

其政則天下平修身盡其心立其命則丹道成矣他本御政之首下無鼎新革故一句此書流傳已久後有不能曉其元言諸本多有差錯晦菴朱熹正數百字未能盡善非遇聖師難分石玉

鍊己立基章第六

內以養己安靜虛無原本隱明內照形軀閉塞其兌築固靈株三光陸沈溫養子珠視之不見近而易求黃中漸通理潤澤達肌膚初正則終修幹立末可持一者以掩蔽世人莫知之

養己者終身鍊己也孔子曰君子安其身而後動易其心而後語定其交而後求君子修此三者故全也聖人患慮之深

道藏輯要

參同契
上陽子注

六

虛集三
XXII

備練人之情實一動一語一求三者乃入聖之至理真養己之要言實精裕炁養己也對境忘心鍊己也常靜常應鍊己也積德就功鍊己也苦行其事云鍊熟行其事云鍊修丹之士必先鍊己苦行忍辱庶得入室之時六根大定方便純熟忘無可忘迺能就事是以大學之道在明明德在知人在止於至善既明德又知人止於至善正合鍊己况知止而后能定定而后能靜靜而后能安安而后能慮慮而后能得此正合安靜虛無之要虛無者非空虛全無之謂仙師曰先天一炁自虛無中來是安靜虛無之至也原本者從自己生身處求之則知真精真炁為我身之本隱明者世人多為聰明所

役耗其神炁大修行人黜聰明屏智慧內照形外忘我塞兌而築固靈株收視而溫養子珠如是方得黃中通理肌膚潤澤初正乃煉已之事終修乃臨爐之事幹立盡煉已之道未持下入室之功一者已也戊也會此一字是參到伯陽心地上孔子曰吾道一以貫之老子謂得一萬事畢釋氏云萬法歸一故天一生水者要知此水從一中而生一中者坎之中爻也一者掩則聚精會神一者蔽則分靈布氣人能知一則宇宙在乎手也人若得一則萬化生乎身也一之爲妙非師莫明故云一者以掩蔽世人莫知之亦云莫之知亦妙仙翁丹法要先築固靈株者煉已而凝神也溫養子株者積精而

道藏輯要

參同契
上陽子注

七

虛集三

累炁也煉已功純方可以煉還丹世人既不知煉已事大又妄行半時得藥之功希冀功成愚之甚也故清靜經云內觀其心外觀其形遠觀其物惟見於空空無所空所空既無無無亦無無既無湛然常寂寂無所寂語到這裡常人看來豈非大休歇大解脫時也緣何一接慾豈能生慾既不生卽是真靜真靜方能應物仔細看來行到真靜應物處方是初學底事若論修丹尚未夢見今之常人施一齋造一塔或三峰採戰或枯坐誦經或無爲或禱祀凡此等以爲向善則可若曰修道實未得其門而入也故養已之功欠一此不可是洞賓云七返還丹在人先須煉已待時泥丸云言語不通非

眷屬工夫不到不方圓紫陽云若要修成九轉先須煉已持
心聖聖相傳可不諦受太虛真人得黃房公旨依教往武夷
卽謀就乃事初行鍊已功每障魔百至太虛卓然曰束送妖
魔精斬馘六鬼鋒旋定息而坐此念纔舉愛根斬然後學觀
此煉已一事更宜三思此章只言養已無金虎鼎室之說若
以三光卽陽火陰符金胎尤非也

明雨知竅章第七

上德無爲不以察求下德爲之其用不休上閉則稱有下閉則
稱無無者以奉上上有神德居此兩孔穴法金氣亦相胥知白
守黑神明白來白者金精黑者水基水者道樞其數名一陰陽

道藏輯要

參同契
上陽子注

六

虛集三
八八上

之始元含黃芽五金之主北斗河車故鉛外黑內懷金華被褐
懷玉外爲狂夫金爲水母母隱子胎水爲金子子藏母胞真人
至妙若有若無彷彿太淵乍沉乍浮退而分布各守境隅採之
類白造之則朱煉爲表衛白裏眞居方圓徑寸混而相拘先天
地生巍巍尊高旁有垣闕狀似蓬壺環匝關閉四通踟躕守禦
密固闕絕奸邪曲閣相通以戒不虞可以無思難以愁勞神炁
滿室莫之能留守之者昌失之者亡動靜休息常與人俱

上德者體全德之人也無不爲之士也男子當二八之年眞
精全而欲泄全德之人則能保愛而渾無虧又遇明師授以
無爲修攝之道以永其壽是謂無不爲之士是謂上德之全