

鍾曰龍非肝也乃陽龍陽龍出在離宮真水之中虎非肺也乃陰虎陰虎出在坎位真火之中

論水火第七

呂曰人之長生在煉就金丹欲煉金丹先採黃芽欲得黃芽須得龍虎所謂真龍出於離宮真虎生於坎位離坎之中而有水火者何也

鍾曰凡身中以水言者四海五湖九江三島華池瑤池鳳池天池玉池崑池元潭閩苑神水金波瓊液玉泉陽酥白雪若此名號不可備陳凡身中以火言者君火臣火民火而已三火以元陽爲本而生真氣真氣聚而得安真氣弱而成病若耗散真氣而走失元陽元陽盡純陰成元神離體乃死矣

道藏輯要

傳道集

九

危集二

呂曰人身之中以一點元陽而興舉三火三火起於羣水眾陰之中易爲耗散而難炎熾若此陽弱陰盛火少水多令人速於衰敗而不得長生爲之奈何

鍾曰心爲血海腎爲氣海腦爲髓海脾胃爲水穀之海此是四海五藏各有液所主之位東西南北中此是五湖小腸二丈四尺而上下九曲此是九江小腸之下此是元潭頂曰上島心曰中島腎曰下島三島之內根源此是閩苑華池在黃庭之下瑤池出丹闕心胃之間之前崑池上接玉京天池正衝內院鳳池乃心肺之間玉池在唇齒之內神水生於氣中金波降於天上赤龍

住處自有瓊液玉泉凡胎換後方見陽酥白雪澆灌有時以沃
炎盛先曰玉液次曰金液皆可以還丹抽添有度以應沐浴先
曰中田次曰下田皆可以鍊形玉藥金花變就黃白之體醍醐
甘露煉成奇異之香此皆水之功效也及民火上升助腎氣以
生真水腎火上升交心液而生真氣小則降魔除病大則煉質
燒丹用周天則火起焚身勒陽關則還元煉藥別九州之勢以
養陽神燒三口之累以除陰鬼上行則一撞三關下運則消磨
七魄煉形成氣而輕舉如飛鍊氣成神而脫胎如蛻若此皆火
之功效也

呂曰始也聞命所患者火少水多而易衰敗次聽高論水火有

道藏輯要

傳道集

二

危集二

如此之功驗畢竟如何造化使少者可以勝多弱者可以致強
鍾曰二八陰消九三陽長赫赫金丹指日可成七返九還而胎
仙自化者也真氣在心心是液之源元陽在腎腎是氣之海膀胱
爲民火不止民火爲用而膀胱又爲津液之府

呂曰所謂造化使陽長陰消金丹可成而胎仙自化者何也

鍾曰人之心腎相去八寸四分乃天地定位之比也氣液太極
相生乃陰陽交合之比也一日十二時乃一年十二月之比也
心生液非自生也因肺液降於心而心液行液行夫婦自上而
下以還下田乃曰婦還夫宮腎生氣非自生也因膀胱氣生而
腎氣行氣行子母自下而上以朝中元乃曰夫返婦室肝氣導

引腎氣自下而上以至於心心火也二氣相交薰蒸於肺肺液下降自心而來皆曰心生液以液生於心而不耗散故曰真水也肺液傳送心液自上而下以至於腎腎水也二水相交浸潤於膀胱膀胱氣上升自腎而起皆曰腎生氣以氣生於腎而不消磨故曰真火也真火出於水中恍恍惚惚其中有物視之不可見取之不可得也真水出於火中杳杳冥冥其中有精見之不能留留之不能住也

呂曰腎水也水中生氣名曰真火火中何者為物心火也火中生液名曰真水水中何者為精火中之物水中之精既無形狀可求縱求之而又難得縱得之而又何用

道藏輯要

傳道集

圭

危集二

鍾曰前古上聖道成不離二物交媾而變黃芽數足胎完以成大藥乃真龍真虎也

論龍虎第八

呂曰龍本肝之象虎乃肺之神是此心火之中而生液液為真水水之中杳杳冥冥而隱真龍龍不在肝而出自離宮者何也是此腎水之中而生氣氣為真火火之中恍恍惚惚而藏真虎虎不在肺而生於坎位者何也

鍾曰龍陽物也升飛在天吟而雲起得澤而濟萬物在象為青龍在方為甲乙在物為木在時為春在道為仁在卦為震在人身中五藏之內為肝虎陰物也奔走於地嘯而生風得山而威