

人誠使耳目精明玄達無所誘慕意氣無失清靜而少嗜欲五

藏便甯精神內守形骸而不越即觀乎往世之外來事之內禍

福之間可見見也聖人知嗜欲蔽塞聰明故一心氣而止亂守精神而不越則內外之情可見禍福之兆自

也故其出彌遠者其知彌少遠徇於物近遺其身以言精神不

可使外淫也故五色亂目使目不明五音入耳使耳不聰五味

亂口使口生創音爽外有所損趣舍滑心使行飛揚故嗜欲使人

氣淫好憎使人精勞不疾去之則志氣日耗精氣泄漏則夫人

所以不能終其天年者以其生生之厚厚生者謂貪養無厭夫只求快心誠自疎也

唯無以生為者即所以得長生無以生為不厚生不厚天地運生者不處必死之地也

而相通萬物摠而為一能知一即無一之不知也不能知一即

道藏輯要 通玄真經 三五 女集五

無一之能知也自天地萬物輪轉無窮皆乘一而有萬類雖差同根于一故知萬物為一理無不悉不知萬物

為一則觸事皆失吾處天下亦為一物而物亦物也物之與物何以相

物此明物我立同好憎無生故云吾處天下亦天下之一物耳同為一物何一相物物我兩忘是非安繼故游刃虛宗全真

也大樸欲生不可事也憎死不可辭也欲不可縱賤之不可憎也

貴之不可喜也貴賤以冥好憎安在因其資而甯之弗敢極也弗敢極即

至樂極矣此一節總敘九守為治國修身之至誠向道君子宜精詳其旨也

守虛 九守一數

老子曰所謂聖人者因時而安其位當世而樂其業安人之所不安至安

樂人之所不樂至樂也夫哀樂者德之邪好憎者心之累喜怒者道之過

凡人則有故其生也天行其死也物化生非我有故謂天行靜死非我終故謂物化靜

卽與陰合德動卽與陽同波此動靜不失其正也故心者形之主也神者

心之寶也神心之舍也形勞而不休卽斃精用而不已則竭是

以聖人遵之不敢越也形者神之宅精者氣之靈相依而生以相違而死聖人貴之不敢輕用也

無應有必究其理以虛受實必窮其節萬物自無而生無所不容

恬愉虛靜以終其命保虛靜達生死無所疏無所親其貴也不可

抱德煬和以順於天與道爲際與德爲鄰不爲福始不爲

禍先死生無變於已故曰至神合乎道德齊乎生死福之不能

若神則以求無不得也以爲無不成也能與天地同道與神靈

爲無不成可謂至神也

守無

道藏輯要 通玄真經 三 女集五

老子曰輕天下卽神無累細萬物卽心不惑無以天下爲萬物

萬物盜則齊生死則意不懾同變化則明不眩知死生以假名

變化以虛誕夫至人倚不撓之柱行無關之途不撓之柱道也

以道爲柱所以無傾稟不竭之府神用無極學不死之師本乎無往

而不遂無之而不通屈伸俯仰抱命不惑而宛轉禍福利害不

足以患心死生無迫於已夫爲義者可迫以仁而不可劫以兵

存義者可以仁道可正以義不可懸以利重於義則輕於利也君子死義

不可以富貴留也甯蹈義而死爲義者不可以死亡恐也死義以忘

也又况於無爲者乎無爲者卽無累無累之人以天下爲影柱

影柱虛無也既無形質安所係累夫存義者猶不可以兵威脅之况有道者而可以死亡恐之乎 上觀至人之