

道藏輯要

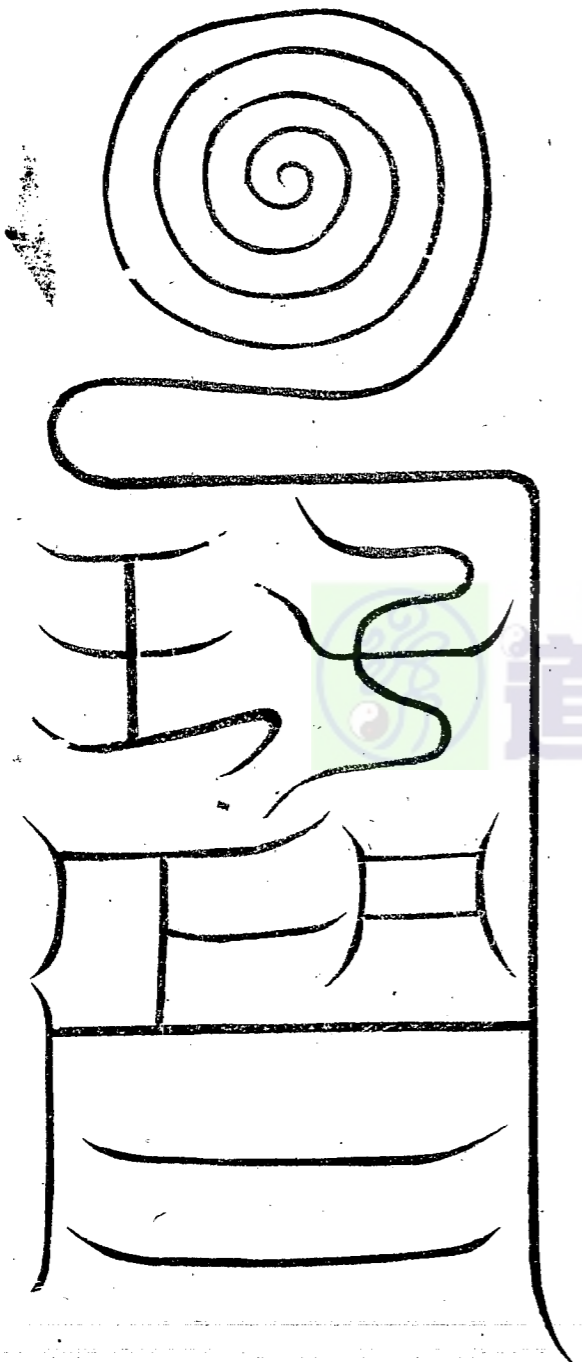
抱朴子

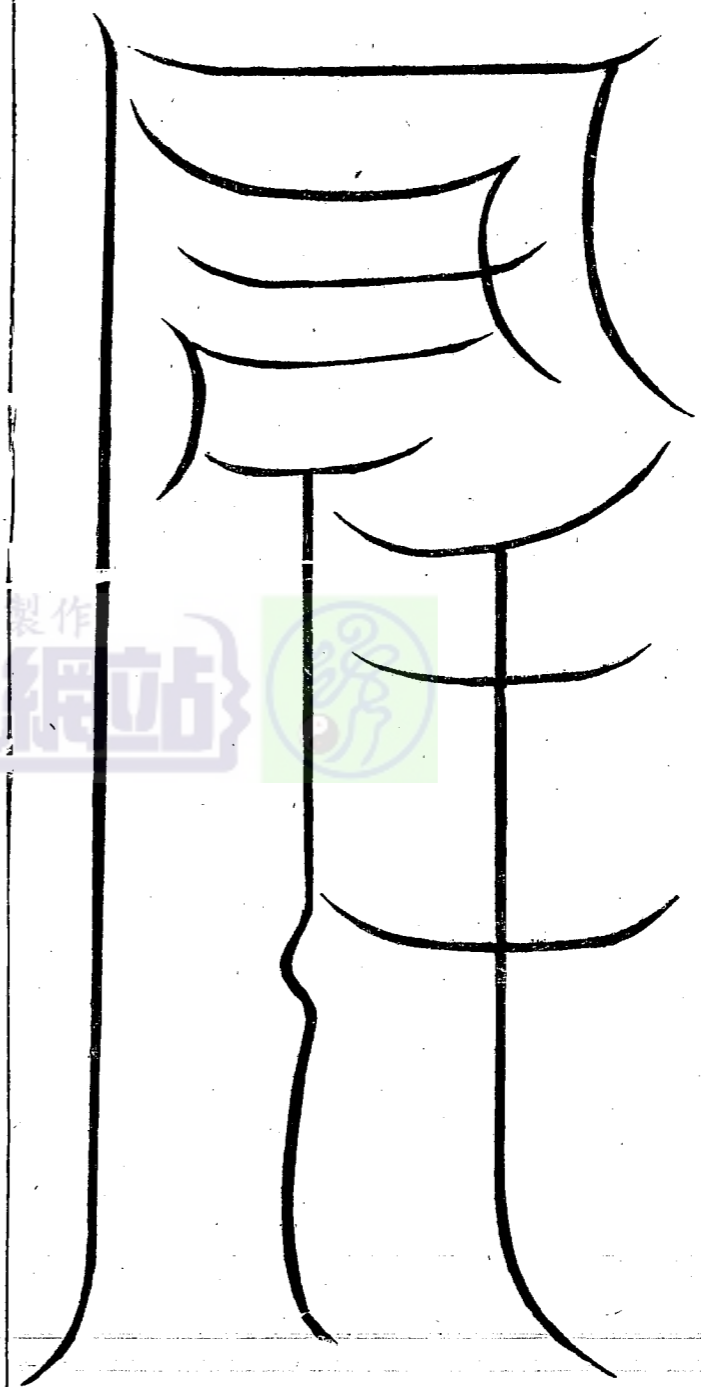
三

虛集九

抱朴子曰此符是老君所戴百鬼及蛇蠍虎狼神印也以棗之心木方二寸刻之再拜而帶之甚有神効仙人陳安世符矣

入山佩帶符



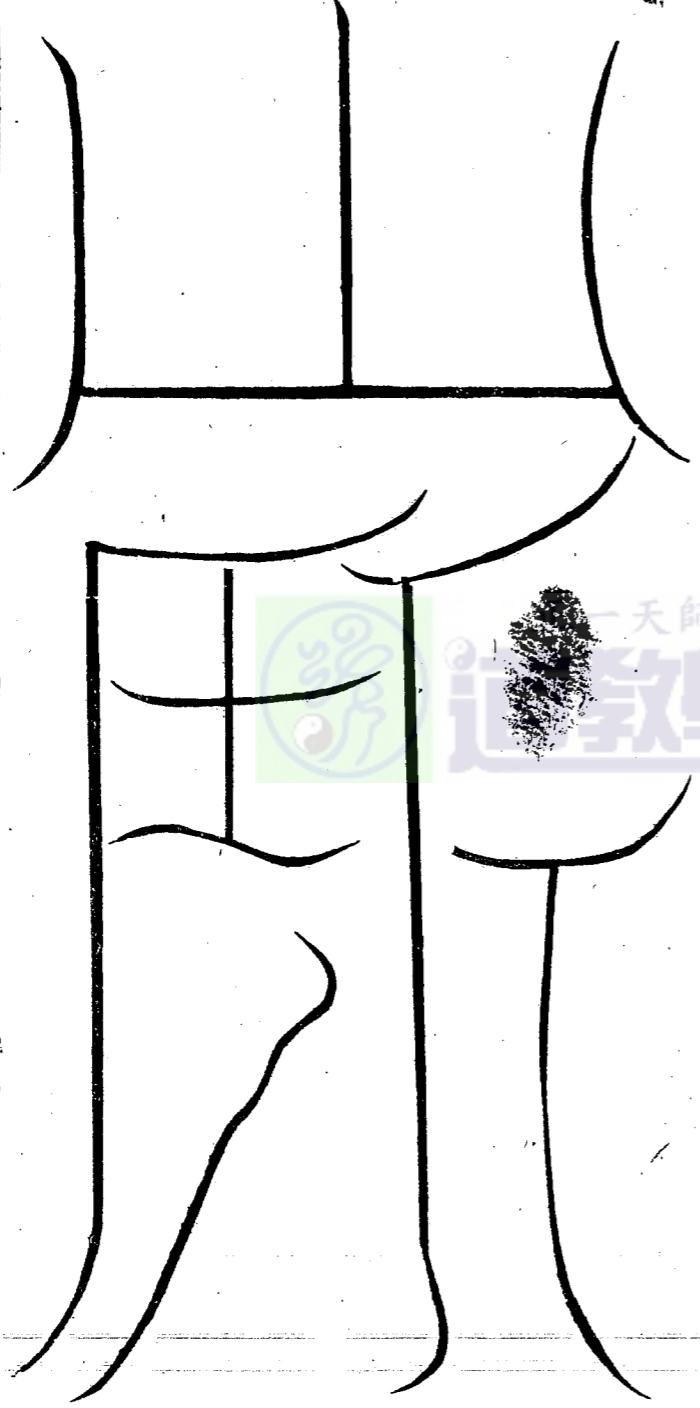


道藏輯要

三 抽子

虛

虛集九  
1 x 个



一天師清微弟子 洪百堅 製作  
道教學術資訊網站

此三符兼同著牛馬屋左右前後及猪欄上辟虎狼也或問曰昔聞談昌或步行水上或久居水中以何法乎抱朴子曰以葱涕和桂服如梧桐子大七丸日三服至三年則能行水上也鄭君言但習閉氣至千息久久則能居水中一日許得真通天犀角三寸以上刻以爲魚而銜之以入水水常爲人開方三尺可得悉息水中又通天犀角有一赤理如縵自本徹末以角盛米置羣雞中雞欲啄之未至數寸卽驚卻退故南人或名通天犀爲駭雞犀以此犀角著穀積上百鳥不敢集大霧重露之夜以置中庭終不沾濡也此犀獸在深山中晦冥之久其光正赫然如炬火也以其角爲導毒藥爲湯以此道攬之皆生白沫湧起

道藏輯要

抱朴子

卷

虛集九  
又文川

則了無復熱也以攬無毒物則無沫起也故以是知之者也若行異域有蠱毒之鄉每於他家飲食則常先以犀攬之也人有爲毒箭所中欲死以此犀文刺瘡中其瘡卽沫出而愈也通天犀所以能煞毒者其爲獸專食百草之有毒者及眾木有刺棘者不妄食柔滑之草木也歲一解角於山中石間人或得之則須刻木色理形狀令如其角以代之犀不能覺後年輒更解角著其處也他犀亦辟惡解毒耳然不能如通天者之妙也或食六戊符千日或以赤斑蜘蛛及七重水馬以合馮夷水仙丸服之則亦可以居水中又以塗躡下則可以步行水上也頭垢猶足以使金鐵浮水况妙於茲乎或問爲道者多在山林山林多

虎狼之害也何以避之抱朴子曰古之人入山者皆佩黃神越章之印其廣四寸其字一百二十以封泥著所住之四方各百步則虎狼不敢近其內也行見新跡以印順印之虎即去以印逆印之虎即還帶此印以行山林亦不畏虎狼也不但只辟虎狼若有山川社廟血食惡神能作福禍者以印泥泥斷其道路則不復能神矣昔石頭水有大龍常在一深潭中人因名此潭爲龍潭此物能作鬼魅行病於人吳有道士戴昞者偶視之以越章封泥作數百封乘舟以此封泥遍擲潭中良久有大龍徑長丈餘浮出不敢動乃格煞之而病者並愈也又有小龍浮出羅列死於渚上甚多山中卒逢虎便作三五禁虎亦即卻去三道藏輯要

抱朴子

臺

虛集九  
XO8川

五禁法當須口傳筆不能委曲矣一法直思吾身爲朱鳥令長

三一作二

丈而立來虎頭上因即閉氣虎即去若暮宿山中者密

取頭上釵閉炁以刺白虎上則亦無所畏又法以左手持刀閉炁畫地作方祝曰恆山之陰太山之陽盜賊不起虎狼不行城郭不完閉以金關因以刀橫旬日中白虎上亦無所畏也或用大禁吞三百六十氣左取右以叱虎虎亦不敢起以此法入山亦不畏虎或用七星步及玉神符八威五勝符李耳太平符中黃華蓋印文及石流黃散燒牛羊角或立西岳公禁山符皆有驗也闕此四符也

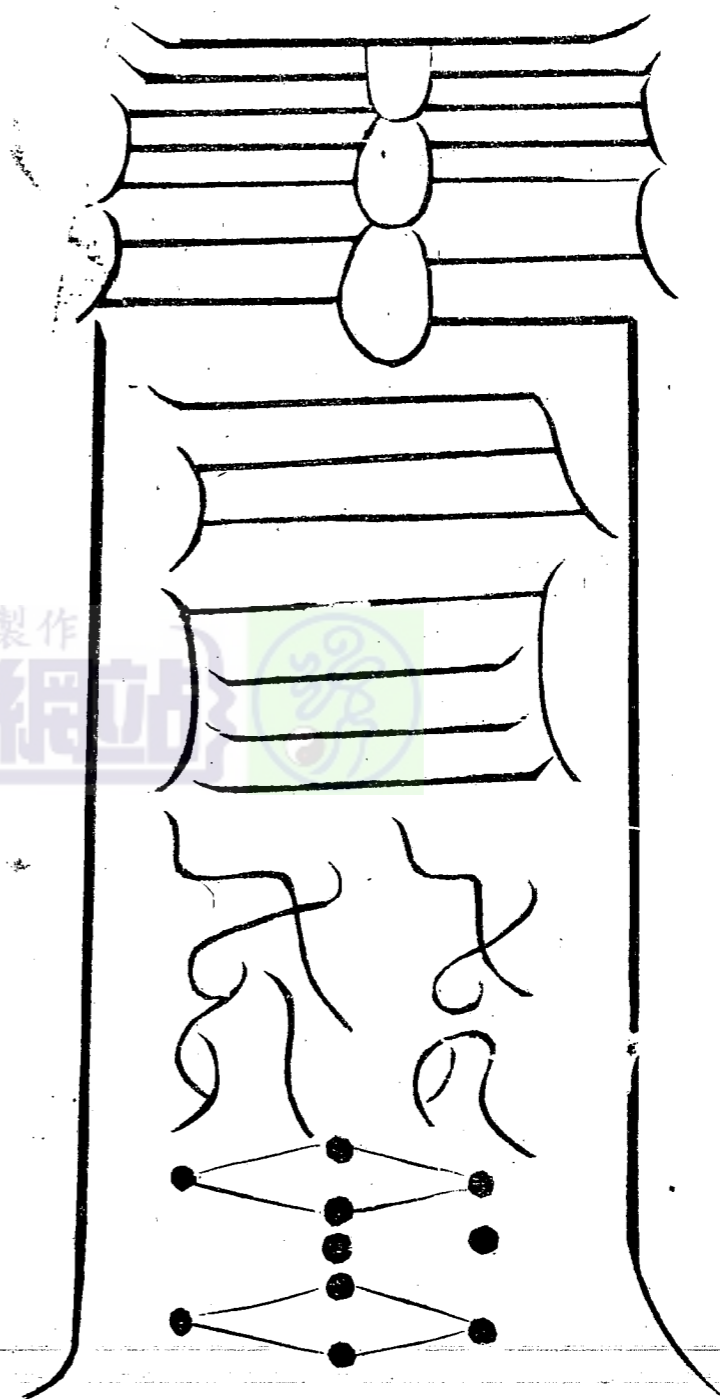
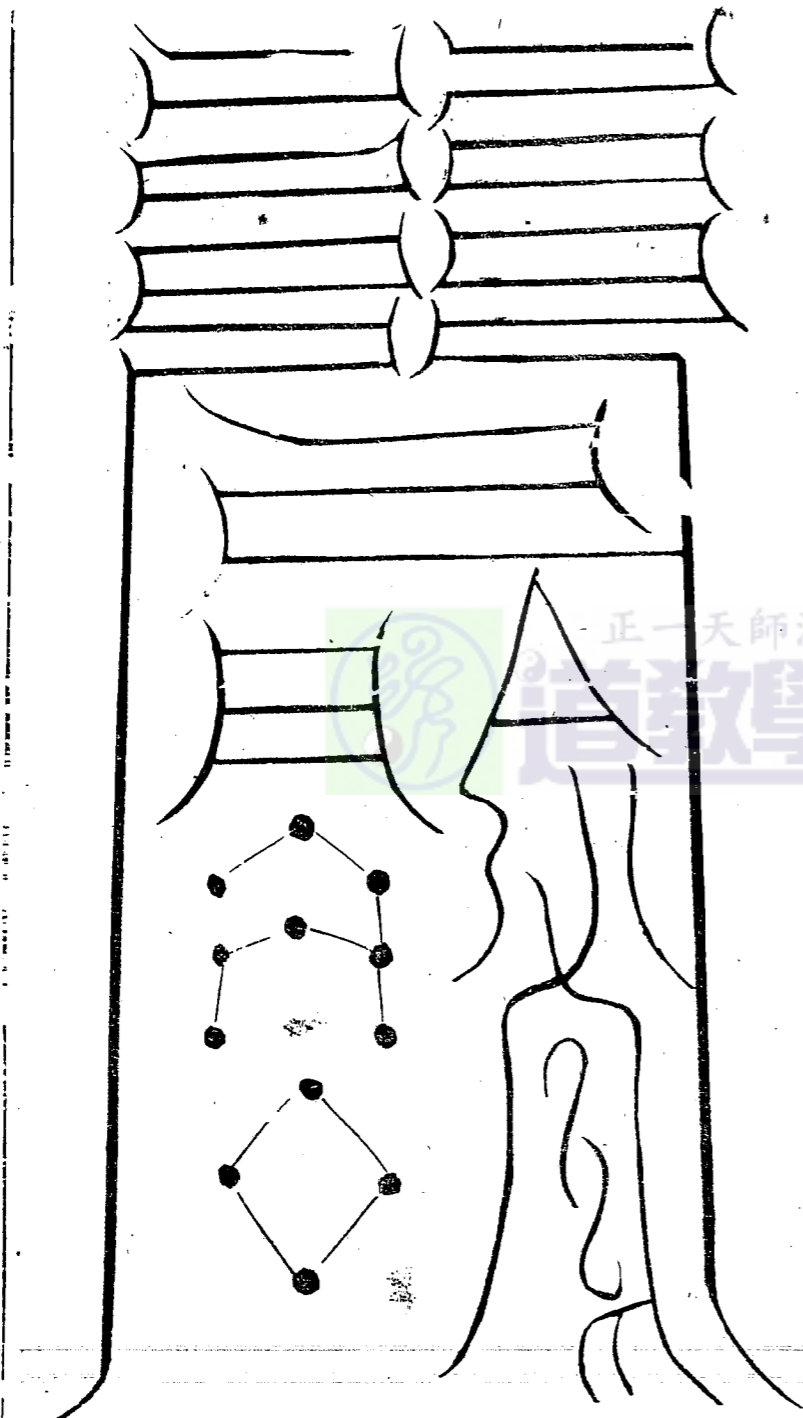
道藏輯要

抱朴子

真

十四个

虛集九



正一天師清微弟子 共百暨 製作

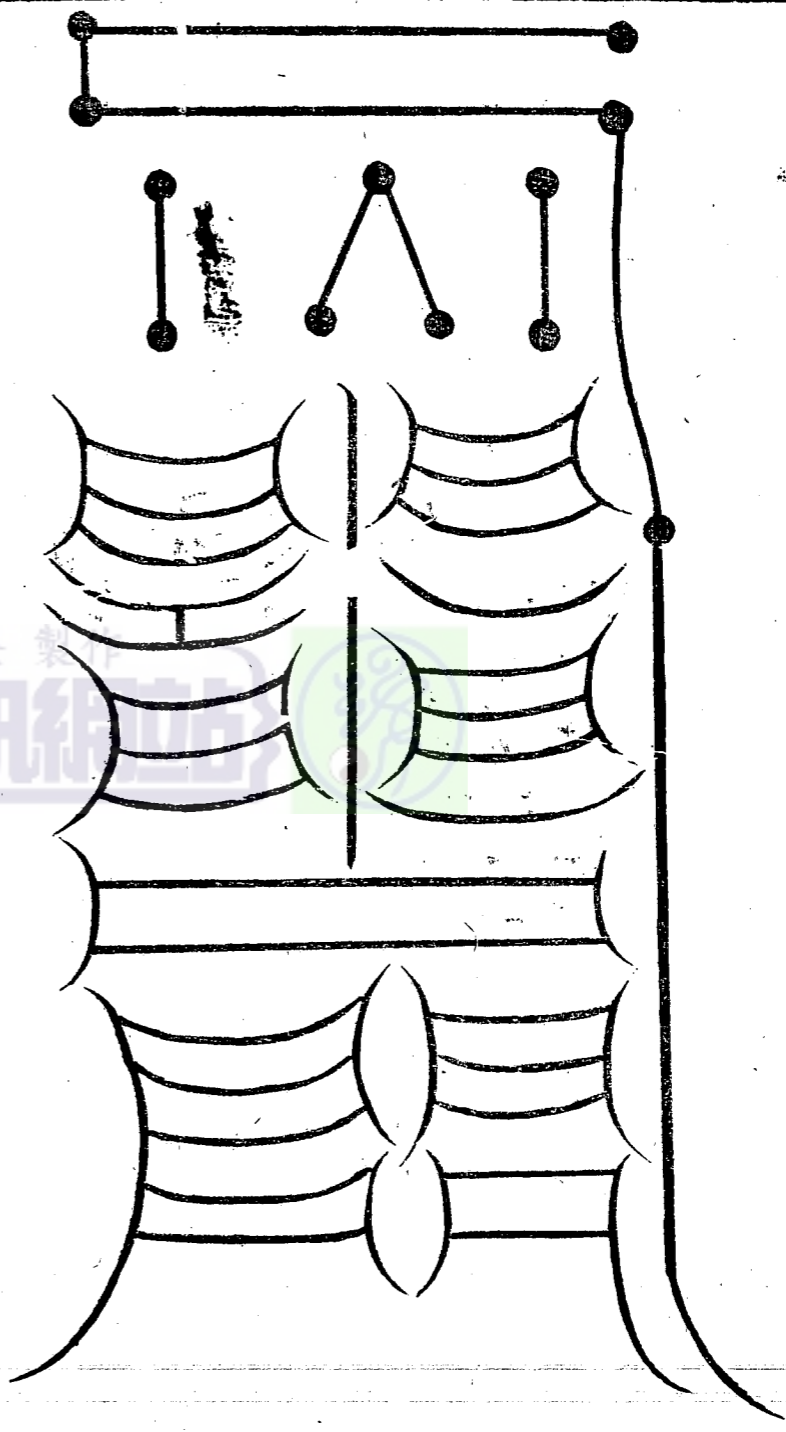
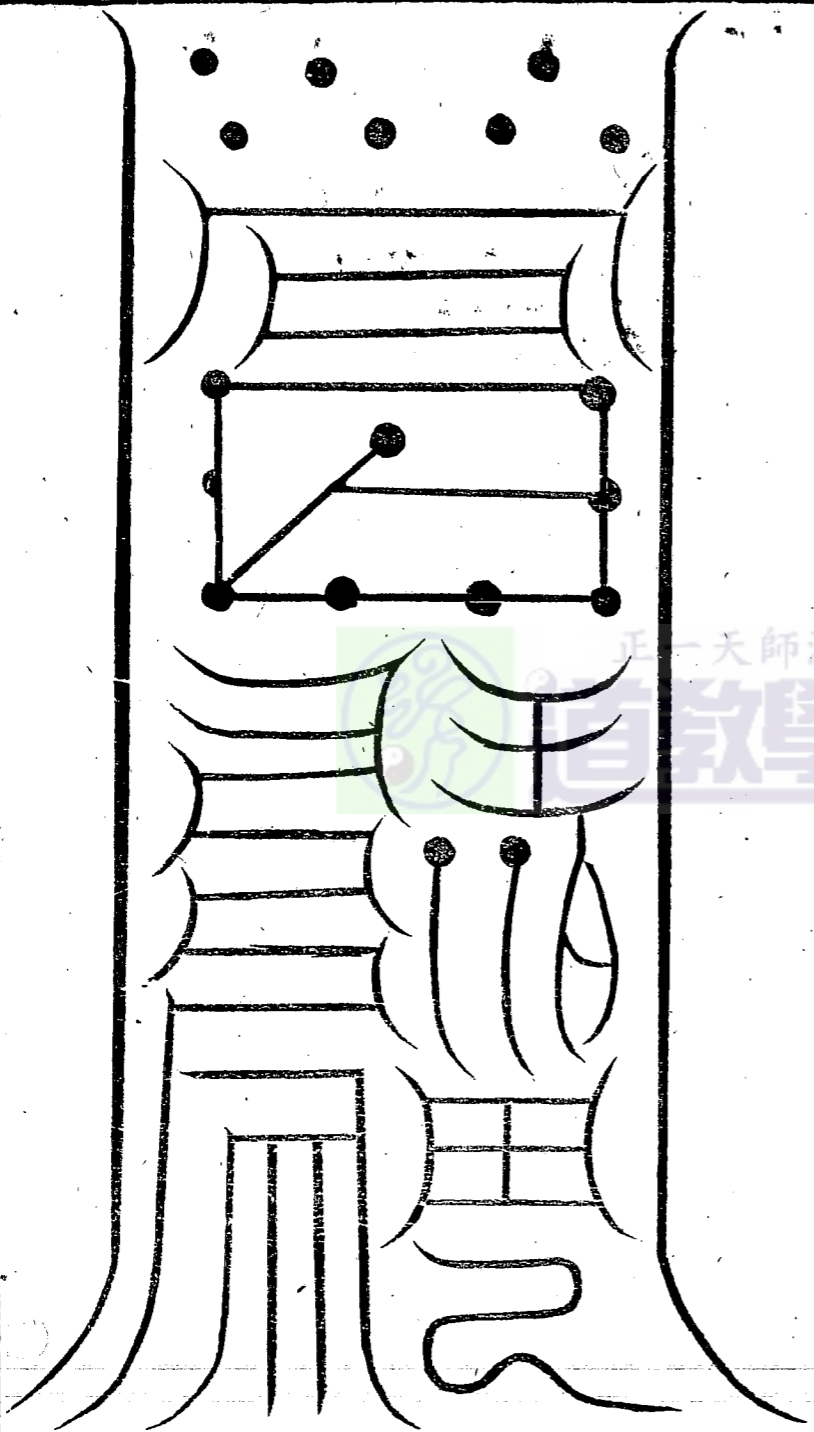
道教學術資訊網站

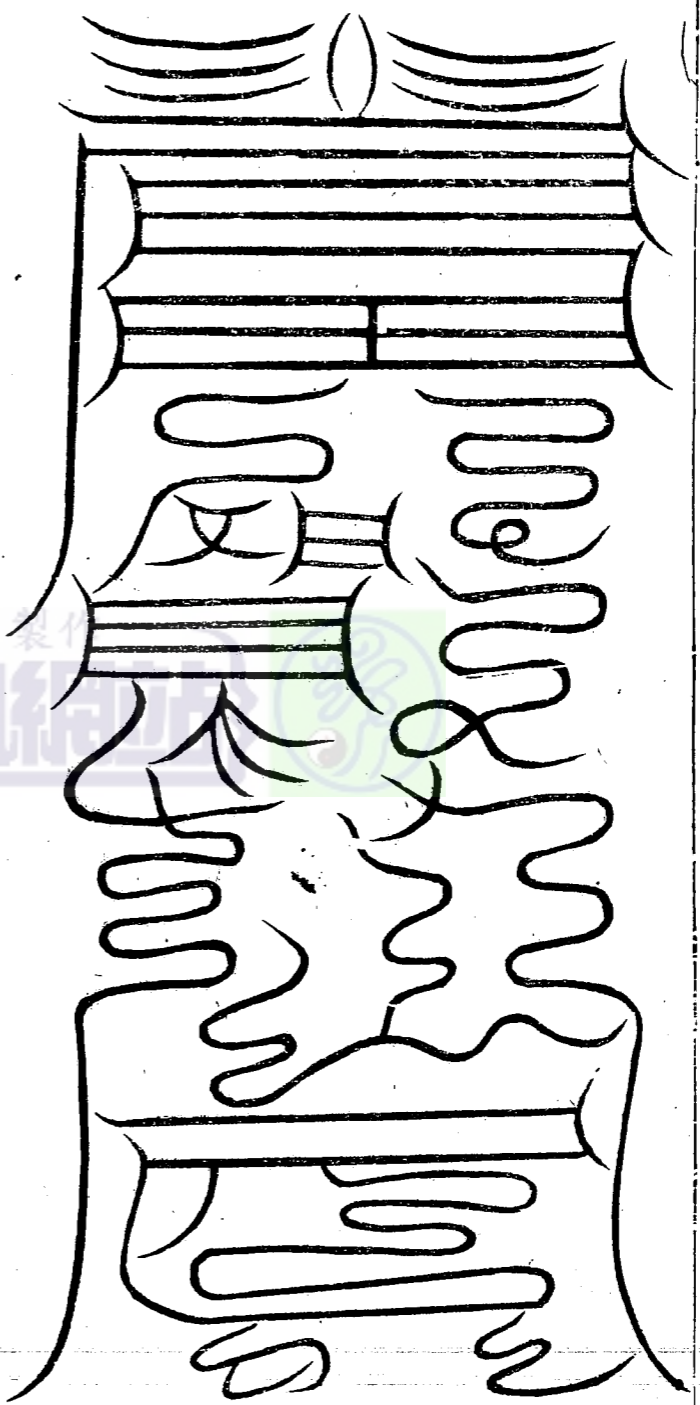
道藏輯要

抱朴子

壘

虛集九





道藏輯要

抱朴子

真

虛集九

此符是老君入山符下說如文又可戶內梁柱皆施之凡人居山林及暫入皆可用之

地真

抱朴子曰余聞之師云人能知一萬事畢知一者無一之不知也不知一者無一之能知也道起於一其貴無偶各居一處以象天地人故曰三一也天得一以清地得一以寧人得一以生神得一以靈金沈羽浮山峙川流視之不見聽之不聞存之則在忽之則亡向之則吉背之則凶保之則遐祚罔極失之則命彫氣窮老君曰忽兮恍兮其中有象恍兮忽兮其中有物一之謂也故仙經曰子欲長生守一當明思一至饑一與之糧思一