

者其悟不悟亦在夫欲不欲見不見之間耳

說符解

語道之體不立一物離於言說語道之用不廢一物寓於形數有形斯有名有數斯可紀成虧之不易如符之信始終之可驗如符之合莫神於天其道符於陰陽莫富於地其理符於柔剛莫大於帝王其德符於仁義如影之於形枉直隨形而不易如響之於聲高下在聲而不差神農有炎之德備此而已虞夏商周之書載此而已法士賢人之言明此而已是以列子之教由楊朱而上既已盡言至道之極矣必終之以說符也夫所謂至道之極豈徒爲是窈冥昏默而已將以此感而遂通天下之故

道藏輯要

沖虛至德真經

卷八 女集四

而爲說符之事也故說符之義在我者有度在人者有稽處世者在於重道爲治者在於知賢應事者屬乎智持勝者本於道治國先有治身遠怨由乎謙下利出者實及怨往者害來故賢者慎所出名不與利期而利歸之利不與爭期而爭及之故君子慎爲善凡其所言皆世道之安危人理之得喪凡其所爲皆言之所能論意之所能察致者是以言道而不在於說符不足以爲道也雖然列子以天瑞首篇以說符終訓天瑞卽自然之符也天瑞言天道之妙而合符於生化是爲自天出而之人也說符言人事之顯合驗於至道之妙是爲由人人而之天也大道之行如環之循運而無積其際不可終其道不可窮常生常

化以此而已嘗考列子之書自天瑞而下次序大道之體可得而言矣天道之運必先於天瑞聖人之應世莫大於帝王故以黃帝次天瑞穆王次黃帝也三代之王莫尚於文武至穆王而王業衰矣不云其盛而言其衰以明大道之妙既開其端則不復純常而終至於弊有黃帝之治於前必有穆王之弊於後也有帝王之治矣自非孔子之元聖刪詩定書繫易作經則帝王之功業不白於後世矣是傳帝王之道集明帝王之大成者孔子而已故以仲尼次穆王由仲尼而來傳道之序無餘蘊矣列子抑慮後世

原缺

變之不齊而支離於道也故假湯問以盡

其變使人不以物妨道也要萬物之變其爲莫不出於力其致

道藏輯要

沖虛至德真經

卷

女集四

莫不制於命致設力命之問答要其終歸於自然欲人之不制命於外而已至於楊朱之篇則遣萬物之虛名而要於道之極致道至於此則至矣盡矣不可以有加矣然而道不可以終無也故以說符終焉由是觀之列子之教一出焉而爲天瑞一入焉而爲說符是乃傳黃帝堯舜禹湯文武周孔之道而所謂古之博大真人者也其自名爲子列子者蓋以其爲子矣與孔子同異乎諸子之子也後之不達其書之況者因謂不與帝王同道而以其經並於諸子是直用管窺天其見者小耳何足道哉學者宜盡心焉