

幸得真意勾引遂混南北併東西相會于中黃土釜結成一粒金丹所謂三家相見結嬰兒也蓋三物會歸爲一而一又歸之於中是謂歸根復命反本還原之道故總括之曰三物一家都歸戊己夫後天之身心卽先天之性命也兩儀之象也後天之身心意卽先天之元精元炁元神也三才之象也後天之眞土卽先天之浮黎祖土也太極之象也三物歸于一家卽太極函三爲一之象也體道至此信乎參天兩地渾然天地之心矣若能於百尺竿頭更進一步向未生身處徹證本來面目方知天地有壞這個不壞虛空有盡這個無盡噫其孰能知之哉

道藏輯要

參同契  
關幽

卷

虛集二  
X川X

此章作者已略露天機注者遂盡開生面讀者幸具隻眼慎莫入寶山而空回可也

刑德反復章第二十九

剛柔迭興更歷分部龍西虎東建緯卯酉刑德並會相見懽喜刑至伏殺德至生起二月榆落魁臨于卯八月參生天罡據酉子南午北互爲綱紀一九之數終而復始含元虛危播精于子此章言龍虎兩弦刑德互用之奧也丹道以水火爲體金木爲用子午定南北之經卯酉運東西之緯參伍錯綜方應周天璇璣之度以造化之常道而言天道有一陰一陽地道有一柔一剛兩儀既立錯爲四象子水居北午火居南卯木居

東西金居西從子到巳爲陽剛行乎東南從午到亥爲陰柔  
行乎西北分之爲十二辰又分爲二十八宿周天三百六十  
五度各有一定之部位惟天中斗柄一移則子右轉午東旋  
剛反爲柔柔反爲剛一切倒行逆施一定之部位到此乃無  
定矣故曰剛柔迭興更歷分部震木爲龍本居東方卯位兌  
金爲虎本居西方酉位惟更歷分部則龍反在酉虎反在卯  
矣東西爲南北之緯故曰龍西虎東建緯卯酉龍秉東方生  
氣德之象也惟龍轉爲西則木氣化而從金德反爲刑矣虎  
秉西方殺氣刑之象也惟虎轉爲東則金氣化而從木刑反  
爲德矣金木交並只在一刻中若明反覆之機自然害裏生

道藏輯要

參同契  
關論

卷

虛集二  
八十一

恩賓主歡會故曰刑德並會相見懽喜人但知刑主於殺殊  
不知殺機正伏在生機中人但知德主于生殊不知生機正  
藏在殺機內故曰刑主伏殺德主生起時當二月卯木正旺  
萬卉敷榮何以榆莢忽墮蓋卯與戌合戌將爲西方河魁河  
魁正臨卯位生中帶殺故有榆莢之應此正殺機潛伏德返  
爲刑之象也時當八月酉金正旺百草凋謝何以薺麥忽生  
蓋辰與酉合辰將爲東方天罡正據酉位殺中帶生故有麥  
生之象此正生機隱藏刑返爲德之象也既洞明造化之機  
卽知吾身之造化矣修道者當兩弦合體之時必須斡運天  
罡逆旋魁柄外鎮六門內閉丹局洗心沐浴只在片時自然

刑轉爲德殺轉爲生兩物之性情合併爲一矣卯東西酉午  
南子北周天之綱紀也丹道用斗柄逆旋東西之緯既已反  
常南北之經亦必易位何以明之一陽生於子所以火胎在  
子然坎中太陽真火原從南方而出今者子右轉而復歸於  
南一陰生于午所以水胎在午然離中太陰真水原從北方  
而來今者午東旋而復歸於北一水一火有無交入雖云相  
濟實反其所由生也南北互易則周天法象無不隨之翻轉  
故曰子南午北互爲綱紀後天五行逆用全本洛書洛書之  
數始於一終於九北方坎位居一乾當西北實開其先所以  
乾之一陽寄在坎中坎之一卽乾之始也南方離位居九坤

道藏輯要

參同契  
闡幽

堯

虛集二  
X 26

位西南實承其後所以坤之一陰寄在離內離之九卽坤之  
終也今也子南午北互易其位則是坎更爲終轉而成坤離  
更爲始轉而成乾一既爲九九復爲一循環無端在易爲乾  
元用九羣龍無首之象在丹道爲九轉之功故曰一九之數  
終而復始天一生水北方坎位正值虛危之度爲造化之根  
源虛危二宿在天當亥子中間日月合璧之地在人當任督  
之交水火合發之處蓋虛屬日危屬月卽是真水真火互藏  
其精白紫清云造化無聲水中火起妙在虛危穴是也學道  
之士若能致虛守靜迴南方離光照入北方坎地離中元精  
與坎中元炁自相含育至于虛極靜篤天人交應一點真陽

產在北海中便可採作大丹之基矣故曰含元虛危播精於子此言水火既濟以產大藥與前金木交并原是一段工夫蓋子南午北互爲綱紀日月之體也龍西虎東建緯卯酉兩弦之用也乃其合併之妙全在互藏生殺之機只憑反覆一時沐浴頓圓和合四象之功當與上三家相見章參看

### 陰陽交感章第三十

關關雉鳩在河之洲窈窕淑女君子好逑雄不獨處雌不孤居立武龜蛇蟠蚪相扶以明牝牡意當相須假使二女共室顏色甚姝蘇秦通言張儀結媒發辨利舌奮舒美辭推心調諧合爲夫妻弊髮腐齒終不相知若藥物非種名類不同分劑參差失

### 道藏輯要

參同契  
闡幽

李

虛集二

其綱紀雖黃帝臨爐太乙執火八公搗煉淮南調合立宇崇壇玉爲階陛麟脯鳳腊把籍長跪禱祀神祇請哀諸鬼沐浴齋戒妄有所冀亦猶和膠補釜以滷塗瘡去冷加水除熱用湯飛龜舞蛇愈見乖張

此章言真陰真陽同類相感方成金丹大道也

關關雉鳩在河之洲窈窕淑女君子好逑雄不獨處雌不孤居立武龜蛇蟠蚪相扶以明牝牡意當相須

此節言陰陽之相感各以其類也一陰一陽之謂道孔子著之繫辭偏陰偏陽之謂疾岐伯著之素問蓋從上聖師俱用真陰真陽同類之物以超凡而入聖所以易首乾坤明陰陽