

重刊道藏輯要

參同契

中篇 上卷御政計四章此乃中之上也

上篇十五章分御政養性伏食三卷應藥物爐鼎火候三要金丹大道已無餘蘊然但舉其體統該括處尚有細微作用未及悉究恐學者不察流入差別門庭故此篇仍分三卷將差別處逐段剖析與上篇處處表裏相應近代諸家有分上篇為經此篇為注者又有分四言為經五言為注者不知徹首徹尾貫通三篇始成一部參同契千載之下孰從定其為經為注而徒破碎章句乎俱係臆說槩所不取

道藏輯要

參同契

一

虛集二
川文三

此卷專言御政而養性伏食已寓其中義同上篇

四象環中章第十六

乾剛坤柔配合相包陽稟陰受雌雄相須須以造化精炁乃舒坎離冠首光曜垂敷玄冥難測不可畫圖聖人揆度參序元基四者混沌徑入虛無六十卦周張布為輿龍馬就駕明君御時和則隨從路平不邪邪道險阻傾危國家

此章言乾坤坎離自相造化明先天環中之妙也

乾剛坤柔配合相包陽稟陰受雌雄相須須以造化精炁乃舒此節言乾坤為坎離之體也蓋乾坤者易之門戶實坎離之所自出乾元為天地之始坤元為萬物之母乾動而直其體

本剛故資始而有父道坤靜而翕其體本柔故資生而有母道兩者自相配合包含萬化故曰乾剛坤柔配合相包父主秉與能知大始所謂雄陽播元施也母主含受能作成物所謂雌陰化黃包也故曰陽稟陰受雌雄相須兩者相須始成造化造者自無而之有化者自有而之無自無而之有則真空形爲妙有乾中藏坤自有而之無則妙有返爲真空坤中藏乾乾中藏坤是爲太乙元精坤中藏乾是爲元始祖炁至寶顛倒造化之妙見矣故曰須以造化精炁乃舒此言乾坤交而生坎離藥物卽易所謂天地絪縕萬物化醇也

道藏輯要

參同契
闡幽

二

虛集二
八上

四者混沌徑入虛無

此節言坎離爲乾坤之用也乾坤一媾中間便成坎離離爲至陰之精坎乃至陽之炁杳冥恍惚雖後天地而用實先天地而生造化得之而爲日魂月魄光明普照能生萬物吾身得之而爲日精月華光明撮聚能產大藥豈非坎離冠首光曜垂敷乎夫此元精元炁恍惚杳冥之物非有非無可用而不可見尙且難於測識豈能傳之畫圖全賴作易之聖多方揆度象以乾交坤母坎男離女故篇中得以配之爲爐鼎藥物無非參序元化之基使內觀者知有下手處耳學道之士倘能法乾坤以立爐鼎攢坎離以會藥物日精月光兩者自

然凝聚盤旋於祖竅之中混混沌沌復返先天虛無一炁大藥在其中矣故曰四者混沌徑入虛無此言坎離交而歸乾坤祖竅卽易所謂男女媾精萬物化生也

六十卦周張布爲輿龍馬就駕明君御時和則隨從路平不邪邪道險阻傾危國家

此節言火候之節度也除卻乾坤坎離四卦應爐鼎藥物餘六十卦循環布列配乎周天在一日爲子午卯酉在一月爲晦朔弦望在一年爲春夏秋冬周流反覆循環不息有張布爲輿之象既有輿不可無馬以駕之何謂龍馬龍以御天主於飛騰馬以行地主於調服作丹之時神炁相守不敢飛騰

道藏輯要

參同契
闡幽

三

虛集二
×××

御天之乾龍化爲行地之坤馬步步循規蹈矩有若人君統御臣下立綱陳紀一毫不敢懈弛故曰龍馬就駕明君御時夫御車之法與御政大段相同須得六轡在手調和合節輿從馬馬隨人穩步康莊大路宜端平而不宜欹斜若一欹斜則險阻在前覆轍立至亦猶御政者之失其常道危及國家矣丹道以身爲輿以意爲馬御之者心君也當採取交媾之時仗心君之主持防意馬之顛劣稍一不謹未免毀性傷丹可不戒哉總是一個主宰在車則爲御者在政則爲明君在天則爲斗柄在丹道則爲天心皆言把柄在手也上篇御政章中要道魁柄等句卽是此意