

胙篋第十

將為胙篋探囊發匱之盜而為守備則必攝絨滕固扇鑄此世俗之所謂知也

疏胙開篋箱囊袋攝收絨結滕繩也扇關鈕也鑄鎖鑰也夫將為開箱探囊之竊發匱取財之盜此蓋小賊非巨盜者也欲與守備其法如何必須收攝箱囊絨結繩約堅固扇鑄使不慢藏此世俗之淺知也

然而巨盜至則負匱揭篋擔囊而趨唯恐絨滕扇鑄之不固也然則向之所謂知者不乃為大盜積者也

註知之不足恃也如此

道藏輯要

南華真經
注疏三

三

牛集三
川文

疏夫攝絨滕固扇鑄者以備小賊然大盜既至負揭而趨更恐繩約關鈕之不牢向之守備翻為盜資是故俗知不足可恃

故嘗試論之世俗之所謂知者有不為大盜積者乎所謂聖者有不為大盜守者乎

疏夫體道大賢言無的當將欲顯忘言之理故曰試論之也夫世俗之人知謀淺近顯迹之聖於理未深既而意在防閑更為賊之聚積雖故言世翻為盜之守備而言有不為者欲明豈有不為大盜積守乎言其必為盜積也

何以知其然邪

疏假設疑問發明義旨

昔者齊國鄰邑相望雞犬之音相聞罔罟之所布耒耨之所刺方二千餘里

疏齊卽太公之後封於營邱之地逮桓公九合諸侯一匡天下百姓殷實無出三齊是以雞犬卽鳴吠相聞鄰邑卽棟宇相望罔罟布以事畋漁耒耨刺以修農業境土寬大二千餘里論其盛美實冠諸侯耒耨也耨鋤也

闔四境之內所以立宗廟社稷治邑屋州閭鄉曲者曷常不法聖人哉

疏夫人非土不立非穀不食故邑封土祠曰社封稷祠曰稷

道藏輯要

南華真經注疏三

禿

牛集三州之三

稷五穀之長也社吐也言能吐生萬物也司馬法六尺爲步步百爲畝畝百爲夫夫三爲屋屋三爲井井四爲邑又云五家爲比五比爲閭五閭爲族五族爲黨五黨爲州五州爲鄉鄭玄云二十五家爲閭二千五百家爲州萬二千五百家爲鄉也闔合也曷何也而四境之內三齊之中置此宗廟等事者皆放效堯舜以辨聖人立邦國之法則也

然而田成子一旦殺齊君而盜其國

註法聖人者法其迹耳夫迹者已去之物非應變之具也奚足尙而執之哉執成迹以御乎無方無方至而迹滯矣所以守國而爲人守之也

疏田成子齊大夫陳恆也是敬仲七世孫初敬仲適齊食采於田故改爲田氏魯哀公十四年陳恆弑其君君卽簡公也割安平至於郎邪自爲封邑至恆曾孫太公和遷齊康公於海上乃自立爲齊侯自敬仲至莊公凡九世知齊政自太公威王三世爲齊侯通計爲十二世莊子宣王時人今不數宣王故言十二世也

所盜者豈獨其國邪並與其聖知之法而盜之

註不盜其聖法乃無以取其國也

疏田恆所盜豈唯齊國先盜聖智故得諸侯是知仁義陳迹適爲盜本也

道藏輯要

南華真經
注疏三

三

牛集三
四六一

故田成子有乎盜賊之名而身處堯舜之安

疏田恆篡竊齊國故有巨盜之聲名而位忝諸侯身處唐虞之安樂

小國不敢非大國不敢誅十二世有齊國

疏子男之邦不敢非毀侯伯之國詎能征伐遂亂冑相係宗廟遐延世歷十二俱如前解

則是不乃竊齊國并與其聖知之法以守其盜賊之身乎

註言聖法唯人所用未足以爲全當之具

疏揭仁義以竊國資聖知以保身此則重舉前文以結其義也

嘗試論之世俗之所謂至知者有不爲大盜積者乎所謂至聖者有不爲大盜守者乎

疏重結前義以發後文也

何以知其然耶

疏假設疑問以暢其旨也

昔者龍逢斬比干剖萇弘胞子胥靡故四子之賢而身不免乎戮

註言暴亂之君亦得據君人之威以戮賢人而莫之敢亢者皆聖法之由也向無聖法則桀紂焉得守斯位而放其毒使天下側目哉

道藏輯要

南華真經
注疏三

三
川
牛集三

疏龍逢姓關夏桀之賢臣爲桀所殺比干王子也諫紂紂剖其心而視之萇弘周靈王賢臣說苑云晉叔向之殺萇弘也萇弘數見於周因羣遺書萇弘謂叔向曰子起晉國之兵以攻周以廢劉氏以立單氏劉氏謂君曰此萇弘也乃殺之胞裂也亦言胞剝腸靡爛也碎也言子胥遭戮浮屍於江令靡爛也言此四子共有忠賢之行而不免於戮刑者爲無道之人恃君人之勢賴聖迹之威故得躡頓忠良肆其毒害

故跖之徒問於跖曰盜亦有道乎

疏假設跖之徒類以發問之端

跖曰何適而無有道耶

疏此卽答前問意道無不在何往非道道之所在具列下文
夫妄意室中之藏聖也入先勇也出後義也知可否知也分均
仁也五者不備而能成大盜者天下未之有也

註五者所以禁盜而反爲盜資也

疏室中庫藏以貯財寶賊起妄心斟酌量商度有無必中其驗
若神故言聖也戮力同心不避人禦並爭先入豈非勇也矢
石相交不顧性命出競居後豈非義也知可則爲不可則止
識其安危審其凶吉往必克捷是其智也輕財重義取少讓
多分物均平是其仁也五者則向之聖勇義知仁也夫爲一
盜必資五德五德不備盜則不成是知無聖知而成巨盜者

道藏輯要

南華真經
注疏三

三
牛集三

天下未之有也

由是觀之善人不得聖人之道不立跖不得聖人之道不行
疏聖人之道謂五德也以向如是以理觀之爲善之徒不履
五德則無由立身行道盜跖之類不資聖智豈得行其盜竊
天下之善人少而不善人多則聖人之利天下也少而害天下
也多

註信哉斯言斯言雖信而猶不可亡聖者猶天下之知未能
都亡故須聖道以鎮之也羣知不亡而獨亡聖知則天下之
害又多於有聖矣然則有聖之害雖多猶愈於亡聖之無治
也雖愈於亡聖故未若都亡之無害也甚矣天下莫不求利

而不能一亡其知何其迷而失致哉

疏夫善惡二途皆由聖知者也伯夷守廉潔著名盜跖恣貪
殘取利然盜跖之徒甚眾伯夷之類蓋寡故知聖迹利益天
下也少而損害天下也多

故曰脣竭則齒寒魯酒薄而邯鄲圍聖人生而大盜起

註夫竭脣非以寒齒而齒寒魯酒薄非以圍邯鄲而邯鄲圍
聖人生非以起大盜而大盜起此自然相生必至之勢也夫
聖人雖不立尙於物而亦不能使物不尙也故人無貴賤事
無真偽苟效聖法則天下吞聲而闔服之斯乃桀跖之所至
賴而以成其大盜者也

道藏輯要

南華真經
注疏三

三
牛集三

疏春秋左傳云脣亡齒寒虞虢之謂也邯鄲趙城也昔楚宣
王朝會諸侯魯恭公後至而酒薄宣王怒將辱之恭公曰我
周公之亂行天子禮樂勳在周室今送酒以失禮方責其薄
無乃太甚乎遂不辭而還宣王怒興兵伐魯梁惠王恆欲伐
趙畏魯救之今楚魯有事梁遂圍邯鄲而邯鄲圍亦由聖人
生非欲起大盜而大盜起勢使之然也

拊擊聖人縱舍盜賊而天下始治矣

註夫聖人者天下之所尙也若乃絕其所尙而守其素樸棄
其禁令而代以寡欲此所以拊擊聖人而我素樸自全縱舍
盜賊而彼姦自息也故古人有言曰閑邪存誠不在善察息

淫去華不在嚴刑此之謂也

疏培打也聖人猶聖迹也夫聖人者智周萬物道濟天下今言培擊者亦貶斥仁義絕聖棄智之意也不貴難得之貨故縱舍盜賊不假嚴刑而天下太平也

夫川竭而谷虛邱夷而淵實聖人已死則大盜不起

註竭川非以虛谷而谷虛夷邱非以實淵而淵實絕聖非以止盜而盜止故止盜在去欲不在彰聖知

疏夫智慧出則姦偽生聖迹亡則大盜息猶如川竭谷虛邱夷淵實豈得措意必至之宜死息也

天下平而無故矣

道藏輯要

南華真經
注疏三

三

牛集三
川文三

註非唯息盜爭尚之迹故都去矣

疏故事也絕聖棄智天下太平人歌擊壤故無有爲之事聖人不死大盜不止雖重聖人而治天下則是重利盜跖也

註將重聖人以治天下而桀跖之徒亦資其法所資者重故所利不得輕也

疏若夫淳朴之世恬淡無爲物各歸根人皆復命豈待教迹而後冥乎及至聖智不亡大盜斯起雖復貴聖法治天下無異重利盜跖何者所以夏桀肆其害毒盜跖肆其貪殘者由資乎聖迹故也向無聖迹夏桀豈得居其九五毒流黎庶盜跖何能擁卒數千橫行天下所資既重所利不輕以此而推

過由聖智也

爲之斗斛以量之則并與斗斛而竊之爲之權衡以稱之則并與權衡而竊之爲之符璽以信之則并與符璽而竊之爲之仁義以矯之則并與仁義而竊之

註小盜之所因乃大盜之所資而利也

疏斛者今之函所以量物之多少權稱錘也衡稱梁也所以平物之輕重也符者分爲兩片合而成一卽今之銅魚木契也璽者是王者之玉印握之所以攝召天下也仁恩也義宜也王者恩被蒼生循宜作則所以育養黔黎也此八者天下之利器也不可相無也夫聖人立教以正邦家田成用之以

道藏輯要

南華真經
注疏三

三
牛集三
川文二

竊齊國豈非害於小賊而利大盜者乎

何以知其然邪彼竊鈎者誅竊國者爲諸侯諸侯之門而仁義存焉則是非竊仁義聖智邪

疏鈎者腰帶鈎也夫聖迹之興本懲惡勸善今私竊鈎帶必遭刑戮公劫齊國翻獲諸侯仁義不存無由率眾以此而言豈非竊聖迹而盜國邪何以知其者假問也彼竊以下假答也

故逐於大盜揭諸侯竊仁義并斗斛權衡符璽之利者雖有軒冕之賞弗能勸斧鉞之威弗能禁

註夫軒冕斧鉞賞罰之重者也重賞罰以禁盜然大盜者又

逐而竊之則反爲盜用矣所用者重乃所以成其大盜也大盜也者必行以仁義平以權衡信以符璽勸以軒冕威以斧鉞盜此公器然後諸侯可得而竭也是故仁義賞罰者適足以誅竊鈞者也

疏逐隨也勸勉也禁止也軒車也冕冠也夫聖迹之設本息奸邪而田恒遂用其道而竊齊國權衡符璽悉共有之誓揭諸侯安然南面胡可勸之以軒冕威之以斧鉞者哉小曰斧大曰鉞又云黃金飾斧

此重利盜跖而使不可禁者是乃聖人之過也

註夫跖之不可禁由所盜之利重也利之所以重由聖人之

道藏輯要

南華真經
注疏三

三美
牛集三

不輕也故絕盜在賤貨不在重聖也

疏盜跖所以擁卒九千橫行天下者亦賴於五德故也向無聖智豈得爾乎是知驅馬掠人不可禁制者原乎聖人作法之過也

故曰魚不可脫於淵國之利器不可以示人

註魚失淵則爲人禽利器用則爲盜資故不可示人

疏脫失也利器聖迹也示明也魚失水則爲物所傷禽利器示人則爲人所執故不可也

彼聖人者天下之利器也

註夫聖人者誠能絕聖棄知而反冥物極物極各冥則其迹

利物之迹也器猶迹耳可執而用曰器

疏聖人則堯舜文武等是也

非所以明天下也

註示利器於天下所以資其盜賊

疏夫聖人馭世應物隨時揖讓干戈行藏匪一不可執固明

示天下若執而行者必致其弊卽燕噲白公之類是也

故絕聖棄知大盜乃止

註去其所資則未施禁而自止也

疏棄絕聖智天下之物各守其分則盜自息

璫玉毀珠小盜不起

道藏輯要

南華真經
注疏三

三

牛集三

註賤其所寶則不加刑而自息也

疏藏玉於山藏珠於川不貴珍寶豈有盜溢

焚符破璽而民朴鄙

註除矯之所賴者則無以行其奸巧

疏符璽者表誠信也矯詐之徒賴而用之故焚燒毀破可以

反朴還淳而歸鄙野

培斗折衡而民不爭

註夫小平乃大不平之所用也

疏斗衡者所以量多少稱輕重也既遭斗竊穢爲盜資培擊

破壞合於古人之智守故無忿爭

殫殘天下之聖法而民始可與論議

註外無所矯則內全我朴而無自失之言也

疏殫盡也殘毀也聖法謂五德也既殘三王又毀五帝遠廬咸盡芻狗不陳忘筌忘蹄物我冥極然後始可與論重妙之境議道德之退也

擢亂六律鑠絕竽瑟塞瞽曠之耳而天下始人含其聰矣滅文章散五采膠離朱之目而天下始人含其明矣

註夫聲色離曠有耳目者之所貴也受生有分而以所貴引之則性命喪矣若乃毀其所貴棄彼任我則聰明各全人含其真矣

道藏輯要

南華真經
注疏三

三
牛集三
六一川

疏擢拔也鑠消也竽形與笙相似並布管於匏內施簧於管端瑟長八尺一寸濶一尺八寸二十七絃伏羲造也夫耳淫宮徵慕師曠之聰目滯玄黃希離朱之視所以心神奔馳耳目竭喪既而拔管絕絃銷經絕緯毀黃華之曲棄白雪之歌滅黼黻之文散紅紫之采故膠離朱之目除矯效之端塞瞽曠之耳去亂羣之帥然後人皆自得物無喪我極耳之所聽而反聽無聲恣目之能視而內視無色天機自張無爲之至也豈有明暗優劣於其間哉是以天下和平萬物同德率已聞見故人含其聰明含懷養之謂

毀絕鈎繩而棄規矩擺工倕之指而天下始人有其巧矣故曰

大巧若拙

註夫以蜘蛛蝘蟻之陋而布網轉丸不求之工匠則萬物各有能也所能雖不同而所習不敢異則若巧而拙矣故善用
人者使能方者爲方圓者爲圓各任其所能人安其性不責
萬民以工倕之巧故眾技以不相能似拙而天下皆自能則
大巧矣夫用其自能則規矩可棄而妙匠之指可擺也

疏鈎曲繩直規圓矩方工倕是堯工人作規矩之法亦云舜
臣也擺折也割也工倕稟性機巧運用鈎繩割刻異端述作
規矩遂令天下黔黎誘然放效舍已逐物實此之由若使棄
規絕繩擺割倕指則人師分內咸有其巧譬猶蜘蛛網蝘丸豈

道藏輯要

南華真經
注疏三

三
牛集三
X二

闕矜企人事若天機巧也事出老經

削曾史之行鉗楊墨之口攘棄仁義而天下之德始玄同矣

註去其亂羣之率則天下各復其朴而同於玄德也

疏削除也鉗閉也攘卻也玄原也道也曾參至孝史魚忠直
楊朱墨翟稟性宏辯彼四子者素分天然遂使天下學人舍
已效物由此亂羣失其本性削除忠信之行鉗閉浮辯之口
攘去翫蕩之仁棄擲踉跂之義於是物不喪真人皆自得率
性全理故與玄道混同也

被人含其明則天下不鏤人含其聰則天下不累矣

疏鏤銷散也累憂患也只爲自銜聰明故憂患斯集使蒼生

顛化而銷散也若能含抱聰明於內府而不銜於外者則物皆適樂而無憂患也

人含其知則天下不惑矣人含其德則天下不僻矣

疏若能知於分內養德而不蕩者固當履環中之正道游寓內而不惑豈有倒置表僻於其間哉

彼曾史楊墨師曠工倕離朱者皆外立其德而以燭亂其天下者也

註此數人者所稟多方故使天下躍而效之效之則失我我失由彼則彼爲亂主矣夫天下之大患者失我也

疏以前數子皆稟分過人不能韜光匿耀而揚波混俗剽名

道藏輯要

南華真經
注疏三

罕

牛集三
川三九

於表立德於外引物從己炫耀羣生天下亡德而不反本失我之原斯之由也

法之所無用也

註若夫法之所用者視不過於所見故眾目無不明聽不過於所聞故眾耳無不聰士不過於所能故眾技無不巧知不過於所知故羣性無不適德不過於所得故羣德無不當安用立所不逮於性分之表使天下奔馳而不能自反哉

疏夫率性而動動必由性此法之妙也而曾史之徒以己引物既無益於當世翻有損於將來雖設此法終無所用也

子獨不知至德之世乎昔者容成氏大庭氏伯皇氏中央氏栗

陸氏驪畜氏軒轅氏赫胥氏尊廬氏祝融氏伏羲氏神農氏當是時也民結繩而用之

註足以紀要而已

疏已上十二氏並上古帝王也當時既未有史籍亦不知指次第前後刻木為契結繩表信上下和平人心淳朴故易云上古結繩而治後世聖人易之以書契

甘其食美其服

註適故常甘當故常美若思夫多靡則無時慊矣

樂其俗安其居

疏止分故甘去華故美混同故樂俗恬淡故安居也

道藏輯要

南華真經注疏三

聖

牛集三川三

鄰國相望雞犬之音相聞民至老死而不相往來

註無求之至

疏境邑相比相去不遠雞犬吠聲音聞相接而性各自足無求於世卒於天命不相往來無為之至

若此之時則至治已

疏無欲無求懷道抱德如此時也豈非至哉

今遂至使民延頸舉踵曰某所有賢者贏糧而趨之則內棄其親而外去其主之事足跡接乎諸侯之境車軌結乎千里之外註至治之迹猶致此弊

疏贏裏也亦是至理之風播而為教貴此文迹使物學之尚

賢路開尋師訪道引領舉足遠適他方軌轍交行足跡所接
裹糧負販不憚千里內則棄其親而不孝外則去其主而不
忠至治之迹遂致斯弊也

是則上好知之過也

註上謂好知之君知而好之則有斯過矣

疏尙至治之迹好治物之智故致斯也

上誠好知而無道則天下大亂矣

疏在上君王不能無爲恬澹清虛合道而以知能治物物必
弊之故大亂也老君云以知治國國之賊也

何以知其然邪

道藏輯要

南華真經
注疏三

聖

牛集三
川上八

疏假設疑問出其所由

夫弓弩畢弋機變之知多則鳥亂於上矣鈎餌罔罟罾筍之知
多則魚亂於水矣削格羅落罝罾之知多則獸亂於澤矣

註攻之愈密避之愈巧則雖禽獸猶不可圖之以知而况人

哉故治天下者唯不任知任知無妙也

疏網小而柄形似畢星故名爲畢以繩繫箭射謂弋罟罾皆

網也筍曲梁也亦筌也削格爲之卽今之鹿角馬槍以繩木
羅落而取獸也罝罾兔網也旣以知治於物寧無沸騰之患

故治國者必不可用智也

知詐漸毒頡滑堅白解垢同異之變多則俗惑於辯矣

註上之所多者下不能安其少也性少而以逐多則迷也
疏知數詐偽漸漬毒害於物也頡滑骨稽也亦姦黠也解垢
詐偽也夫骨稽堅白之知譎說同異之談諒有虧於真理無
益於世教故遠觀譬於若訥愚俗惑於小辯

故天下每每大亂罪在於好知

疏每每昏昏貌也夫忘懷任物則宇內清夷執迹用知則天
下大亂故知上下昏昏由乎好知

故天下皆知求其所不知而莫知求其所已知者

註不求所知而求所不知此乃舍己效人而不止其分也

疏所以知者分內也所不知者分外也舍內求外非惑而何

道藏輯要

南華真經
注疏三

墨
牛集三
川文三

也

皆知非其所不善而莫知非其所以善者

註善其所善爭尚之所由生也

疏所不善者桀跖也所以善者聖迹也盜跖行不善以據東

陵田恒行聖迹以竊齊國故臧穀業異亡羊趣同或桀跖行

殊損性均也愚俗之徒妄生臧否善與不善誠未足定也

是以大亂故上悖日月之明下燦山川之精中墜四時之施喘

奕之蟲肖翹之物莫不失其性甚矣夫好知之亂天下也

註夫吉凶悔吝生於動也而知之所動誠能搖蕩天地運御

羣生故君人者胡可以不忘其知哉

疏是以仍上辭也只爲上來用智執迹故天下大亂悖亂也
燦銷也墮壞也附地之徒曰喘奕飛空之類曰肖翹皆輕小
物也夫執迹用智爲害必甚故能鼓動陰陽搖蕩天地日月
爲之薄蝕山川爲之崩竭炎涼爲之愆序風雨所以不時飛
走水陸失其本性好知毒物一至於此也

自三代以下者是已舍夫種種之民而悅夫役役之佞釋夫恬
淡無爲而悅夫嗔嗔之意嗔嗔已亂天下矣
註嗔嗔以已誨人也

疏自從也三代謂夏殷周也種種淳樸之人役役輕黠之貌
釋廢也嗔嗔以已誨人也夫上古至淳之世素樸之時象圖

道藏輯要

南華真經
注疏三

器

牛集三
川文七

天而清虛法方地而安靜與木石而爲族同禽獸之無知逮
乎散澆去淳離道背德而五帝聖迹已彰三代用智更甚舍
淳樸之素士愛輕黠之佞夫廢無欲之自安悅有心之誨物
已亂天下可不悲夫