

方金鄉而爲熒惑守西之象金性既能伐木則金乘東方木位而爲太白經天之象火尅金金轉尅木右旋一周無所不尅但取逆制全用殺機故曰殺氣所臨何有不傾木見金金見火其情性自然降伏譬若狸犬之捕鼠鳥雀之畏鷗一見卽便擒住兩下寂然無聲非強之使無聲也其性然也業已各得其相制之性而何敢有聲哉此段言兩物之相鈐制從上文五行錯王透出專發伏字之義蓋惟相併而不礙其相制此生機之卽寓于殺機也惟相制而始得以相併此殺機之逆轉爲生機也一伏一食方成還丹篇中伏食大義昭昭如是迥非旁門所謂服食之術也

道藏輯要

參同契
關幽

聖

虛集
卷一

附錄

抱一子曰人命在卯日出于卯而萬物仰之以生是則萬物皆借太陽之精以立命矣太陽流珠者命寶也奈此命寶寓神則營營而亂思寓精則持盈而難保故曰常欲去人須得金華而制伏之

審察真偽章第二十五

不得其理難以妄言謁殫家財妻子饑貧自古及今好者億人訖不諧遇希有能成廣求名藥與道乖殊如審遭逢覩其端緒以類相况揆物終始五行相尅更爲父母母含滋液父主秉與凝精流形金石不朽審真不泄得成正道立竿見影呼谷傳響

豈不靈哉天地至象若以野葛一寸巴豆一兩入喉輒僵不得
俛仰當此之時周文撰著孔子占象扁鵲操鍼巫咸叩鼓安能
令甦復起馳走

此章言道有真偽當辨偽而存真也

不得其理難以妄言竭殫家財妻子饑貧自古及今好者億人
訖不諧遇希有能成廣求名藥與道乖殊如審遭逢覩其端緒
以類相况揆物終始

此節言伏食有真偽學道者所當早辨也金丹大道範圍天
地包括易象其理最爲廣大精微必須洞曉陰陽深達造化
方知其奧豈不得其理者可率意而妄談哉不得其理而妄

道藏輯要

參同契
闡幽

器

虛集二
XIII

談妄作往往流於爐火之術至於家財竭殫妻子饑貧尙不
覺悟良可憫也自古到今好道者不啻千億但好者未必遇
遇者未必成學道者如牛毛成道者如兔角良以拋卻自家
性命卻去入山覓汞掘地尋鉛廣求五金八石認作不死之
藥所以與大道一切乖殊耳學人參師訪道當先具一隻眼
倘有所遇必察其端緒之所在是真是偽若是真師決定洞
曉陰陽深達造化只消叩以性命根源併同類相親五行逆
用之旨徹始徹終不得一毫模糊則藥物之真偽可得而揆
師承之真偽亦可得而決矣故曰以類相况揆物終始

五行相尅更爲父母母含滋液父主秉與凝精流形金石不朽

審真不泄得成正道立竿見影呼谷傳響豈不靈哉天地至象
此節言五行逆尅以結大丹正端緒之可觀者也常道之五
行以相生爲父母丹道之五行轉以相尅爲父母蓋不尅則
不能生殺機正生機之所在也如金尅木者也然金纔一動
便生出水來木炁貪水之生忘金之尅尅者爲父尅而能生
者卽爲母矣推之五行莫不皆然故曰五行相尅更爲父母
母道屬坤主於資生以靜翕爲德交媾之時旣受真種於乾
父只在中宮滋育漸成嬰兒故曰母含滋液蓋母取貪生忘
尅之義卽上章所云慈母養育也父道屬乾主于資始以動
直爲德交媾之初業已氣布精流生炁施之于坤母卽是真
道藏輯要

參同契
闢幽

望

虛集
卷上

種故曰父主秉與蓋父取以尅爲生之義卽上章所云嚴父
施令也一生一尅秉與者凝聚資始之精滋液者流布資生
之形兩者妙合結成真胎卽上章所云五行錯王相據以生
也工夫到此進進不已法身便得長存同金石之不朽惟賴
審固專一而無一毫泄漏方得成其至道耳徹始徹終只是
以尅爲生方見五行顛倒之妙若知其妙大丹立就譬之立
竿而影卽見呼谷而響卽傳造化自然之法象豈不至靈且
驗哉此皆真道之驗其端緒可得而觀者豈旁門僞術所得
而混入也

若以野葛一寸巴豆一兩入

喉輒僵不得俛仰當此之時周文

揲著孔子占象扁鵲操鍼巫咸叩鼓安能令甦復起馳走

此節更端設喻以見伏食之靈驗也世人但知毒藥入口死者不可復生豈知金丹入口生者不可復死毒藥入口雖神聖不能令其復甦金丹入口雖造物能令其復死乎惜乎世人明于彼而獨暗於此也且金丹既已入口縱使啖以野葛投以巴豆亦不得而殺之矣可見五行相尅凝精流形金丹伏食之妙洵若立竿而影卽見呼谷而響卽傳詎可與非種之僞道同日而論哉

此章專辨伏食之真僞爲萬世學道人開一隻眼庶不被盲師瞞過耳

道藏輯要

參同契
闡幽

吳

虛集二
XOL

鉛汞相投章第二十六

河上姤女靈而最神得火則飛不見埃塵鬼隱龍匿莫知所存將欲制之黃芽爲根物無陰陽違天背元牝雞自卵其雛不全夫何故乎配合未連三五不交剛柔離分施化之道天地自然火動炎上水流潤下非有師導使其然也資始統正不可復改觀夫雌雄交媾之時剛柔相結而不可解得其節符非有工巧以制御之男生而伏女偃其軀稟乎胎胞受炁之初非徒生時著而見之及其死也亦復效之此非父母教令其然本在交媾定置如先

此章言眞鉛眞汞兩物相制而爲用也