

列而易立乎其中矣乾坤毀則死以見易易不可見則乾坤或  
幾乎息矣 是故形而上者謂之道形而下者謂之器化而裁  
之謂之變推而行之謂之通舉而措之天下之民謂之事業  
是故夫象聖人有以見天下之賾而擬諸其形容象其物宜是  
故謂之象聖人有以見天下之動而觀其會通以行其典禮繫  
辭焉以斷其吉凶是故謂之爻 極天下之賾者存乎卦鼓天  
下之動者存乎辭 化而裁之存乎變推而行之存乎通神而  
明之存乎其人默而成之不言而信存乎德行

右第十二章

繫辭下傳

道藏輯要

繫辭

矣

彙集二

八卦成列象在其中矣因而重之爻在其中矣 剛柔相推變  
在其中矣繫辭焉而命之動在其中矣 吉凶悔吝者生乎動  
者也 剛柔者立本者也變通者趣時者也 吉凶者貞勝者  
也 天地之道貞觀者也日月之道貞明者也天下之動貞夫  
一者也 夫乾確然示人易矣夫坤隤然示人簡矣 爻也者  
效此者也象也者像此者也 爻象動乎內吉凶見乎外功業  
見乎變聖人之情見乎辭 天地之大德曰生聖人之大寶曰  
位何以守位曰仁何以聚人曰財理財正辭禁民爲非曰義  
天下之事非吉則凶非凶則吉常相勝而不已也是未得乎  
動之貞也貞者正也一也夫有動則未免乎累殉吉則未離

乎凶故盡會通之變而不累於吉凶者其惟貞者乎老子曰  
王侯得一以爲天下貞萬變雖殊可以執一御也蓋人之所  
以動者由其殉吉而有所貪欲也然而求榮則招辱求得則  
致喪亦自然之理也若能不造不爲冥心任數而乘御於太  
虛則无吉也亦無凶也卽數有吉凶之卒至而吾心之无吉  
无凶足以勝之矣六十四卦三百八十四爻皆以貞爲貴惟  
天下之理一正而能勝天下之萬變非我之求勝而彼之不  
能勝也堯舜不以樂移天下之憂以正勝吉也孔顏不以憂  
易一身之樂以正勝凶也故正之爲道自造化而來者也天  
地之道貞觀者也日日之道貞明者也天下之動貞夫一者

道藏輯要

繫辭

堯

壁集二  
卷上

也知吉凶之道而動之以貞悔吝亡之矣且悔吝言乎其小  
疵也但悔者自責以省愆道心也故雖有疵而日損吝者因  
過以自解人心也故雖無疵而日增然均爲小疵苟得於貞  
一之守而自有消長之機也矣 吉凶悔吝

儒者之言曰无極而太極陰陽五行萬物自无而達於有造  
化之生機也太極而无極自萬物五行陰陽自有而歸於无  
造化之殺機也生機爲順殺機爲逆一順一逆造化之妙用  
存焉故曰易逆數也此論過矣造化無所謂殺機也蓋天地  
以生物爲心陽舒陰慘皆生生之氣也故自無而達有則生  
意之顯於萬物也自有而歸於无則生意之斂於萬物也天

地之大德曰生所云殺機之說出於陰符此理以殺為生權變乎術數之間非聖人示天下之常道也 天地大德

### 右第一章

古者包犧氏之王天下也仰則觀象於天俯則觀法於地觀鳥獸之文與地之宜近取諸身遠取諸物於是始作八卦以通神明之德以類萬物之情 作結繩而為網罟以佃以漁蓋取諸離 包犧氏沒神農氏作斲木為耜揉木為耒耨之利以教天下蓋取諸益 日中為市致天下之民聚天下之貨交易而退各得其所蓋取諸噬嗑 神農氏沒黃帝堯舜氏作通其變使民不倦神而化之使民宜之易窮則變變則通通則久是以

### 道藏輯要

繫辭

百

壁集一  
六川川

自天祐之吉无不利黃帝堯舜垂衣裳而天下治蓋取諸乾坤 剡木為舟剡木為楫舟楫之利以濟不通致遠以利天下蓋取諸渙 服牛乘馬引重致遠以利天下蓋取諸隨 重門擊柝以待暴客蓋取諸豫 斷木為杵掘地為臼臼杵之利萬民以濟蓋取諸小過 弦木為弧剡木為矢弧矢之利以威天下蓋取諸睽 上古穴居而野處後世聖人易之以宮室上棟下宇以待風雨蓋取諸大壯 古之葬者厚衣之以薪葬之中野不封不樹喪期无數後世聖人易之以棺槨蓋取諸大過 上古結繩而治後世聖人易之以書契百官以治萬民以察蓋取諸夬