

右第八章

易之為書也原始要終以為質也六爻相雜唯其時物也 其初難知其上易知本末也初辭擬之卒成之終 若夫雜物撰德辨是與非則非其中爻不備 噫亦要存亡吉凶則居可知矣知者觀其彖辭則思過半矣 二與四同功而異位其善不同二多譽四多懼近也柔之為道不利遠者其要无咎其用柔中也 三與五同功而異位三多凶五多功貴賤之等也其柔危其剛勝邪

右第九章

易之為書也廣大悉備有天道焉有人道焉有地道焉兼三才道藏輯要 繫辭 彖 川 璧集二 而兩之故六六者非他也三才之道也 道有變動故曰爻爻有等故曰物物相雜故曰文文不當故吉凶生焉

右第十章

易之興也其當殷之末世周之盛德耶當文王與紂之事耶是故其辭危危者使平易者使傾其道甚大百物不廢懼以終始其要无咎此之謂易之道也

右第十一章

夫乾天下之至健也德行恒易以知險夫坤天下之至順也德行恒簡以知阻 能說諸心能研諸慮 以定天下之吉凶成天下之亹亹者 是故變化云為吉事有祥 象事知器占事知