

引腎氣自下而上以至於心心火也二氣相交薰蒸於肺肺液下降自心而來皆曰心生液以液生於心而不耗散故曰真水也肺液傳送心液自上而下以至於腎腎水也二水相交浸潤於膀胱膀胱氣上升自腎而起皆曰腎生氣以氣生於腎而不消磨故曰真火也真火出於水中恍恍惚惚其中有物視之不可見取之不可得也真水出於火中杳杳冥冥其中有精見之不能留留之不能住也

呂曰腎水也水中生氣名曰真火火中何者為物心火也火中生液名曰真水水中何者為精火中之物水中之精既無形狀可求縱求之而又難得縱得之而又何用

道藏輯要

傳道集

圭

危集二

鍾曰前古上聖道成不離二物交媾而變黃芽數足胎完以成大藥乃真龍真虎也

論龍虎第八

呂曰龍本肝之象虎乃肺之神是此心火之中而生液液為真水水之中杳杳冥冥而隱真龍龍不在肝而出自離宮者何也是此腎水之中而生氣氣為真火火之中恍恍惚惚而藏真虎虎不在肺而生於坎位者何也

鍾曰龍陽物也升飛在天吟而雲起得澤而濟萬物在象為青龍在方為甲乙在物為木在時為春在道為仁在卦為震在人身中五藏之內為肝虎陰物也奔走於地嘯而生風得山而威

制百蟲在象爲白虎在方爲庚辛在物爲金在時爲秋在道爲
義在卦爲兌在人身中五藏之內爲肺肝陽也而在陰位之中
腎氣傳肝氣氣行子母以水生木腎氣足而肝氣生肝氣既生
以絕腎之餘陰而純陽之氣上升肺陰也而在陽位之中心液
傳肺液液行夫婦以火剋金心液到而肺液生肺液既生以絕
心之餘陽而純陰之液下降肝屬陽以絕腎之餘陰是知氣過
肝時卽爲純陽純陽氣中包藏真一之水恍惚無形名曰陽龍
肺屬陰以絕心之餘陽是知液到肺時卽爲純陰純陰液中負
載正陽之氣杳冥不見名曰陰虎氣升液降本不能相交奈何
氣中真一之水見液相合液中正陽之氣見氣自聚若傳行之

道藏輯要

傳道集

三

危集二
八三一

時以法制之使腎氣不走失氣中收取真一之水心液不耗散
液中採取正陽之氣子母相逢互相顧戀日得黍米之大百日
無差藥力全二百日聖胎堅三百日胎仙完形若彈丸色同朱
橋名曰丹藥永鎮下田留形住世浩劫長生以作陸地神仙
呂曰腎水生氣氣中有真一之水名曰陰虎虎見液相合心火
生液液中有正陽之氣名曰陽龍龍見氣相合方以類聚物以
羣分理當然也氣生時液亦降氣中真一之水莫不隨液而下
傳於五藏乎液生時氣亦升液中正陽之氣莫不隨氣而上出
於重樓乎真水隨液下行虎不能交龍真陽隨氣上升龍不能
交虎龍虎不交安得黃芽黃芽既無安得大藥

鍾曰腎氣既生如太陽之出海霧露不能蔽其光液下如踈簾安足以勝其氣氣壯則真一之水自盛矣心液既生如嚴天之殺物呼呵不能敵其寒氣升如翠幕安足以勝其液液盛則正陽之氣或強或弱未可必也

呂曰氣生液生各有時時生氣也氣盛則真一之水亦盛時生液也液盛則正陽之氣亦盛盛衰未保何也

鍾曰腎氣易爲耗散難得者真虎心液難爲積聚易失者真龍丹經萬卷議論不出陰陽陰陽兩事精粹無非龍虎奉道之士萬中識者一二或多聞廣記雖知龍虎之理不識交合之時不知採取之法所以今古達士皓首修持止於小成累代歷年不聞超脫蓋以不能交媾於龍虎採黃芽而成丹藥也

道藏輯要

傳道集

三

危集二
X X L

論丹藥第九

呂曰龍虎之理既已知矣所謂金丹大藥可得聞乎

鍾曰所謂藥者可以療病凡病有三等當風臥濕冒暑涉寒勞逸過度饑飽失時非次不安則曰患矣患爲時病不肯修持恣情縱意散失元陽耗損真氣年高憔悴則曰老矣老爲年病氣盡體空魂消神散長吁一聲四大無主體臥荒郊則曰死矣死爲身病且以時之有病以春夏秋冬運行於寒暑溫涼陽太過而陰不足當以涼治之陰太過而陽不足當以溫治之老者多冷而幼者多熱肥者多涎而羸者多積男子病生於氣婦人患