

易說後跋

易聖人之書也聖人之書惟聖人可以解之下此者不能解也夫既不能解聖人之書而又以聖人之書不可不解於是穿鑿附會各以己意求聖人而聖人作書之旨益晦何也文章莫大於六經尙書者史官之所紀也詩采之武夫游女禮爲漢儒所補綴春秋雖經聖人筆削而大半因其舊文惟易則經伏羲文王周公孔子數聖人而成之者也夫聖如伏羲文王周公孔子可以止矣以伏羲文王周公孔子爲一書其書固茂以加矣後之人萬萬不能至於伏羲文王周公孔子之域而徒欲解伏羲文王周公孔子之書多見其不知量而已然則伏羲文王周公之道藏輯要

易說
後跋

一百一

壁集二

孔子而後遂無可解易者乎曰有以聖人之人解聖人之書則易何不可解而必於伏羲文王周公孔子哉今讀易說爲大仙宗呂先生所著其言發前人所未發而又明白洞達如日月之揭中天而無不可曉然其見然後知先生真聖人也真能解聖人之書者也向使伏羲文王周公孔子互爲解說亦無以過則雖謂易說一書仍以伏羲文王周公孔子解伏羲文王周公孔子之易可矣抑聞之易說藏於虞山之玉松已久歷年數矣今庚戌冬廣陵虛淨同人乃梓而行之豈書之行也有其時有其地亦有其人歟然易經數聖人而成自伏羲迄孔子凡幾千年而易說成於先生一人之手且藏諸虞山至今而始出則其事

固奇而其書亦與易為不朽矣後學許承宣謹識

道藏輯要

易說
後跋

三

壁集二
卅八

王一天師清微弟子 洪百堅 製作

道教學術資訊網站

