

右第八章

易之為書也原始要終以為質也六爻相雜唯其時物也 其初難知其上易知本末也初辭擬之卒成之終 若夫雜物撰德辨是與非則非其中爻不備 噫亦要存亡吉凶則居可知矣知者觀其彖辭則思過半矣 二與四同功而異位其善不同二多譽四多懼近也柔之為道不利遠者其要无咎其用柔中也 三與五同功而異位三多凶五多功貴賤之等也其柔危其剛勝邪

右第九章

易之為書也廣大悉備有天道焉有人道焉有地道焉兼三才道藏輯要 繫辭 彖 川 璧集二 而兩之故六六者非他也三才之道也 道有變動故曰爻爻有等故曰物物相雜故曰文文不當故吉凶生焉

右第十章

易之興也其當殷之末世周之盛德耶當文王與紂之事耶是故其辭危危者使平易者使傾其道甚大百物不廢懼以終始其要无咎此之謂易之道也

右第十一章

夫乾天下之至健也德行恒易以知險夫坤天下之至順也德行恒簡以知阻 能說諸心能研諸慮 以定天下之吉凶成天下之亹亹者 是故變化云為吉事有祥 象事知器占事知

來 天地設位聖人成能人謀鬼謀百姓與能 八卦以象告  
爻象以情言剛柔雜居而吉凶可見矣 變動以利言吉凶以  
情遷是故愛惡相攻而吉凶生遠近相取而悔吝生情偽相感  
而利害生凡易之情近而不相得則凶或害之悔且吝 將叛  
者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭寡躁人之辭多誣善之  
人其辭游失其守者其辭屈

右第十二章

說卦傳

昔者聖人之作易也幽贊於神明而生著 參天兩地而倚數  
觀變於陰陽而立卦發揮於剛柔而生爻和順於道 德而理

道藏輯要

繫辭

章

壁集二  
川，又也

於義窮理盡性以至於命

天賦爲命物受爲性根源皆係於易此易之所以爲大也聖  
人仰觀俯察以作易容天下之理盡人物之性而合於天道  
之自然所以得性命之源也學者窮理盡性以至於命則性  
命之源究不越乎四德之統天也得天命之元在我謂之仁  
得天命之亨在我謂之禮得天命之利在我謂之義得天命  
之貞在我謂之智故曰元亨利貞乃天道之常仁義禮智卽  
人性之綱也觀乎此造化之理天尊地卑陽動陰靜 貴賤攸  
分吉凶互致根於太極之先一定而不可易者卽性命之源  
也 盡性至命