固閉鍊甲庚要生龍虎待他問汝甚人傳但說道先生姓呂後  
黃覺龍爲湖州守詢諸妓能爲道情詞曲者珍以前詞奏之黃  
訝曰呂仙師曾過汝乎珍具述所以遂得脫籍珍自是佯狂丐  
於市投僻地密修愈二年尸解去

### 徽宗齋會

宋宣和間徽宗設齋一千道人只闕一名適有一風癩道人求  
齋監門官力拒之其時徽宗與道士林靈素便殿談話而道人  
忽在其階下亟遣人令去赴齋道人以布袍袖在殿柱上一抹