

章首日易行乎其中既曰變化於中正指中宮真土說蓋坎離二物不離真土乃成三家舉一物則四象在其中舉三家則五行在其中一切藥物火候無不在其中矣乾坤之大用盡於坎離坎離之妙用歸於戊己一部參同契關鍵全在此處

附錄

譚子曰搏空爲塊見塊而不見空土在天地開闢後也粉塊爲空見空而不見塊土在天地混沌時也神矣哉

日月含符章第三

日含五行精四句世本誤入君臣御政章中今校藏本正之

易者象也懸象著明莫大乎日月日含五行精月受六律紀五

道藏輯要

參同契
闡幽

三

虛集一
XO1

六三十度度竟復更始窮神以知化陽往則陰來輻輳而輪轉出入更卷舒易有三百八十四爻據爻摘符符謂六十四卦晦至朔旦震來受符當斯之際天地媾其精日月相揮持雄陽播元施雌陰化黃包混沌相交接權輿樹根基經營養鄞鄂凝神以成軀眾夫蹈以出蟬動莫不由

此章特著日月之功用究藥物之所從出也

易者象也懸象著明莫大乎日月日含五行精月受六律紀五六三十度度竟復更始窮神以知化陽往則陰來輻輳而輪轉出入更卷舒

此節言日月之交會其神化出乎自然也上章既明坎離二

用露出日光月精兩物矣尙未悉交會之理魏公遂重舉易辭以申明之蓋日月爲易乃一部參同契關鍵所在此易是太易之易此象是無象之象天下莫能見莫能知者欲知無象之易只消近取諸身欲知有象之易必須仰觀俯察而得之在天成象者惟日月爲最著故繫辭傳曰易者象也又曰懸象著明莫大乎日月夫日月何以獨稱大也日秉太陽火精本體光明洞達中間一點黑處卽是太陰真水陽中藏陰外白內黑故取離象月象太陰水精本體純黑無光中間一點白處卽是太陽真火陰中藏陽外黑內白故取坎象陽精爲火火則有光陰精爲水水唯會影故月本無光受日映處

道藏輯要

參同契

齒

虛集一

則有光光生於日之所照魄生於日之所不照晦朔之交日月同宮月在日下日居月上月體爲日所包其半邊之光全向於天半邊之黑全向於地故謂之晦月去日二十五度人間乃見微光謂之哉生明月去日九十餘度人間乃見光一半謂之上弦及至日月躔度相對月在天上日在地下對照發光半邊之黑全向天上半邊之光全向人間其光相望而圓滿徧照故謂之望望後相對漸側月距日二十五度人間始見微黑謂之哉生魄月距日九十餘度人間只見光一半謂之下弦從此其光漸斂漸微至於體伏光盡而稱晦矣可見月體本無圓缺惟受日光之所映以爲圓缺究竟月有圓

缺而日無盈虛正猶世人後天之命生老病死倏忽無常只有先天一點性光圓明瑩徹萬劫長存耳周天三百六十五度四分度之一太陽日行一度一晝夜一周天故晝夜一周謂之一日行及三十度方與太陰相會太陰一日行十三度有奇行及廿九日有奇纔與太陽相會故晦朔弦望一周謂之一月日含五行精者日本太陽得火之精其中藏烏得水之精得木精以滋其炁得金精以耀其光中納己土之精以包絡終始其光明之體用方全月受六律紀者朔日一陽建子律應黃鐘至望而三陽始盈乃應仲呂陽極而陰生矣望日一陰建午律應蕤賓至晦而三陰始純乃爲應鍾陰極而

道藏輯要

參同契
闡幽

圭

虛集一
X上X

陽又生矣舉六律則六呂在其中五爲陽數之中兩其五爲十干六爲陰數之中兩其六爲十二支五日爲一候六候爲一氣以五乘六恰成三十適合日月相交之度晦朔弦望如環無端度既終則更始矣何謂窮神以知化陽往則陰來張子曰一故神兩故化據象著明之日月而論似分兩物不知太陽中一點陰魄卽是真水太陰中一點陽魂卽是真火體則日月爲易用則水火互藏是爲陰陽不測之神故必窮神所自來乃知化所從出蓋日往則月來月往則日來往來不窮者一而未嘗不兩究竟太陽之炁卽藏月中太陰之精卽藏日中名爲往來而實無往來者兩而未嘗不一也凡陰

陽對待一往一來俱謂之化神則渾然在中寂然不動無往無來矣知化便是數往者順窮神便是知來者逆日月往來終古不息若輻之轉轆輪之轉車一出入而分晝夜一卷一舒而定晦朔四時之寒暑推遷一元之運會升降總在其中惟其神不可測所以化不可窮耳吾身日光月精互相滋化而總歸於中宮不動元神一能兼兩悉與造化同其功用易有三百八十四爻據爻摘符符謂六十四卦晦至朔旦震來受符當斯之際天地媾其精日月相掎持雄陽播元施雌陰化黃包混沌相交接權輿樹根基經營養鄴鄂凝神以成軀眾夫蹈以出頓動莫不由

道藏輯要

參同契
闡幽

六

虛集一

此節言日月交會而產一陽也日月爲易乃造化之本三百八十四爻乃周天之用蓋易有六十四卦除卻乾坤坎離四正卦應爐鼎藥物其餘六十卦得三百六十爻正應周天度數不多不少若合符節據爻摘符者六十卦中每卦必有一主爻值符如屯卦主爻在初蒙卦主爻在上之類據易言之謂之卦據丹言之謂之符一月之有晦朔猶一日之有亥子也晦朔中間日月並會北方虛危之地陰極陽生一陽來復正應震之初爻故曰晦至朔旦震來受符當其交會之時天入地中月包日內天入地中有媾精之象月包日內有掎持之象乾主施精以元中真陽下播於地坤主受化卽以黃中

眞土順承而包絡之故曰雄陽播元施雌陰化黃包一元一黃相爲包絡形如雞子斯時日月停輪復返混沌就此混沌中自相交媾產出一點眞種丹基從此始立矣故曰混沌相交接權輿樹根基坤中旣得此一點眞種是爲鄞鄂須要經營保養不可令其散失久之漸漸凝聚元神始成胚胎震之一陽乃出而受符矣故曰經營養鄞鄂凝神以成軀夫此一點眞種乃大地眾生命根不特爲吾人生身受炁之本下至蠕動含靈之物莫不由此一點以生以育故曰眾夫蹈以出蠕動莫不由是道也造化順之以生物者吾人當逆之以自生所謂順則成人逆則成丹也晦朔之交卽是活子時元施

道藏輯要

參同契
闡幽

七

虛集一
x x y

黃包卽是藥產處經營卽是翕聚鄞鄂卽是元神日往月來莫非眞火符候要資先天眞種子須從混沌立根基

抱一子曰雄陽龍也雌陰虎也播元施者龍騰元天而降雨也化黃包者虎入后土而產金也上天入地混沌交接之象也於是權輿而立其根基經營而養其鄞鄂其神旣凝其軀自成凡大而天地細而蠕動含靈之物莫不由是而出惟產此一點於外乃降本流末爲生生無窮之道產此一點於內乃返本還原長生超脫之道也

天符進退章第四

於是仲尼讚鴻濛乾坤德洞虛稽古當元皇關雎建始初冠婚