

升降上下自震到乾自巽到坤三陽三陰自相消息中間不見坎離交位然日往月來月往日來其間進退消息莫非坎離妙用寔無可見者故曰周流六爻難以察覩一日一月把握乾坤周流六虛是謂無體之易卽此無體之易統乎天心爲六十四卦三百八十四爻之所從出豈非無常位而爲易之宗祖者乎乾元統天配成九轉故用九爲道之規矩日月爲易本無方體故金丹爲易之宗祖互言之也

此章專言金丹作用其初晦朔交會取坎填離情來歸性乃產一陽是爲金丹之基旣而庚方藥生從坤到乾上升下降配成三陽是爲金丹之用所謂小周天火候是也此係參同

道藏輯要

參同契
關幽

五

虛集二

契中要緊關鍵然必合下章觀之方盡其妙

契坤交媾章第十九

朔旦爲復陽氣始通出入無疾立表微剛黃鐘建子兆乃滋彰播施柔暖黎蒸得常臨爐施條開路生光光曜漸進日以益長丑之大呂結正低昂仰以成泰剛柔並隆陰陽交接小往大來輻輳于寅進而趨時漸歷大壯俠列卯門榆莢墮落還歸本根刑德相負晝夜始分夬陰以退陽升而前洗濯羽翮振索宿塵乾健盛明廣被四隣陽終于巳中而相干姤始紀序履霜最先井底寒泉午爲蕤賓賓伏于陰陰爲主人遯世去位收斂其精懷德俟時棲遲昧冥否塞不通萌者不生陰伸陽屈毀傷姓名

觀其權量察仲秋情任畜微稚老枯復榮薺麥萌蘖因冒以生
剝爛肢體消滅其形化炁既竭亡失至神道窮則反歸乎坤元
恒順地理承天布宣元幽遠眇隔闕相連應度育種陰陽之元
寥廓恍惚莫知其端先迷失軌後爲主君無平不陂道之自然
變易更盛消息相因終坤始復如循環帝王乘御千載常存
此章言乾坤交而結丹應一歲之六陽六陰乃大周天之火
候也

朔旦爲復陽氣始通出入無疾立表微剛黃鐘建子兆乃滋彰
播施柔暖黎蒸得常

此節言一陽之動而爲復乃還丹之初基也前章言坎離會

道藏輯要

參同契
闡幽

去
XXXX
虛集二

合方產大藥是活子時作用所謂一日內十二時意所到皆
可爲者也大藥一產即用先天納甲陽升陰降火候謂之小
周天直待一周既畢正子時到方用大周天火候何謂正子
時自震到乾動極而靜自巽到坤靜極復動致虛而至子極
守靜而至于篤一點眞陽深藏九地是爲亥子之交迨時至
機動無中生有忽然夜半雷聲震開地戶從混沌中剖出天
地之心方應冬至朔旦故曰朔旦爲復陽炁始通所謂一陽
初動處萬物未生時此吾身中正子時也一陽初復其氣尙
微此時當溫養潛龍不可遽然進火先王以至日閉關內不
放出外不放入皆所以鍊爲表衛護此微陽故曰出入無疾

立表微剛陽炁雖微其機已不可遏于十二律正應黃鍾于十二辰正應斗柄建子皆萌動孳長從微至著之象故曰黃鍾建子兆乃滋彰陽火在下鉛鼎温温自然冲融柔暖羣陰之中全賴此一點陽精爲之主宰故曰播施柔暖黎蒸得常黎蒸在卦爲五陰在人爲周身精炁得常者在卦爲一陽在人爲一點陽精主持萬化之象此言一陽來復立大丹之基也

臨爐施條開路生光光耀漸進日以益長丑之大呂結正低昂此言二陽之進而爲臨也進到二陽爐中火炁漸漸條暢從此開通道路生發光明光耀漸漸向進而日晷益以長矣維

道藏輯要

參同契
闡幽

七

虛集二
XXI

時斗柄建丑律應大呂先低後昂亦進火之象

仰以成泰剛柔並隆陰陽交接小往大來輻輳于寅進而趨時此言三陽之進而爲泰也三陽仰而向上正當人生于寅開物之會木德方旺火生在寅陰陽均平故曰剛柔並隆此時天炁下降地炁上升小往大來陰陽交接亟當發火以應之且正月律應太簇故有輻輳趨時之象

漸歷大壯俠列卯門榆莢墮落還歸本根形德相負晝夜始分此言四陽之進而爲大壯也日出東方卯位卯爲太陽之門在一歲爲春分二月建卯律應夾鍾故曰俠列卯門進火到四生炁方盛然木中胎金生中帶殺故榆莢墮而歸根有

德返爲刑之象春分晝夜始平水火各半是爲上弦沐浴之時

夾陰以退陽升而前洗濯羽翮振索宿塵

此言五陽之進而爲夾也五陽上升一陰將盡勢必決而去之三月建辰律應姑洗有洗濯羽翮振索宿塵之象如大鵬將徙南溟則振翮激水扶搖而上河車到此不敢停留過此則運入崑崙峰頂矣

乾健盛明廣被四隣陽終于巳中而相干

此言六陽之純而爲乾也四月建巳律應仲呂此時陽升到頂九天之上火光徧徹金液滂流故有乾健盛明廣被四隣

道藏輯要

參同契 副幽

大

虛集二 川三上

之象然陽極于巳一陰旋生陰來干陽故曰中而相干就六陽而論則以巳爲終局就終坤始復而論則又以乾爲中天各取其義也

姤始紀序履霜最先井底寒泉午爲蕤賓賓伏于陰陰爲主人

此言一陰之退而爲姤也六陽到乾陽極陰生便當退火進水巽之一陰卻入而爲主陽火極盛之時鼎中巳伏陰水正猶盛夏建午之月井底反生寒泉履霜之戒所以係坤初爻也陰入爲主陽返爲賓姤之月窟正與復之天根相對午月律應蕤賓亦主賓互換之象

遯世去位收斂其精懷德俟時棲遲昧冥

此言二陰之退而爲遯也六月建未律應林鍾二陰浸長陽氣漸漸收斂入鼎如賢者之遯世潛處山林故曰懷德俟時棲遲味真

否塞不通萌者不生陰伸陽屈毀傷姓名

此言三陰之退而爲否也此時陽歸于天陰歸于地二氣不交萬物不生七月建申律中夷則夷者傷也水生在申能侵滅陽火故有陰伸陽屈毀傷姓名之象

觀其權量察仲秋情任畜微稚者枯復榮薺麥萌蘗因冒以生此言四陰之退而爲觀也月出西方西位在一歲爲秋分律應南呂金炁肅殺草木盡凋然金中胎木殺中帶生所以物

道藏輯要

參同契
闡幽

九

18

虛集

之老者轉稚枯者復榮薺麥之萌蘗遂因之以生有刑返爲德之象秋分晝夜始平水火各平是爲下弦沐浴之時月令仲秋同度量平權衡故開首曰觀其權量

剝爛肢體消滅其形化炁既竭亡失至神

此言五陰之退而爲剝也九月建戌律應無射陰來剝陽陽炁消滅無餘如草木之肢體剝爛無餘惟有頂上碩果巍然獨存故曰剝爛肢體消滅其形成爲閉物之會由變而化神炁內守若存若亡故曰化炁既竭亡失至神要知形非真滅也以剝落之極而若消滅耳神非真亡也以歸藏之極而若亡失耳卽是六陰返坤之象

道窮則返歸乎坤元恒順地理承天布宣元幽遠渺隔闕相連
應度育種陰陽之元寥廓恍惚莫知其端先迷失軌後爲三君
此言六陰之返而爲坤終則復始也十月純陰建亥律應應
鍾乃造化閉塞之候吾身歸根復命之時也蓋人以乾元爲
性坤元爲命有生以後一身內外皆陰故以坤元爲立命之
基起初一陽之復原從純坤中透出乾元積至六陽之乾命
乃全歸乎性矣既而一陰之姤又從純乾中返到坤元積至
六陰之坤性又全歸乎命矣故曰道窮則返歸乎坤元性既
歸命元神潛歸炁中寂然不動內孕大藥正猶時至窮冬萬
物無不蟄藏天炁降入地中地炁從而順承之藏用之終卽

道藏輯要

參同契
闡幽

辛

虛集一
卷之十一

是顯仁之始一點天機生生不窮故曰恒順地理承天布宣
天之極上處距地之極下處八萬四千里上極元穹下極幽
冥似乎遠眇而不相接然日光月精同類相親如磁石吸鐵
一毫不相隔闕故曰元幽遠眇隔闕相連天中日光與地中
月精一陰一陽及時交會呼吸含育滋生真種便是先天乾
元祖炁故曰應度育種陰陽之元元牝初交大藥將產正當
亥子中間一動一靜之間爲天地人至妙之機關雖有聖哲
莫能窺測所謂恍惚陰陽生變化網緼天地乍回旋中間些
子好光景安得工夫着語言是也故曰寥廓恍惚莫知其端
其初混沌未分天心在中元黃莫辨故曰先迷失軌既而鴻

濛初剖天根一動萬化自歸故曰後爲王君卽坤象辭先迷後得主之義也此時一陽復生又轉爲初九之震矣無平不陂道之自然變易更盛消息相因終坤始復如循環帝王乘御千載長存

此節言動靜相生循環無端爲通章結尾六陽升而進火六陰降而退符動極生靜靜極生動皆天道自然之運故曰無平不陂道之自然陰陽反復見交易變易之理陽盛則陰必衰陰消則陽必息故曰變易更盛消息相因動靜無端終始無極晦之終卽朔之始亥之終卽子之始坤之終卽復之始迎之不見其首隨之不見其尾故曰終坤始復如循環火

道藏輯要

參同契
闡幽

三

虛集二
八八

候之妙上準造化下準人身內可治心外可治世帝王乘此道以御世則歷數千年可永丹士得此道以鍊心則法身千劫長存故曰帝王乘御千載長存此係中篇御政末章故結到帝王御世正與上篇末章明堂布政相應

此章詳言大周天火候與上章首尾相足蓋坎離一交方產大藥大藥既產方可採取採取入爐方可煅煉上章說採取之候此章纔說煅煉之候其採取也須識活子時作用直待晦朔之交兩弦合精庚方月現水中生金恍惚杳冥然後覓元珠于罔象之中運真火于無爲之內至於月圓丹結是謂金丹其煅煉也須識正子時作用直待亥子中間一陽初動

水中起火方用閉任開督之法吹之以巽風鼓之以橐籥起此火力壯盛駕動河車滿載金液自太元關逆流上天谷穴交會之際百脉歸元九關徹底金精貫頂銀浪滔天景象不可殫述交會既畢陽極陰生卽忙開關退火徐徐降下重樓此時正要防危慮險滌慮洗心直到送歸土釜而止謂之乾坤交姤罷一點落黃庭丹既入鼎須用卯酉天火候纔得凝聚聖胎已結更須溫養再加乳哺之功及乎胎完炁足嬰兒移居上田先天元神變化而出自然形神俱妙與道合真是謂九轉金液還丹然此兩般作用一內一外有天淵之別從上聖師口口相傳不著于文魏公亦不敢盡泄天機姑以

道藏輯要

參同契
關幽

三

虛集二
川文上三

一月之望晦朔喻金丹一刻之用以一歲之六陰六陽喻還丹九轉之功自有真正火候秘在其中學道遇師之士自當得意而忘象矣