

子曰思之思之又重思之思之不得鬼神將通之尋常參究之功皆當如是矧此火記靈文不視以目而視以神乎千周萬遍之餘心靈忽爾開悟慧性自然朗徹世出世間之事無不洞明若鬼神之來告矣故曰神明忽告人兮心靈乍自悟金丹大道有端有緒有門有戶真陰真陽同類相感此其端緒也坎離會而產藥乾坤交而結丹一內一外兩般作用此其門戶也後學能探之索之端緒既得庶可以窺大道之門戶矣故曰探端索其緒兮必得其門戶此處門戶二字正與第一章乾坤者易之門戶首尾相應此事本人人俱足箇箇圓成然大道萬劫一傳必須擇人而授遇人不傳有閉天道

道藏輯要

參同契  
闡幽

卷

虛集二  
×811

之愆傳非其人又有泄天寶之譴必也忠孝淨明仁慈剛直之士更能割捨世間恩愛擺脫一切塵勞纔承當得此道起所謂有聖賢之心方可行神仙之事也故曰天道無適莫兮常傳於賢者仙翁既備述火候之要篇中丁寧反覆惓惓於擇人而授乃見至廣至慎之心矣

此章雖述火候法象實所以結括全書蓋前章是全書總結此則其亂辭也二章首尾相足御政養性伏食三家要旨悉在其中段段可以印證正所謂三相類也明眼者自當知之

三道由一章第三十四

參同契者數

梗概不能純一泛濫而說纖微未備闕略髣髴

今更撰錄補塞遺脫潤色幽深鈎接相逮旨意等齊所趨不悖故復作此命三相類則大易之性情盡矣

大易情性各如其度黃老用究較而可御爐火之事真有所據三道由一俱出徑路枝莖花葉果實垂布正在根株不失其素誠心所言審而不誤

此章言御政養性伏食三者殊途同歸本出一道也

參同契者敷陳梗概不能純一泛濫而說纖微未備闕略髣髴今更撰錄補塞遺脫潤色幽深鈎接相逮旨意等齊所趨不悖故復作此命三相類則大易之性情盡矣

此言三道由一之原委也參同契一書原本河洛敷陳羲象

道藏輯要

參同契  
闡幽

矣

虛集二  
××三

蓋示人以先天心易也然必本黃老宗旨假爐火法象三家相參同歸於一方契盡性至命之大道但前兩篇于一道中鑿然分出三家未免文義參差綱宗隱覆所以復作下篇特發相類之意即爐鼎妙用火候全功兩章已通其條貫矣三道由一之旨尙未剖露魏公復言參同契中前兩篇正文不過敷陳梗概未能純一且多泛濫之辭而纖微旨趣往往闕略未備此補塞遺脫之章所以不能已於撰錄也故於前面正文中幽深者潤色之散布者鈎接之庶乎三家宗旨歸於一而趨向不至於悖謬耳然則御政也養性也伏食也總括之則曰三相類一言以蔽之則曰大易性情而已蓋日月爲

易只是坎離二物一陰一陽一性一情究不過身心兩字更能以中黃真意和合身心兩者歸中便足冒天下之道黃老之所養養此而已爐火之所煉煉此而已此其所以爲三相類也此三相類之所以爲參同契也觀爐鼎章中但言爐鼎而藥物火候已自畢舉火候章中但言火候而藥物爐鼎亦復全該卽知三相類之大旨矣

大易情性各如其度黃老用究較而可御爐火之事真有所據三道由一俱出徑路枝莖花葉果實垂布正在根株不失其素誠心所言審而不誤

此節正言三道之歸于一也世人但見參同契中篇分三段

道藏輯要

參同契  
闡附

卷

虛集二  
X 8 1

界開御政養性伏食便以爲真有此三家說到大易便認作常道陰陽流入採補說到養性却認做肉團身心泥定存守說到爐火又認做伏砂乾汞流入燒煉三家相執各不相通真是萬古長夜一部參同契沉埋九地不見天日者千四五百年矣天不愛道今爲剖而明之所謂大易情性正指坎離二物也日月爲易真精互藏情性二字卽一金一木也一水一火也一魂一魄也一龍一虎也一男一女也其實則一身一心也身心兩者天然配合打成一片豈非金丹之藥物乎故曰大易情性各如其度所云黃老養性似言黃帝老子清淨無爲之旨不知頭有九宮黃庭在中爲中央黃老君之所

居黃庭經云中部老君治明堂是也黃庭卽係中黃正位或名神德居或名道舍爐或名大淵或名規中大約是先天祖竅識得祖竅元神方有所歸便知養性之用其用全賴真意得此真意和合身心把柄在手豈非金丹之爐鼎乎故曰黃老用究較而可御至於爐火之事假外象以喻內功也藥物既入爐中卽當用火煅煉或配之爲龍虎或配之爲汞鉛或配之爲流珠金華黃芽姪女種種異名仍是身心兩物以兩物相制而言謂之伏以兩物交併而言謂之食仍是以真意和合身心耳一伏一食乃成金丹爐火之事其理確然可據豈非金丹之火候乎故曰爐火之事真有所據有藥物不可

道藏輯要

參同契  
闕幽

卒

虛集二  
八十二

無鼎爐有鼎爐不可無火候三者本同條共貫舉其一卽三者全具雖分三段其用未嘗不合要知篇中所舉藥物種種異名卽一物也爐鼎種種異名卽一處也火候種種異名卽一時也若明此一物方知蠢動含靈總是一物若明此一處方知山河大地總在一處若明此一時方知元會運世只此一時蓋一物卽一處一處卽一時一時卽一物也此之謂會三歸一此之謂得其一萬事畢故曰三道由一俱出徑路本來原是一道析之卻成三條譬如草木之類至春而抽莖發枝至夏而開花布葉至秋而結果成實究其發生之源只在一點根株直到窮冬之際剝落歸根方顯碩果生生之妙故

曰被莖華葉果實垂布正在根株不失其素素卽太素之素返本還原之意也夫由一道發爲三條有枝莖花果之象卽所謂露見枝條也由三條復歸一道有正在根株之象卽所謂隱藏本根也前兩篇各分三段雖似枝條然根株之一未嘗不貫其中但言者旣出一片誠心讀者必須再三詳審直到萬遍千周神明忽告方知三道之果出于一庶不爲旁門所賺誤耳故曰誠心所言審而不誤此章是三相類之關鍵處魏公恐人錯認一道爲三條又恐人錯認三條不是一道特爲指出直截根源歸重正在根株二句究竟根株是何物一陽初動見天地心造化之妙具在其中此三道之所以殊

道藏輯要

參同契  
闡幽

空

虛集二  
八十八

途同歸而參同契之一言可蔽者也故緊接象彼仲冬節章按世本此章有五相類圖牽合河圖五位相得而各有合起於彭曉諸家因之牢不可破細推魏公此章本旨明明說御政養性伏食三道由一乃三相類非五相類也蓋東三南二合成一家北一西四合成一家中央五十自成一家舉三相類則五位相得有合之妙已在其中矣何必添蛇足乎矧三道由一不但貫徹前後數章寔係全書關鍵所在豈更有別義可攙入乎且其所謂浮左沉右世金世銀等說一切傳會流入爐火旁門與全書大義相背之極其於前後血脉尤爲不貫參校古本並無此圖乃知是彭曉杜撰添入非魏公本

文也特削之

四象歸根章第三十五

象彼仲冬節草木皆摧傷佐陽詰商旅人君深自藏象時順節令閉口不用談天道甚浩蕩太元無形容虛寂不可覩匡廓以消亡謬誤失事緒言還自敗傷別序斯四象以曉後生盲

此節言四象混合復歸無極直示人以無上至真之道也世人但知後天四象不知有先天四象乾坤坎離便是後天四象四者混沌復返虛無方是先天四象後天四象有形有名言之可得而盡也正所謂枝莖華葉也先天四象無形無名言之所不得而盡也正所謂根株也一部參同契處處發揮

道藏輯要

參同契  
闡幽

叁

虛集二  
×××

乾坤坎離幾於盡言盡意矣魏公恐人登枝亡本故於篇末特示人以無文之言無象之意從上章正在根株不失其素來蓋世間一切草木枝莖長於初春花葉敷於盛夏果實結於正秋三者雖具尙未歸根直到仲冬之時天地閉塞重陰返寒所有枝莖花果之類剝落無餘但剩一根株耳在造化爲藏用之會在吾身卽歸根復命之時也故曰象彼仲冬節草木皆摧傷一陽初動萬物未生雖動而未離乎靜邵子所謂一動一靜之間天地人之至妙至妙者也此時一點天地之心深藏九淵關鍵牢密內者不出外者不入卽至日閉關商旅不行后不省方之象故曰佐陽詰商旅人君深自藏商