

九皇新經註解卷上

孚佑上帝純陽呂祖天師註

太清紫微中天北斗九皇七元救生濟死至真妙道尊經卷上
夫太清者乃 元始說法之宮在金丹爲第一點先天炁紫
微者乃元始聚會之所在金丹爲紫紅精微黍米中天者乃
真一不二正中之天北斗者乃在人心卻是天之樞機在金
丹無此心火樞機安能得真鉛歸我九皇七元者卽是人之
本命在金丹死此九皇七元安能接命救生濟死者雖元始
玄座說法救生濟死在金丹其實得來自自然救生而住世長
年濟死而解脫飛昇至真妙道者成了至真自顯妙道尊經
道藏輯要

九皇新經註解
卷上

一

斗集三
川X上

是時

元始天尊

四字已托出金丹總領

在清微天宮

元始天尊本是清微玄炁也自在清微之天宮說法

八景玄苑

此八景在天宮乃鬱羅一景蕭臺一景森羅一景淨靈一景
梵相一景神通一景真玄一景趨類一景在人身乃泥丸一

景玉枕一景夾脊一景雙關一景尾間一景玄關一景絳宮
一景太和一景元始天尊爲度眾生之八景自在玄苑之八
景也

金童侍側

此童在元始天尊之處乃混元一炁凝成金液之童

玉女揚烟

此女在元始天尊之處乃先天一炁凝成玉液之女侍側者
同侍於天尊之側也揚烟者所揚何烟卽揚清微中之妙烟
卽揚八景中之玄烟也此烟就是一粒黍米透出者是矣

寶花倩爛於諸天

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

二

斗集三
川××

是寶花也皆金童手植之寶花花而謂之曰寶自必有顏色
倩爛於諸天所在也

異香噴吐於瑤池

是異香也皆玉女所放之異香香而謂之曰異自必有瑞炁
噴吐於瑤池水內此二語已隱透金丹矣

正值己酉元旦之期

此己酉元旦本屬天尊開南天門放寶光之時按道則甲己
化土丹非此土不結雖曰流戊其實就已巳酉丑合成金局
酉有辛金必是己酉丑一點辛金之局方是西方來的一點
真金且庚金生在己庚辛會成自見先後兩天之分元爲會

始旦爲交初在用己土者就必須交會酉家一點始初的真金纔叫是流戊以就也

一陽初動之會

此一陽還屬己還屬酉答曰己也有酉也有己無一陽初動何以能剛能柔酉无一陽初動何以爲柔爲炁天尊開天門放寶光正此己酉元旦一陽初動之際也

諸天神王飛天大聖日月二曜滿天星宿玉府羣真瑤臺列仙普皆來集

都見己酉元旦一陽初動有寶光大放俱來叨光而朝至尊在道則一身之天百節之聖皆因己酉元旦一陽初動而聚

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

三

斗集三
川8川

集於精炁神三寶之宮以聽天尊說法也

是時也

乃一陽初動之時

龍飛天端鳳舞瑤階鸞鳴鏘鏘麟戲紫炁

龍鳳鸞麟在天則爲四大靈物在道則爲四大靈性龍本淫性鳳本動性鸞本養性麟本靜性天宮有此四物天尊方登座道中有此四性聖靈方演玄凡夫未知惟真能明

天尊於是開南天之門

天尊因在己酉元旦一陽初動有此大吉之時於是集者集飛者飛舞者舞鳴戲者鳴戲方開南極丹天之門戶在天則

如此說按人則南天之門卽絳宮離火之天也

放百寶祥光彩色爍爍赤氣煌煌

祥光自必有彩色可愛赤氣可觀是百寶者在天則爲天家之百寶在人則爲那百寶卽爲百節生榮百寶之祥光也此百節生榮百寶之祥光有彩色却是五臟所生之五彩有赤炁卻是心家爲五臟之神君總領然後生出五臟之彩色聚成祥光而爍爍電掣煌煌赫耀也

照見山嶽河海之內天下萬國九洲之地迸射三十三天透開一十八重地獄

惟其是百寶祥光方便溥天溥地諸境有彩色赤炁也在天

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

四

斗集三
川六八

則如此說在道有此祥光自然得之者必出乎山嶽河海天
下萬國九洲之上神入三十三天之處法度十八重地獄之
鬼總是道高龍虎伏德重鬼神欽也

是光也卽

玉帝一十七道之寶光

光卽百寶之祥光當日玉帝三千二百劫修成一十七道之
光然後有此發於外此一十七道之寶光皆是所修所鍊所
斷障所本行集來故有此奇特

卽

斗姥之紫金光卽

牟尼之百千億萬之神光卽

帝乙之混元光

紫金光乃從華池中龜臺上修鍊得來神光卽從波羅密舍利子鍊成混元光卽從太死元始玄修出是三大修鍊者皆不外 元始天尊百寶祥光也

天子得見是光而國祚興隆皇道蕩蕩臣庶得見是光而爵祿亨達聲名彰彰學士得見是光而聰明智慧睿哲文明

此九句乃前世有玄根者見此寶光如是効驗得此百寶如是靈應至若下此者則不然

凡夫得見是光而福壽綿綿永除災殃

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

五

斗集三
X。1

此凡夫非等閒之凡夫也亦廣種福田宿有道緣之凡夫得見是百寶祥光必然多福多壽災殃永除何也有此寶光在身尚可住世解人之厄安得自己猶死福壽竝除災殃也哉求功名者得見是光而功名遂願求子孫者得見是光而子孫盈庭保父母者得見是光而孝心以動天地祈君恩者得見是光而忠義以貫斗牛

夫百寶祥光乃自金丹鍊成百節生榮而來求功名者欲仁施萬類化及百姓先有此鍊成寶光靈性自是如來安有功名之不遂願此如許旌陽是求子孫者欲不做死根死後的神仙先有此寶光充足百節餘炁一灑安有子孫之不盈庭

此如彭祖是保父母者一有此寶光能得見之九祖尙且超昇上界與天同休父母自然魂靈常存祈君恩者有此寶光得見君上且聖德死疆本身焉有不忠不義之理

一切有緣得見是光而緣益接緣洞洞徹徹朗朗明明

一切乃自天子以至於庶人皆本元始之一氣而生太極之一理而成凡有緣得見是百寶祥光而緣益接緣永遠不絕如縷洞洞徹徹毫無遮蔽朗朗明明毫無隱藏此皆一種真光發著於外者由真寶誠於中也

天尊觀見眾生億劫輪迴繼續漂沈

此眾生皆是億劫中未得見是光者故有輪迴漂沉之苦繼

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

六

斗集三
川上川

續不已

嗟嘆良久撫几哀憫

乃天尊放光之後照見這等無緣之眾生欲說法超度故先發嗟嘆哀憫之聲

臣孚佑是時在側識

天尊慈悲之意稽首長跪而請曰

此時孚佑正在朝元之會侍立放光之旁見天尊如此嗟嘆哀憫有超度說法之意故孚佑亦覺念起不得不逢天尊之機而請超度說法之旨

天尊大聖天尊大慈祈開洪恩廣啟方便既憐眾生復合拯提

此孚佑識意跪請之言

天尊良久默然注目下方而嘆曰

此天尊爲孚佑跪請存神良久哀憫蘊含不得已而嘆方啟
與言以發揮

哀哉眾生不知大道

此天尊哀憫未得見寶光之眾生不知固精保炁凝神之大
道

迷迷沈沈死死生生

於七情六慾迷之又迷於三災八難沈而又沈於刀山血海
死而又死於四生六道生而又生

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

七

斗集三

三

吾今爲汝說此良因汝當敬授汝當諦聽

乃天尊呼孚佑爲汝說此眾生所以輪迴在億劫之中難脫
所以漂沈有繼續之故難斷這等良因發爲哀憫今特宣說
孚佑當敬以授之當諦真聽之

於是招集雷神勅命斗宮會聚九皇說太清紫微中天北斗九
皇七元救生濟死至真妙道尊經

此已酉元旦一陽初動之時雷府諸神斗宮諸真九皇七元
皆在寶光會中天尊欲說良因故招集耆復集兩班勅命耆
復命敬侍會聚耆復聚座下是法寶未闡先聚至真方說太
清紫微中天北斗九皇七元救生濟死至真妙道一部真經

也

元始曰天開以來地闢而後人在其中物育於內百千萬劫靡有窮止生而又死死而復生

單安元始曰不安天尊當看元始二字有死許精味爲全部綱領人當深思元始二字天開地闢言此可知其先爲混沌正先天太極之初言此又可知其後爲雜氣故有人生物育之繁一開一闢便有劫數无窮一生一育便有生死在內一氣循環一理流行

此一氣在未開未闢爲先天之一氣在既開既闢爲後天之一氣惟其落於後天故有循環无端此一理在未生未育爲

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

八

斗集三
川上三

太極包藏之一理在既生既育爲兩儀分形之一理惟其分於兩儀故有流行不已若夫在先天之一氣混沌未見循環在太極之一理渾然未見流行

清者聖濁者愚修者仙失者鬼

此一氣一理自得其至清者爲聖人萬世垂教自得其至濁者爲愚頑一時不惺有清者稍得而心得開悟知爲一氣本乎先天一理原乎太極用功修復必然神仙濁者稍失而心又牯亡喪卻一氣一理全無先天毫昧太極魂魄散蕩自必爲鬼

聖有大成小成

因得一炁一理而有最上與中之分得其上乘自是大成如堯舜周孔是也得其中乘自是小成如伊尹柳下惠各得其一端是也

愚有遵道背倫

此一炁一理主持日用大道貫乎一身五倫日用之間在天理之正合○事之宜此愚民能於濁中求清可謂遵道者也五倫之內如有一不能兼盡或五倫皆未克行此愚民於濁中更濁安得非背倫乎此總是源頭上不清故氣稟物欲內多濁

仙有天地人神之別

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

九

斗集三
同上上

仙有五等僅別四端以天地爲清濁源頭天之輕清得之者能修自爲天仙白日飛昇以其輕清也地之重濁得之者能修自爲地仙脫殼尸解以其重濁也人神爲清濁源流人之中有清有濁或前有源遠後必流長或自能降本自必流末神則有清有濁皆能修持清者仍歸於至清濁者亦可以返於清故能陽神出現天地兩大皆可遊行此其別之不混也鬼有靈爽邪魔之分

五仙之中亦有鬼仙此鬼抽出分靈爽邪魔以靈爽卽爲清可入鬼仙之列以邪魔卽爲濁乃在鬼趣之內故另抽出分言之

夫聖何以聖本道以成愚何以愚昧道而行仙何以仙道炁常存鬼何以鬼道大不凝

此數句承上而來畧分所以爲聖愚仙鬼之故猶未指出眞實皆在卷內

宇宙內理不外倫常氣不出浩氣

此二句見上道字中有此兩端人皆把道看難了不知卽兩大之中一行理炁只在倫常中含住本來浩然內寓着道何遠人

直養無害盡性合天

此二句正是人去循理持氣的功夫上一句屬炁講下一句

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

十

斗集三
川上

屬理說有直養无害之功炁自浩然常充於天地之間有盡性合天之能理自偕倫克盡大道之本故吾觀衆生以下便以倫常分言之

吾觀衆生不孝父母不知父母之恩與天同大不敬君王不知君王之義與天同體不恭師友不知師友輔我盡倫不和兄弟不知兄弟手足至情不睦夫婦不知夫婦關乎陰陽造化

此父母君王數端皆倫常也我之氣旣本天地之浩然理應先盡此倫常大綱何得有不知之事總是衆生皆在細事上着腳忘乎大綱故多有不能盡性以希聖學仙皆每安於愚墮於鬼天尊安得不哀憫也乎

大綱不盡細事難言

此二句乃結上語

非關氣數不由姿質總觀此心七竅不明

言這等不知倫常大道之人亦稟天地之氣清而生亦負陰陽之妙理而成因的一聲便有道寓於形色之中而茲大綱不能盡者豈爲氣數所束又豈爲資質所縛總是將天理牯亡人欲蒙蔽此心之七竅遂迷惑大道不明倫常而頓失人身也

故爾一念差忒念念差忒見諸身口彰諸形象

心本至虛能具眾理心本至靈能應萬事一段在細事上着

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

上

斗集三
川上三

腳不在大綱上起念時時刻刻皆是人欲死一天理自必將念頭死不差忒如此存於中定然形於身口形象皆是背理滅倫之態死不發現彰著也

天地昭然善惡報定

念一動鬼神盡知何況所見所彰者皆是天地自以善惡之報昭昭不爽道德經所謂天網恢恢疎而不漏者此也

尸神奏之遊神記之 三官檢錄 北斗注藉司命對簿

上帝降臨東南雙嶽酆都幽冥考其罪過察其匿隱

尸神卽魄也遊神卽魂也不須天地鑒察善惡而自己魂魄便先將所行所存奏記三官北斗三官雖在雲臺却屬身中

三丹田北斗雖在梵天却屬身中七竅有善惡歸入三官之三元府檢錄已定貢上北斗然後注籍不知家中司命先已定簿以簿對籍毫無半爽方呈上帝於臘月二十五日降臨察考之後將善惡一一發下東嶽斟酌賞罰南嶽校定生死東嶽南嶽於是善惡之人死後拘魂束魄遣在酆都命十殿閻羅大王有罪者考罪有過者考過還有一等奸猾鬼魂陰行不良鬼神不能測其機者更仔細察奪將匿隱之病一一針出

善者賞善惡者怒惡

匿隱之中果是善則一善能解百惡賞之以爲作善者鑒匿

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

七

斗集三
川文

隱之中果多惡則惡重難爲善解怒之以爲作惡者鏡

刀山血海不順人情鐵鎖銅枷豈容逃遁百千萬狀一一搜尋四生六道輪迴漂沉人類物類走獸飛禽男女妖童貧賤困苦任爾投奔永墮紅塵

此皆作惡者的的報應怒惡者的的形象人當回頭仔細思量還是惡者相還是善者不相

吾今垂恩汝等諦聽授訓凡夫演此妙經傳佈人間依此懼惡怕行

此以下乃是天尊單爲作惡眾生說法今於巳酉元旦放光之時大垂凡夫普度之恩命孚佑諸臣諦聽妙音將所演救

生濟死之妙經授而訓之凡夫傳而佈諸人間使背倫滅常者懼惡有此的報應悔而生怕不行自必改過從善以體天尊之意

究其淵旨何爲在心

此惡皆從心生天尊究竟此惡之淵旨在心者何爲也

心爲天君百體從令

心一正萬心皆正五官百體皆從之无不正心一歪萬心皆歪五官百體皆從之无不歪以心爲一身主宰卽是天君百體一身卒徒自當從令

心乃血肉只在七竅之靈

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

三

斗集三
川百上

七竅卽是本命七元卽是真汞天君此最靈通要洩就洩就得不正要正就正就得不洩至如心不過血肉耳總是七竅維持

竅竅虛靈竅竅光明竅竅理道竅竅性命

一竅有一竅之虛靈不昧具眾理以應萬事一竅有一竅之光明透徹照本身而映萬物一竅有一竅之道理含蓄本然自然當然所以然四者一竅有一竅之性命貫通水火鉛汞精神氣七寶此竅亦大矣哉爲人身之根本爲智慧之法門爲金丹運用爲採取之斡旋

不混不迷不嫉不淫不貪不嗔不妬不爭勿損勿害勿怒勿憾

樂莫樂於知足貪莫貪於多慾

人一生下臍帶一剪靈性一負心中竅個個通靈自後不知足便爲多慾遮蔽故天尊於此處力爲蔽竅者施開竅一法人能不混沌而爲非理之事不昏迷而爲作孽之徒不嫉毒而爲有恩之事不淫亂而爲清心之賢不貪求而爲安分不嗔怒而爲平和不妒狠而爲善良不爭競而爲靜逸勿損人之心勿害人之意勿遷怒於甲乙勿懷憾於隱微則是人天之君泰然無時不有天理之樂此樂莫不從知足中來豈爲多慾內生乎噫人難得一個真樂難去一個真貪多慾慾以生慾知足足無不足

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

古

斗集三
川三三

如不能去一貪字則竅終爲慾蔽慾多慾上生慾反轉來竅不爲慾蔽一知足足中无有不足可見這竅開也容易蔽也不難

竅本空虛竅原寂靜

這竅又從足无不足中得來空虛寂靜乃是去了貪字有了樂字的景象

空無可空此竅方空虛無可虛此竅方虛寂而更寂竅自寂寂靜中養靜竅必靜靜

此八句正解竅本空虛二語其中却有无許功夫何以言之要得真空必先從實處下手做到无彼此相死人我相這般

如來自在所以纔是一空纔是一個无可空此竅方得真空
要到至虛必先從真處着力做到渾然一理泛應曲當這般
貫通田地所以纔是一個虛纔是一個无可虛此竅方得至
虛要得正寂不是寂滅那般乃是從真實至極的地位源流
融洽本末渾化此竅所以不求寂而自寂寂也要得常靜不
是清靜那等乃是從真實至極的地位到了寂然無累的境界
則萬天斂跡百神歸靜无思无慮一派真靈觀乎世音不
求靜而此竅自必靜靜此以上當看无可而更中養幾字又
當着眼在方字自字必字上纔知這了性的學問

竅一靜萬事皆靜竅一寂萬物皆寂竅一虛萬欲皆虛竅一空

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

五

斗集三
八

萬理皆空

此八句又是上八句的効驗何以言之惟其用无可空无可
虛的功夫纔得萬欲萬理從竅一空一虛後无不空无不虛
也惟其用更寂養靜功夫纔得萬事萬物從竅一寂一靜後
而无不寂无不靜也此總見自在不是容易觀得一得觀自
在便無往不觀自在矣可見禪家一旦頓悟可見鍊性家忽
然通慧有如此妙用

致柔專篤抱一守中

此二句方是上一節見性的正功夫何以爲柔乃綿遠不絕
之意非剛柔之柔徐徐漸進不燥弛亦不躐等如銳進其必

退速所以綿遠不絕之意切勿錯看何以爲篤乃確乎不拔之意非篤實之篤堅以行之信以守之不畏難不苟安以是爲的總不思遷所以爲確乎不拔之意如是而推致其極則得其一而緊抱不失如是精專其功則得其中而謹守不放日積月累念茲在茲自不覺一旦豁然貫通焉而靈虛寂靜從太無中來也此一字中字切莫學近日習清靜者看心腎兩家談金丹者認做鉛汞兩途

內繫於臟腑外繫於官骸象懸乎南宮體應乎北斗

此又將一中二字推而言之言此一與中本在乎內乃臟腑之所繫持發現乎外爲官骸之所繫映在臟腑中其象專注

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

六

斗集三
大川

南宮卻非實受其實虛懸在官骸上其體排列北斗卻非虛假其實有應故聖賢學問允執厥中一以貫之世人不識其理徒以己見那知靈明大關係處也

夫北斗爲萬星之樞紐七元爲萬星之領首左輔右弼共成

九皇之體

此緊承北斗爲體應說下天尊爲眾生說法原在北斗九皇尊經必先從存理遏欲明心見性元元說來方到此正講可見斗卽在人身不見真性則斗不降厄何能解生何能延必以心竅合斗以性靈生光厄卽自解生卽自延又何用天尊說法開度特人不知惺惺耳故天尊說到此處諄諄曰北斗

爲天之樞紐七元爲星之領首而萬星无不朝拱加以輔弼有象左右无缺九星共成至大至尊之體其斗之功用无窮故能解厄延生人當於此猛然一醒

心乃萬身之綱維七竅乃萬身之宰制左龍右虎共成九竅之真

此卽配上北斗九皇而言天尊說到北斗九皇處正好接著實發如何又說到人之心處此正是天尊叮嚀愚昧處使人知心卽北斗萬身卽萬星九竅卽九皇合并爲一方好下手救生濟死故必於此處反覆諄諄言之總見天尊一種婆心處

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

七

斗集三
川上上三

竅以合斗斗卽是竅斗來應竅竅卽是斗

此四句中上二句承上下二句起下何以見竅卽是斗斗卽是竅天一大天人一小天天死心成化人有心成能都皆是七竅配成九可見天人合應之理

一曰貪狼

此北斗第一元卽人心第一竅此竅正在那心上第一個名爲天元竅得北斗之青氣應東方甲乙之木爲肝氣相結人能通肝炁以開此天元竅則可以上明天文之理

貪者貪狼者狼

人生來此竅皆開自後貪心一起狼心一縱便將此竅

此竅最怕的是這般裸慾

我若不貪不狼貪自不貪狼自不狼

人若不貪不狼謹守心和則靈元自舒貪狼在本命亦不使我貪狼也

宜用柔以尅剛故曰陽明貪狼

欲去貪狼柔以尅剛則陽明大現便是原來陽明貪狼總只此竅根子在貪狼只分好歹開則便是北斗之貪狼蔽則便是我之貪狼

此竅屬陽

故爲子生人之本命者子乃天一生水水以生東方肝木木

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

太

斗集三
川一上

炁旺則能生此竅之陽火使毫竅通靈當用何功默朝當用靜坐北室面向東方以啍啍唏嚀口訣工夫運起肝氣方得朝入心家此竅纔能電徹通體合我本來神光致陽脈大長可陽以鍊陰不可陰以搏陽

但啍啍唏嚀七七四十九遍之先須在子元宮用一吮字提起肝家母炁朝拜方叫着陽以鍊陰非陰以搏陽然後得本命星君降駕於青衣青冠之中

二曰巨門

巨者大也門者戶也

巨有長短門有翕闔

此二句正解巨門二字正是形容此竅之象

北斗第二心竅次一

此竅上應地元卽名地元竅通此一竅者能明地理之精微何以能通此竅屬脾家中央戊己之數人欲運此脾氣只在中主捫靈養得中宮精氣足自然葆得元神通方便利走喬黃而通竅也其用脾氣以通此心竅之功只在秉乎正直用剛剛二字之訣七七四十九遍之先必用一噯字於脾家妻宮提起纔得水來濟火致丑土十數合乎中央亥水六數合乎祖氣之八

道心精察人心自退

道藏輯要

九星新經註解
卷上

九

斗集三
川卷三

本命特朝然後道心精於察理人心退而聽命

此竅屬陰耦數成文故曰陰精巨門

所以屬陰者以丑亥居乎陰命所以爲耦者以十六在乎雙數故曰陰精巨門降於黃衣黃冠之中

北斗第三真人祿存

此位星君明在命門

三陽乾元萬物含生

命門者腎家之門也有一點真火故爲三陽乾元上應北方壬癸之氣有黑氣存乎其中萬物皆藉此真一之水而滋潤化生人身之五官百骸皆賴此元陽之氣而流通養脈心腎

相交則靈通無二其功在日月金輪處用升降運用不待言也卻在擠擠二字功夫七七四十九遍之先必用一唵字在本宮一寸三分靈明處運起纔使寅戌本命得水生木木尅土土被木尅而求火生

心竅靈通懲忿室忿

方得此竅靈通而得明日元竅中精微其實在慾當懲忿當室方能行此功運此炁

自得真人祿存司此丙丁鍊魂

而見是祿存真人於黑衣黑冠之中祿存司此竅丙丁鍊魂者必須赤赤兩字真氣配合剛剛二字口訣方得北海上昇

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

三

斗集三
川卷三

而使那黑衣黑冠到命門中盤旋不已

北斗第四文曲玄冥此竅難言

亦爲北方壬癸之候有死許妙用有死許功夫

誠爲玄元太冥

此竅乃坎精乃胞元不是坎精何爲玄元不是胞元何爲太冥

有感皆通鬼神擬靈不待握持大化謂神

此四句內係透徹功夫運用方得如此効驗何功夫也其功在休休意意四字一炁運用出來此竅纔得使卯酉沐浴生人本命提此運用四十九遍於任脈處提起唵字元神上朝

此竅大通光明然後寔結娃娃之形現於黑衣黑冠之中凝成一團梵氣便是月元象中外明而內暗也可以曉月殿嫦娥之形矣

過此以往丹元廉貞

此位星君大矣至矣在天爲北斗之中在竅爲一心之靈凡人皆得此竅不閉只是難真然入竅必須用箴箴森森源源晶晶健健健光光光此十字口訣方得

罡炁朝斗萬邪灰塵

此竅不在別處卽在本心絳靈宮

修仙者得此罡炁而保體衛真驅遣雷霆凡夫心一止罡炁來

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

主

斗集三
川五八

臨招使萬神位列五斗竅居玄靈

故得此本宮眞炁而修仙可以呼遣風雲雷雨至若凡夫有辰申本命能運用上十六字加一唵字四十九遍的口訣默朝此竅便能南方丙丁之眞炁降於我身招玄靈宮廉貞丹元星君降駕於赤衣赤冠之中也

貴乎廉潔守其利貞

但凡夫平生必須廉潔凡事無不利貞

一塵不染鬼魔遁形

一毫塵賊不染又能行持此訣自然鬼魔遁形此竅總在午烈二字眞妙用處

六曰北極武曲高真

此星乃居心竅第六應西方庚辛之炁爲天乙北斗之宮上
映肺俞二穴左爲金吒右爲金鉢號曰白虎二眼實映眞鉛
虛盈此竅亦斗中難開者也

經緯萬端縱橫羣生居所不動樞紐天心

此四句不過形容此星爲北辰之象不過擬合此竅爲一身
之極耳

斬妖滅爽剛毅莫並

此二句纔有功夫在內其功盡在唵先從金生之子宮提起
這口梵炁方有蹈蹈蹈蹈四字從肺俞二穴金家吒鉢門戶

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

三

斗集三
川××

運來降入此竅則四大無不擴充妖爽從何而來此等功夫
非用剛毅狠手難得開通

故曰北斗第六北極武曲紀星君

蹈蹈蹈蹈七七四十九遍然後北斗第六北極武曲紀星君
降於白衣白冠之中一團吐然梵炁盤旋不已凡已未生人
可不知此火生土土生金之本命也哉

六竅合符懷抱乾坤

乾乃我身之首坤乃我身之足上而泥丸下而湧泉只用此
六竅默運乎唵蹈蹈蹈蹈的眞訣自然合符而懷抱矣

七曰天關破軍

此星有內垣外垣之分有天罡帝座之尊此竅有優鉢婆呵之妙有北元北液之降大矣至矣功亦難言矣

竅開天關奚有鬼門主宰一立大破三軍

此竅二句正形容天關二字處在斗爲天關在心爲守竅故如是言之此主宰一立二句正是說此竅有功夫處其功乃紀紀紀紀四字先提噯字有聲後運紀字死音七七四十九遍方得西方庚辛之金炁午命主此要知金浮肺家妙用方得乾元振振兩字入此竅之門何有一心之主宰不立三軍之萬魔不破也哉

鬼從此滅爽妖從此亡魂

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

三

斗集三
X1111

正是紀字効驗有此肺家金炁被午火尅發入於此竅合併爲一始能制三百六十骨節之鬼爽降一萬二千大數之妖魂此竅天元地元日月以下諸元俱開本宮怎得那白衣白冠幾種三百六十降入朱陵天宮之中人能如此默朝死不効驗死不通玄死不成真大哉妙言

七竅同度萬慾不侵

有人能萬慾拋開不染一塵精心默朝此七元用七竅全功先用肝導腎炁而上朝於心接用肺傳心液而下降於腎中用戊己勾合將吱呀噠哩唧噥嘽喇唧吧婆呵運動魑魍魎魍魎魍魎罡炁來臨則七竅死不閃開自與北斗七元同其

天度也此能保命延年此能南宮鍊度人何不照吾訣而力行之

至哉妙道此理渾然無形千古無人打破混沌

此數語乃贊上斗訣妙處又嘆萬世罕得此言故天尊於

此處說妙道二字言此功夫亦可以爲真妙之大道也已

我今告汝諦聽

乃天尊復叮嚀之意也已下又將左輔右弼二星以應肝肺二竅另有一段大功夫開通此二竅門戶

左有

天皇大帝右有些微大神爲輔爲弼羊陀二尊

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

十四

斗集三
川百三

此總只一輔弼名號也

人能見此道炁合真主世長年胎結聖成

人怎能得見此二星人怎能得開此二竅夫肝乃心之母也母竅不開怎使子竅能開肺乃心之妻也欲開夫竅先開妻竅此生尅之理一定不移人如用鈴鈴鈴鈴壯壯壯壯升升升升此十二字在肝家盤旋四十九遍則龍雷之火一發而肝竅開上而薰蒸子府心竅同開如能用里里里里甯甯甯甯平里平里甯里甯里十六字運用於肺家竅中則金液降而肺竅開下而流滴於心則夫受而竅俱齊開此以先當用唵字從肝之母肺之子宮中提起一口真炁方得有如此妙

處此 斗姆大法語烏可忽焉

上有三臺映我一身三宮合之光照崑崙

三臺卽虛精六清曲生也虛精者映我泥丸宮六清者映我
百合宮曲生者映我玉枕宮此雖俱在我巔頂比爲崑崙光
照其實卻自華蓋上肺俞兩穴而來此二穴不開三宮怎開
要他開只一唵字長長提動起來

聖卽以此而聖 神卽以此而神小人反是愚蠢不肖

此四句以上有如此功夫効驗反覆這四等人指明愚人省
之

大哉此理包乎一心心竅理明斗注長生

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

五

斗集三
川川川

此四句總接上文收於一心之內天尊復加大哉二字讚美
之

授汝指點流傳警人

此二語天尊又復叮嚀於孚佑也

臣孚佑方作禮歡欣稽首而歌曰

天清地甯 日照月臨 生人生物 萬類咸亨 上帝仁
愛 元始弘恩 大慈大悲 超度羣生 千古以後 此
理闡明 人能醒此 乃聖乃神 天罡在手 北斗居心
理以制欲 一以合精 保我身體 錫我康甯 綱常
皆持 性命各正 太和周身 與道長存

爾時法筵會中有一眞人名曰

長春越班而出稽首作禮而請曰仰惟

天尊聖慈加憫蒼生劫數

此時光中孚佑聞說經法之後長春眞人又出班請旨說劫數二字者有大小之劫數有一日一時之劫數不同下方發揮此二字

或爲水火漂焚而死或爲刀兵殘戮而亡凶災流行或疫癘瘟瘧天災默傳或饑饉蟲荒或水旱饑孥天下眾生遭此大厄值此磨難固十惡不赦之罪當發哀憫之心

此俱是劫數中事以此求 天尊哀憫說法濟度也

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

三

斗集三
川上

引誘開導勸戒警覺使改惡以從善令懺罪而除殃

此係長春求 天尊說法改過修善處

更有眾生或爲毒藥所害或爲橫惡所傷或爲虎狼噬食或爲鷙獸憂亡或爲吊頸懸梁或爲枷鎖械死一切冤枉孤魂遊魄
酆都鐵圍幽冥地獄一切罪眾永難解脫

此亦眾生遭劫數中事從生至死求 天尊說法超離諸苦當爲超度伏望

天尊廣開方便大展弘恩垂立教法爲近世眾生救生濟死設值科律爲末劫羣庶脫難超魂

此是長春求 天尊說法超脫處

天尊凝神遐想定氣嘯朗良久沉吟輾轉悲憫曰汝今言念末劫眾生而請問於我豈不善乎

此 天尊開口說法處

近世眾生三塗五苦九災八難皆是前生不捨業垢今生受其罪障今生不捨結習來生受厥牽枉

以業垢結習四字說眾生所以遭劫數處

吾今嘯命汝當諦聽傳佈眾生改惡歸仁

長春真人於是再拜稽首而請曰先請除業之法次請救業之策

此 天尊叮嚀長春聽法長春復請除業救業所以然處

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

三

斗集三
四用三

於是

天尊復吐紫炁重放祥光口詠洞章宣說寶法

此正是 天尊開口說法處便有紫炁祥光從元始口中而來可見這洞章寶法不可不聽

言彼眾生日用常行多背大道業垢重生

此言眾生之所以正遭劫數處以大道二字加上多背二字可見下文之所以背大道而遭上許多劫數也

妄言綺語誹謗大乘欺凌聖賢毀瀆佛神辱罵父母敗傷天倫舌毒兄弟傷損至性

此先從口業說起可見口爲遭災惹罪之門

揚人之惡短人之善多造口業罪過有犯天庭口乃禍福之門
言有休咎之程生造口業死則苦受舌刑報應不爽遲早分定
此將口業說盡復以報應昭彰可見古聖先賢三復白圭之
詩不可不留連致味也

若知口業除法只在敬謹心發乎言言爲心聲心敬口謹言白
合心

此 天尊以敬謹二字爲眾生作除業第一法門

或講大道以盡五倫或說仁義以勸化行或注報應警醒愚昧
或立功過董戒貪嗔或演說靈章恢弘大化或誦持寶經體貼
天心勿出淫辭勿啟邪論勿發妖言勿傳怪行

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

天

斗集三
川上

此一段方指出口中脫劫離數之訣以使人照此力行或字
俱活勿字卻死

口中出一切清音法語人所樂聞鬼神尊敬

上帝遙聽吉神敬重凶惡逃奔獲保天年與道長存

此首一句歸總上講大道等類俱是人所樂聞之清音法語
鬼神尊敬云者乃是口中有如此清音法語便有如此効驗
人當推開一層看不可執着只有這些子

夫此一身關係匪輕

是 天尊將口業除法說畢又從身之元來說至遭劫難處
父母凝質天地賦形

乃說身之生成處

頭似乾元上住

三清玉皇宮殿泥丸崑崙瑤臺瓊府神室炁庭俱在巔頂下佈
三宮九府臟腑羣神

乃形容頭之一處爲身之至大與天同體可見身業第一不
可爲也

足履坤元柔順合溟湧泉寶穴上注天庭尾閭關口直入黃庭
此以足爲身之至極處亦是形容之辭可見足與地同體業
之不可爲也如是夫

節節有神神神有名

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

三

斗集三
三八一

此雖接上文從頭至腳皆有神有名不可輕之卻又起下文
耳目等類益見業之不可爲也

耳本天聰聰無不聞巽氣風貫兩腎穴門自人好情多聞邪聲
聲以亂耳敗我聰靈

此又分說身之節節神神處配卦言之卽配道言之也此耳
爲腎家之門戶壞在一個情字故有亂泛出來

目本至明明無不視慧眼天生三魂永久魄無喪傾兌金尅木
青龍繞睛肝府玄冥黑白分明上耀日月下照太冥中注丹田
童子推輪自人多慾損其本明邪視淫色壞我精神

此又說目之所以然者將神名於魂曰寓於日夜含於肝死

不指出與人看壞在一個慾字便有損壞出來

鼻係乎肺白虎大神中藏呼吸出牡入牝天地正炁定息結凝
伏氣服炁兌入坎吞精液週流玉柱胎成自人好惡嗅香避腥
香以累鼻腥以污金散我妙香喪我息音

此又說鼻之所關切處內寓呼吸大道人當着眼亦將神之名與所以去累去污无不指出與人看此壞在一惡字上故有散喪二字出來

口乃丹朱吐穢除氛齒神羅列白玉森森能剛能柔驅邪含真
舌神活命千口液精華池湧濯丹田水升左有陽精穴右有陰
精門源頭正倫乾液死門靈臺心苗離火騰騰朱雀赤光南宮
道藏輯要
九皇新經註解
卷上
三
斗集三
川上上
飛昇自人嗜味業累口神敗我元陽傷我命門酸甜損脾胃傷
甘辛

此又將口中招業處一一指出其神之名與所以招業者无不指點出與人看此之有敗傷元陽命門者皆人不知真味上多去好世味也此以上內有大道存焉可見這些業斷不可爲也矣

五官排面百體繫身

上一句以五官二字結足上文耳目口鼻等下一句以身字揭起下文身業一段

內而周天之甲子外而營衛之五行

未說生如此何有業與除業之法先大身之內外有如此實處

不滅不淪可保長生一傷一損促壽傾命

此又說學道修其身者有長生之妙嗜欲而敗其身者有促傾之禍先以此四句提明下方暢言之

人不愛身賊毀彝倫父母遺體天地形骸或鑿於淫慾或斷於酒色或爲靡麗所擾或爲富貴攻侵或爲貧賤勞餓體膚骨筋皆爲業累

此一段正說人之所以爲業累其身者皆不自愛之過也生則人面獸心死落枯骨化土一頃

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

三

斗集三
川百上

此種人既不自愛可見有身之名无身之實自然无惻隱是非羞惡辭讓等心非禽獸而何到了一死固然至賢皆不免黃土一坵此卻枯得化的更快吾想 天尊這樣警覺人人還不惺奈何

若知身業消淨修善避惡積德累行

是 天尊開除身業大法門要得清淨只在修避積累四字上看又只在善惡德行四字上斟酌

如保赤子似愛良金不染淫穢不粘色羣不蹈羅網不落火坑不立巖牆不犯非刑毫無身業方是知命

此數句正是人人自愛處先有善與德行三端爲綱領次以

如保等類爲條目此方是知命之人焉有業累於一身哉
更爲參道修身鍊魂捉魄採陽化陰先天炁足後天補精精以
養炁氣以生精精氣充足自現元神鬼妖喪膽精怪亡魂呼風
吸雨掣電驅使雷霆證仙超道保萬炁長存

乃是 天尊進一層說法能如此清淨行持在生自无業累
死後自是鬼仙何也鍊魂則魂不散捉魄則魄不走採陽則
陽氣常昇化陰則陰氣常降此二句一路功夫不外子午運
用周天之甲子總在卯酉沐浴營衛之五行先天居乎命門
後天存乎黃庭有能鍊之採之者自使元炁足於命門之中
元精補自黃庭之內精一補而先天之炁得其養炁得養而
道藏輯要

九皇新經註解
卷上

三

斗集三
X上上

精更生其精兩者充足於一身則水火常得既濟於中宮心
腎常得交感於神室日復一日月復一月綿綿不已而一點
元神自從充足之精炁中化現出來元神得現便是眞人有
象一切鬼妖精怪見之遁形亡跡安得搬弄元精元炁元神
也這種不是外來的卻是自身中九幽八地裡藏伏的人能
於此常清常靜一聲呼吸便成風雨一點靈光便成神電一
陣罡炁便來雷霆故大宋元城有炁化爲長虹之說總是養
得足也既能參道如此修身如此則一身之萬炁自長存於
宇宙不隨影逐形這般靈性煉就是仙可證道可超而身雖
死精炁神則萬古不死人乎人乎其力行之乎

至若眾生言必有行行亦從身

又是 天尊降一等說法爲眾生開一身中的內外之法門
既有形象難免死生

言人一落後天炁質便有生死但自古人生誰无死只要留
得丹心照汗青

父母生我行在家庭顧復劬勞罔極深恩冬溫夏清晨昏定省
此言爲子者當自思其身從何來如此行孝便无業累於家
庭

君王養我行在朝廷位列三台身爲大臣請共厥職忠心主敬
鞠躬盡瘁成仁殺身

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

三

斗集三
川上川

此言爲臣者當自致其身於彤殿如此行在忠字上有无業
累於朝廷此二者乃人生一身之大行也勿論凡人不可不
盡心竭力在此卽修仙者當要盡此二端方得大行无虧故
俗云那有不忠不孝的神仙

子死孝臣死忠史貫乾坤名聲萬古魂超帝廷罡炁變像紅光
煉形神王大聖皆是此人驅魔降鬼保護羣真

此又是 天尊極言臣子之行處一片赤衷丹心浩然之炁
充塞天地有如此魁罡自必爲神爲將觀十七史與諸神傳
多有此類

行仁行義行禮行智行道德行性命行經典行飛昇行方便行

功行廣種福田廣結善緣憐孤寡恤貧賤饑饉癰殘疾痛顛連
排難解紛損事滅言

上之死忠死孝人所難爲 天尊故又以此人所易行者指
出此皆人性分之所固有與職分之所當爲者

皆善行也非惡行也

乃總結之語又點醒之詞

善行而不行終不得善根惡行而強行終久落惡魄

又是加一層點醒處

不進天堂大路走入地獄無門惡鬼挈惡人惡神審惡人惡將
殺惡人惡魔磨惡人惡地生惡人惡家載惡人

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

三

斗集三
川文

此又是 天尊以強行惡行者抽出狠狠提醒人處
想來不可作惡人還是爲善人

又是從惡轉到善處亦點醒之詞

不驕不詔不殺不盜不投財害命不惹火焚身不刁唆訟非不
暗箭傷人

此又是 天尊接着還是爲善人當於此推行處

一心行正道那怕惡鬼神

又是 天尊將善行與惡行總歸在一心更從一心指出爲
善人的好處

閻王見我齊拱手無常見我讓道行牛頭馬面遠遠遁形童子

夜叉箇箇逃奔只見選仙橋上選亡魂仙童仙女幢幡來迎
無量佛太乙救苦大天尊

阿彌佛慈悲救難觀世音離地獄上天堂參三寶謁

玉皇脫鬼趣列仙行嶽府曹官俱是善人職 土地社令總是

善人鄉 仙卿真官皆是善人類 城隍部將總是善人郎

此正是爲善人的有這般善報千古以來凡爲鬼仙者皆不
外一善字外又能鍊魂捉魄等做清淨許多功夫自加上一
等爲地仙也

爾等下方善男善女善有善報緩待休忙

此總是一個善字加在男女上 天尊怕他望求速報不至

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

五

斗集三
川文一

有埋怨退悔處故又以此提醒之

虔誠拜金剛志心禮虛皇自無地獄必得天堂

此是爲吃素誦經念佛者說法

更有修真之子怡神凝想修持妙道參透玄綱

此又轉到正爲地仙上先有允許之善更有勤修之功能得

清靜妙道精曉玄家的大綱此等人可謂修真之子

靜中養靜忘裡尋忘靜無不靜忘無所忘爲無可爲自然而然
功成緣滿神化無方

此正說修真者修持參透之處既已靜矣何爲靜中又去養
靜既已忘矣何爲忘裡又去尋忘此正是金丹下手兩口訣

乾坤顛倒地天交泰如若不靜則顛之倒之難入玄關一竅
如若不於靜中養靜怎能以汞知爲接鉛的景界如若不忘
雖鉛來投汞則鼎必有迸如若不忘裡尋忘怎能鉛汞際會
運入中宮此皆是死爲而爲自然而然纔得靜死不靜忘死
所忘出玄入牝回風混合田地百日功靈三年有成面壁緣
滿陽神出現變化无方總皆從靜中一養字忘裡一尋字上
得來此中有火候有抽添皆在中卷上細玩之

仰朝

玉帝勅封玄皇登證仙果永佐帝鄉

此乃得道之後上而神爲玉帝之良臣

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

三

斗集三
川文川

祖宗解脫六親拔出地網子孫玄嗣繼續仙榜

此亦得道之後下而神爲三代之津梁

天地同體太極包藏

此見修真而得道者有金丹爲不壞法身有陽神爲先天眞
炁故而千劫萬劫千會萬會能與眞元一體也

淨此三業總由一心

此三業上邊皆是人所自造之業總來人心最壞譬如先信
大乘正教者而後走入岔路反生毀謗大乘正教卽此一端
可見日用尋常之間一切五官百體言行等類无往不是業
山業海所以天尊指人欲盡除其業者俱關乎一心之內噫

人當於清夜平旦時向腔子裡摩問我虛靈含愧否
別業易除心業更見難行

乃足上語

心有五使一曰志二曰意三曰念四曰魂五曰魄志爲帥氣使
意爲人鬼使念爲在茲使魂爲陽神使魄爲陰神使

此從心業中分出言之

志在心竅氣之帥吾之使志衰吾衰志弱吾弱委頓不堪綱常
難持大道難爲

此見志爲心之第一使必要先豎起方好做事業

譬之樹木無根花果從何而生枝葉從何而扶譬之三軍無主

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

三

斗集三
川上

萬將從何聽今百卒從何聽使軍無主而自散雖有大將之材
無主罔然樹無根而枯雖有雨露之恩無根罔然

此係 天尊加一譬語欲眾生惺悟處

人無志而無根無主雖有學道之心欲前不前欲後不後半上
半下將信將疑大道雖叫我而爲只恐能說難以力行

此正講到志字不立弊病處先從學道者不立志說起可見
此經重在學道處

是故爲亂臣爲賊子爲奸黨爲惡人皆是此志不立因而此心
敗壞志之所係於心夫何大焉

此一段又將壞人說他不立志處方有此等壞心大惡大奸

出來

爲聖賢爲神仙爲忠孝爲節烈皆是此志堅立確乎不拔雖有鼎鑊加身刀斧劈頭此志不衰心之所貴乎志豈曰小哉

此一段又將好人說他能立志處方有此等真心大善大忠出來天爵以此兩段好的也指人看壞的也指人看看人還是願做那一種是如一臺戲人當見岳武穆而生敬見奸秦檜而生怒方是一點本來真靈明處

意之在心機之微動之萌善惡此時而分理欲此時而別禍福自此而始欺慊自此而辨人所不知我所獨知鬼神不能測其機天地不能窺其微

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

三

斗集三
川文川

此一段又丢了志說到意上稱意有這般微處可見這匹馬兒人當仔細拴著

於此時而不察能察而不守隨其意之所之直任一已之情慾不顧理道之安危直圖一心之快樂不計所爲之非禮直戀一日之遂願不慮後來之憂患則我卽非我心卽非心禽獸奚擇焉

此一段先以察守二字示人除心中意業之法人當細玩自己不察而不守者便有死許任意處到了禽獸的田地纔知此人鬼關第一要過得去過得此關方是人過不得此關便是鬼所以大學於誠意章說到至精至微處

是故過此是人着此是鬼一慎其獨自無厭然之醜

此是聖賢大學問天尊提出重在一慎獨處下面方指出慎獨當這般這般

若爾眾生不欺暗室不懼衾影不行私事不起機巧吉神護持惡神遠避

天尊先於眾生當誠意除心業說來以不欺四句指意當如此誠方得吉神護持一句妙處自誠字中致神向真意裡感通而出

更有修真之子一意不苟意意不苟心若太虛意若明鏡

此五句有大講究乃金丹正下手處合前靜中養靜二句摘

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

三

斗集三
川三

來一齊看方得精微處何也止在那空中色色中空之際必須如對上帝如吾之父母敬領玄中妙趣意一苟心便不若太虛之空了只當一個昏鏡子照見男女的形像認不真怎得這玄中靈丹入我寶藏庫裡來果能意意无半點苟且此便是明鏡高懸照見太虛中无一毫氛塵此何愁認不真坦然無碍廓然大公

又足上意言此心之意能如皓月當空自必坦然廓然那有望碍那有私念便如阿羅漢得了舍利子空无半點著相處則心廣體胖有如芝蘭之秀冰玉之潔玉液凝體金液還丹默朝

上帝五色紫氣常覆頂焉

此說的无苟且處景象內着玉液凝體金液還丹人正當於此着眼 上帝紫炁皆是自身中的切不可看做另外來的

至於念頭最關於心

天尊又將心中之念使大大說來總見學神仙者不可不先有個念頭不惟此也凡人在世皆要有個好念頭纔是個好正品人

一念差萬念皆差一念善萬念皆善

天尊先要人從善字立起念頭來一差便罷了譬如走路三條路畧只一差便要走了許多路

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

罕

斗集三
川三三

念頭卽是金丹頭綿綿若存乾乾不息念茲在茲允厥在茲行居坐卧不離這個語默動靜常有一定毛猿不狂烈馬不奔

此是 天尊着力在學神仙的人頭上說法金丹出來時要他念頭真出來者纔真金丹歸來時要他念頭正歸來者纔正這念頭不是凡念頭正是生死的關頭學神仙者只要傳授真念頭真縱是海底尋針我也去纔是綿綿乾乾念茲允茲一番苦念纔是行居坐卧動靜語默一段誠念那怕道不得成那怕海底針抹不着有這樣十分念頭猴兒沿山走走不出我這念頭馬兒放蹄跑跑不過我這念頭只人認不真

一時是這個念頭一時是那個念頭世上人還不將念頭掣穩等待死後轉念說這苦海无邊回頭是岸則遲矣

三魂常守其舍

此魂字雖從心使中說卻根念頭一真來纔有常守二字晝不外馳夜不外遊日寓於目夜含於肝

此正是魂之常守其舍也但此三魂者一曰天魂二曰地魂三曰人魂天魂屬陽主乎晝地魂屬陰主乎夜人魂主乎陰陽二炁陽則日寓於目司五藏之精華瞳仁兒卽魂也陰則夜含於肝爲心腎之子母夢神兒卽魂也修真之子能把念頭掣在三才上三魂自無馳遊定然常守虛靈中那有搬弄

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

望

斗集三
×118

者能敵這一把降魔劍

提元陽伏炁存真神煉真精

此是常守三魂的正功夫全在一真字上首一句乃下三句之綱精炁神俱從元陽發來伏存鍊俱從提字中足來將他命門中一點元陽提在我命門中會合我之元陽則我之後天精氣神皆變爲先天之真精炁神纔可以伏得住存得着鍊得到這搬提法不是醍醐灌頂之提法卻是如傀儡兒我要提着一根真消息方得唱旦便是旦粧生就是生伏不是伏藏之伏卻是內呼吸盤旋於三田之伏只看夏天三伏何曾藏着真炁不生不長雖曰伏天炎酷卻真炁在天地中盤

旋做一團子不散存字是存養之存推得動的不是死死存着那一塊死所轉移如是這般何以叫做大而化之之謂聖聖而不測之謂神也鍊字有沐浴有抽添不是死死只在我身中一塊出精處去鍊卻在造化爐中常常鍊方得偃月裡一點真精鍊來成就我的一日輪中真精如此念頭只在命上着腳那有三魂之不常守其舍乎

魂不歸陰常朝命門

此是言上有這真功夫魂自有這真歸陽處天尊提出命門二字這命門不是臍下三步的命門卻是我生我死的真命門魂之所以常朝者豈魂去朝生我之門死我戶乎乃是我挈穩念頭在生我之門死我戶上則一點真魂自不離臍下一寸三分之命門中也人當活看爲妙

時會黃庭

這纔是我身中得他真魂處來會我真魂地我之魄原不真一得真魂魄亦真他往那裡走這黃庭真處在何地黃庭也有比爲中宮者也有比爲神室者其名多端何名是真此正藏藥處結胎處人將一黃字認爲中央之色便比做脾胃殊不知脾雖土母凡胎元固從脾家元炁提住一經絡而另有一地此地卽在脾胃夾中處離外肉皮有三寸三分單分一經絡結爲婦人之子宮男子欲懷胎將何處是子宮卻此地

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

聖

斗集三
又川上

一經絡貫通住男子之陽龍故常人洩精時心必一痒非心痒乃此一點真炁走洩帶牽母之心酸此理淵微道書不傳其真恐洩天機吾今既盡大願只得一一指出真理庭以黃名者不過因脾家取號黃而有庭者卻實是夾居脾胃上通心液下通腎水左通肝汁右通肺液人能修持神仙者自於清夜中回想夫婦交姤時那一點精液從何來從何去便知這黃庭真口訣也妙哉天尊洪慈普度慈哉孚佑婆心濟人當體貼神仙何難

縱有七魄搬弄其人爲好爲歹魄是禍根名爲尸神姓則三彭隨地作弄便是死門

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

三

斗集三
×××

此又因魂說到魄上亦心業之一使也夫魂屬陽而魄屬陰魂最怕人死魄最樂人死魂怕脫生入於婦人血海苦地獄中故怕人死魄怕人之常在者人一死則魂散而獨有魄守其尸只徒享祭祀故樂人死也能用提伏存鍊之功者使魂修爲至真妙道縱有心之赤魄肝之青魄脾之黃魄肺之白魄腎之黑魄頭之上關魄足之下關魄安能以好歹搬弄我之一身內外此一種尸神常爲我之三昧火七曲水烹鍊做一團隨魂聽用故太上云三魂永久之後七魄自然喪傾以此死門變爲生門則三彭必變爲老彭這其中都要一番降龍伏虎的手段方得真魂歸於結成之嬰兒內七魄亦隨

附於陽神之外聽我調動他那能隨地作弄爲禍根也凡修道者先於此魂魄上下狠狠功夫仗真真降魔劍方可斬盡六賊安魂而定魄矣

每日子時奏我善惡之情庚申甲子啟我禍福緣因一朝告准他去脫身我則亡魂

子時者陰極陽生之時也心腎正交人在貪眠之際忽有一醒便有死許欲念此時陽一旺這個東西他便來搬你做一段好快活事情你去做他卻去說便將精也損神也傷炁也耗更於庚申甲子此二日子時正 上帝提陰曹內一些陰魂陽魂發在五殿點卯過數人於此日此時最難躲脫此一

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

醫

斗集三
X X 川

卯也如修持有三魂永久七魄喪傾之妙者到了手便死此等若未到手而欲躲此卯者或靜坐掣住念頭或誦經典靈文或拜本命星君或行金玉還丹則尸神遠遠謹守他豈敢弄我而去自說其善惡自說其禍福縱有大意之時他或去告奏陰曹察對亦不准也他那得脫身我那得亡魂故諸子丹書有云命之壽夭俱在我自爲之又吾師云我命由我不由天總是從金丹中真真下手降住七魄我命自在我也堪笑世之愚人云閻王注定三更死定不留人到五更此言可對愚昧壞了五臟六腑者說若是修道者能使元陽中精炁神妙用於臟腑之內則可道系常存焉有此哉

若爾眾生當力爲善切莫起惡心急早回頭還有復程若是終久爲惡永坐地獄之門不得超昇

此係一總束語仍轉到當爲善莫爲惡上以一善字爲修道之始進德之基以急早回頭還有後程八字爲平素不知修省者開一法門人當斟酌此八個字想超昇不想坐地獄便向回頭是岸上走一走不想回頭只想爲惡地獄也要人坐堪笑俗人云只見活人受罪那曾見死鬼帶枷此二句真可爲地獄中無間的種子

若要超昇當誦此經

此則正轉乃天尊無奈人何說此妙經爲救生濟死的一杯

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

聖

斗集三
川三川

甘露水

長春真人聞此妙義不覺歡然稽首作禮再拜而請曰

天尊真大慈心真大悲心惟願眾生人人向善箇箇成真敢啟天尊重展洪恩再呈秘法普救眾生使末劫眾生當何以消災死當何以解脫

此又是長春子聞天尊說到無許造業除業處更進一步求天尊使眾生消災解脫只重在人人向善箇箇成真一願字此八箇字上人當看到此處着力體貼神仙們度人的心腸

天尊於是重宣寶經吾今告汝汝當諦聽非人勿傳切勿輕褻

敬之慎之寶之重之此乃妙法語實是秘密言以此超生消災解厄永除冤牽大劫大難皆得脫離以此濟死酆都鍊團長夜九幽孤魂野鬼六親宗祖一切罪眾皆得解脫超證仙境

此一段乃 天尊聞惟願眾生人人向善箇箇成真等語不覺又大發慈悲以消災解脫之法實實說於後先以鄭重其詞使萬世欲上超宗祖下拔幽魂中成已道者好去向後妙語秘言上行持也

長春真人歡喜踴躍稽首頓首靜默而聽一切法筵清眾皆誠敬拱聞

此長春子聞 天尊如此慈悲語便遂意而不覺歡喜踴躍

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

巽

斗集三
XIIII

長春子尙且靜默而聽誠敬拱聞後世看此註者到天尊救生濟死處亦當靜默參悟誠敬行持可也

天尊曰人人皆可作仙人人皆可長生不知本命自喪天年此以人人皆可十二字提出人當夢中一驚呵我的本命原長生可作仙何自向苦海中去把天年喪也 天尊於此開口時便說本命二字可見人當向本命中尋北斗七元要一箇真把柄

各有本命掌於七元各認本命各守一元齋戒禮誦虔誠志心每逢三七庚申甲子每遇朔望三元五臘面朝北方心注斗口酌水獻花焚香燃燈隨力建功盡心懇願始終如一歷久不變

惟兢惟業不息不惰每逢子時沐浴凡體洗濯凡心廣呈凡儀特盡凡體

此 天尊將本命的源頭竝朝本命的星君與日子時候一切行儀盡和盤托出人只照此行之可也但其中妙用機關只在一箇每逢子時上這子時真真是我本命星君當要認得實在

子生人口誦 志心朝禮

北斗一宮陽明貪狼太星君

子生人一段先將口誦志心朝禮六字講明以後便不復說有志心二字便不徒口口唱誦有朝禮二字便不徒心心謹

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

畢

斗集三
卷一

誌此乃默朝運用之功也口乃內炁出入之門戶口開神氣散欲要口中真誦字必須四門緊閉將一團真氣養定於我本命宮中然後纔好用志心朝禮之功心字加一志字者神寓於心志乃心之所之之謂也心神欲往本命宮去必隨心之所之之志而去人能將呼吸欲出不出欲入不入舌抵上腭心注斗口以自來津液一口一口送下本命宮去便是朝禮也此一箇志心內有七十二箇噯字默運腎氣而起必須有一點心痒處纔是此本命星君所管一箇竅開活活現出一箇北斗來此六字如此行持先生後熟有無窮的妙處子生人必朝北斗第一者何也別生庚不在此第一分中而必

以陽明貪狼屬之豈別生庚不能朝或此第一星君不能管乎非也其中有奧理存焉夫心之爲竅左三右四左三竅經絡各有所管右四竅經絡各有所繫其精其炁其神各有專注處且天下子生人亦多矣豈盡爲此一位星君斡旋造化乎但此子庚乃十二地支第一本天一地六合爲七數乃真天一之水正在坎宮一點真陽正屬命門一點真精處所謂兩腎中間一點明是也如人駁云命門中乃一點真火子屬水何以爲命門中之真精也殊不知相火雖在命門乃後天之火真精之在命門乃先天之水人能如火裡尋水水裡尋金便得坎卦中間一陽真機便是大羅天仙也陽明貪狼此

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

哭

斗集三
火百人

第一星君卽在我心左第一箇竅中這竅一根通乎肝之血海一竅肝之血海一竅卻與命門正相通連子生人欲見此位星君降我本命須靜養心神靜伏腎氣靜存真精則志心朝禮四字都向我一箇箇唸字在舌抵的舌根下不覺一陣陣的正朝於此一竅中去了七日來復後忽然青衣青冠現光於我本命斗牛宮中也

丑亥生人口誦 志心朝禮

北斗二宮陰精巨門元星君

丑亥生人一段運朝口訣前已註明但此第二星君居心左第二竅中必丑亥生人屬之以亥乃腎宮正位丑乃脾土寄

旺經絡俱通此竅能照前訣運朝者亦得如前見光

寅戌生人口誦 志心朝禮

北斗三宮真人祿存真星君

此位星君屬心左第三竅以寅戌生人默朝感格更快者以寅乃肝家正位戌乃脾土正旺經絡互通此第三竅能照前訣講究行持亦得如前見光

卯酉生人口誦 志心朝禮

北斗四宮文曲玄冥紐星君

此位星君又在心竅右第一宮有能感格者卯乃肝家輔位酉乃肺家弼位經絡各有相通只照前訣運用便見光照形

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

覽

斗集三
川111

現

辰申生人口誦 志心朝禮

北斗五宮丹元廉貞星君

此位星君正在心竅右第二其實卻居心竅畧中則六竅畧畧圍住他凡人雖別竅或間有未開者此竅定然不開凡人一派應事應物皆是此心竅爲之主宰但此竅雖常開此竅中一種真罡悉除非是真真忠孝節義決烈漢方得一時流露卽我之先天一點真性是也必辰申生人感格者以辰乃天罡正位屬脾土中宮申乃白元正座屬肺家天蓬經絡无不聯貫此竅一得前訣將一種罡悉卽時現象於紅光之中

已未生人口誦 志心朝禮

北斗六宮北極武曲紀星君

此位星君屬心竅右第三下正映六腑上正總五臟此竅輕易難開必已未生人乃本命者以已爲地二之火未爲地十之土經絡度數各各相通依前訣亦得前驗

午生人口誦 志心朝禮

北斗七宮天關破軍闕星君

此位星君總握金星上督雷門此竅一開成道不難便有南宮護衛必午生人屬之者以午爲在天之眞火在人之三昧在星爲正步得七陽眞數至剛莫敵依前訣行之不獨此一

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

率

斗集三
川五十二

位星君降駕連七竅死不開矣

此乃斗宮妙法語元始密緊言

斗宮雖曰在天寶屬吾心七竅元始雖曰在天寶屬吾身祖氣此以上七星默朝總要七竅中一點眞靈悉收攝祖氣中一點眞靈元提起方得各人本命生庚做各人如前所說功夫纔是妙法緊言

題於白玉龜臺之上錄之中天梵炁之中

白玉龜臺卽我之腎家也一個靈龜有七座寶臺都是白玉森森裝成中天梵炁卽我之心家也一箇中天有生生梵炁都是赤赤結成爲像題卽題於此錄卽錄於此

人間稀有古今未聞

此種真臺真炁本是稀有未聞之事

吾今授汝汝當諦聽

乃叮嚀之詞

設法演義教導羣生

伸命之詞

昔者

斗姥元君在西竺彌羅之國圓明清淨之天修持玄靈妙道勤奉

三寶天尊

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

至

斗集三
川上三

此處說出斗姥元君雖是七星之母實是七竅之主西竺彌羅乃是肺單心之上中間一點梵炁盤旋之處真真的圓圓明明到極清淨地的一國中天纔叫做斗姥所居之處世人烏知方有玄靈二字出來方得三寶天尊歸上故下云修持玄靈妙道二句人當體貼此修持勤奉四字爲妙

怡神養頤凝精結炁

怡神卽志心朝禮之功也養頤卽口誦之功也凝精結炁卽口誦志心朝禮之總功也

充滿旋繞結一寶臺金光燦亮輝煌覆一華蓋

卽口誦志心朝禮內功夫純熟做到无爲田地得手處不獨

斗姥有寶臺華蓋卽我之真精炁充於身滿於體旋繞於臟腑金光出現則一團真靈結覆自然下有寶臺座我上有華蓋遮我真神也

身坐七曲華池之中光吐混元紫府之上

此身乃真元陽得來鍊就之身毫无前面一點業障當日斗姥雖曰有七曲華池而人之身孰死此也我能捉定真魂如如不動卽時在七曲華池之中則如來自在其身坐之焉有不如 斗姥之蓮花寶座也哉特人認錯此華池耳混元紫府卽先天一炁之府也卽卻七曲華池而身坐之其自然光明透於混元紫府之上可見元君之身非凡身也光爲神光也

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

至

斗集三
川上八

現七真彩炁自然成交結爲

七元真君

此總是眞身眞光所現所結也

前有天罡名曰魁魍

此天罡乃在雷城十二門之前觀雷經自知其妙在人爲十二經絡之總凡志心朝禮者如不先運起天罡之炁縱有前功妙訣七竅卻難一開此訣卽前七十二箇噦字一口氣到底也故名曰魁魍夫魁魍者一氣至之云爾此可爲之一解使智愚皆明若論其實精微則此二字在祖炁中藏又於十

二時辰寓於臟腑各有所運所主方是此魑魍真名號也
正氣充塞天地左右輔弼光如車輪精彩真貫斗口

正氣充塞一句乃足天罡語見此罡爲七元護衛作七竅關
頭其氣甚大不可藐視左右輔弼此說到擎羊陀羅爲七元
內外之隱光洞明此二星把持婆羅帝座上座二宮其光甚
大无不貫徹雷神皆爲洞洞灼灼能見之者便可長生此精
彩之光如何得見內在肝肺真竅通七竅處見外在我兩目
車輪連真元處見若得此見一見必須先要鍊一鍊

凡彼下方天子侯王學士大夫皆是七元主持神化溥博德潤
蒼生道高千古恩施萬物可以超難超之眾生可以拔難拔之
道藏輯要
九皇新經註解
卷上
斗集三
X81
窮魂可以修自己之妙道可以證最上之仙品功德無量不可
思議可以使天下太平王道興隆致國家享萬年有道之福使
家庭和順人物康甯獲百世慶衍之祥

此乃 天尊極讚七元主持人身處先自天子以至於庶人
壹是皆以七元爲本

或遭水旱蟲蝗持念是七元寶號水旱即平蟲蝗即滅或遭兵
戈盜賊持念是七元寶號兵戈即退盜賊自安或遇疫癘瘟瘡
持念是七元寶號疫癘鬼散瘟瘡神滅或爲疾病生產持念是
七元寶號而疾病皆痊生產無恙或爲星辰遲留運限凶惡或
爲妖怪鬼魅所侵或爲吐血蠱毒瘡疥癰疽所害持念是七元

寶號皆得解厄除殃消災散毒或爲牢獄枷鎖冤枉難伸或爲邪師敗聖搬弄作殃持念是七元寶號皆得永清大定一切口業身業行業心業持念是七元寶號皆得永無罪業

此乃 天尊極讚持念七元効驗處重在持念二字上此持念非行持之持非口念之念卽前志心朝禮之大持念也天尊於此處將前所說一切業障俱在持念七元寶號中一併消除真救業之大法也

一善解百惡一念消百過

天尊又將前所說死許處盡歸到一箇善字一個念頭上來故於此叮嚀不已總欲世人先拿穩念頭行善方好做多少

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

蓄

斗集三
川上上

功夫

此經至大此經至妙吾今所說卽是

大清紫微中天北斗九皇七元救生濟死妙經

此 天尊說畢又以此經指明卽是所說之本經也玩味一大字兩妙字此謂一卷尊經果大也果妙之又妙也人當時時念念方得妙經之妙處

授與下世教化眾生非道根深重夙有善緣不能得睹是經汝當遵之切勿洩漏於匪人

此 天尊叮嚀請說經人處重在道根善緣四字上又重切勿洩漏四字上人當於此着眼

天尊於是重宣妙經而說偈曰

大道在一心 泰然座天君 包涵諸天象 渾然化無形
我今說妙法 盡在此一經 消災竝度厄 濟死又救生
亡魂得超度 萬民皆遐齡 滅去萬種罪 錫我吉祥臨
求子可得子 保命卽長命 生產無災難 冤枉可自伸
富貴皆如願 證仙得歸正 虔敬拜七元 必不負誠心
此經故難遇 永載此乾坤

北斗呪曰

北斗七元 本命星君 紫微天皇 輔弼二星 中天大聖
號曰七眞 貪狼巨門 祿存玄冥 丹元廉貞 武曲破軍

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

五

斗集二
川八文

上有三台 天罡聽令 魑魍魎魑 魑魍大神 魑魍魎將
請降來臨 金光覆護 保衛身形 三十六節 節節生榮
百千萬孔 孔孔氤氲 惟我七竅 竅竅通靈 七元合一
道炁長存

魑魍魎魍魎魑急急如律令

此一偈詞一呪語俱各有所重處偈重在大道在一心上呪
重在急急如律令一起首一煞尾皆有極妙奧至理存焉
人只將此偈起句此呪煞句仔細玩味便曉得首尾應合與
此一卷尊經所說地也

長春真人與 諸天神王飛天大聖 日月星宿 官將雷神

一切會眾聞說寶經皆大歡喜舞蹈瑤堦稽首 紫庭齊聲遙
唱而作頌曰

大哉此經	萬世沾恩	天地同休	日月合明	拔救眾生
超度鬼魂	玄座說法	元始天尊	寶光百道	透出天門
消愆賜福	大顯威靈	孚佑演義	慈悲仁心	拯提趣類
拔濟漂沉	監持鄧辛	上將雷神	鑒察無私	責罰不誠
主壇將軍	木蘭之神	都督號令	誰敢不從	代天宣化
普救眾生	大哉此經	大哉此經		

太清紫微中天北斗九皇七元救生濟死至真妙道尊經

此乃長春子聞說而喜以一頌詞作一卷大總結重在三個

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

美

斗集三
川百文

大哉此經上首一個大哉此經先天之大哉此經也後二個
大哉此經乃後天之大哉此經也人當着眼提出鄧辛二君
來監持可見大道中少不得這二臟真炁真經中少不得這

二將監察

吾註至此而畢不覺歡然而說歌曰

大哉此經	先天無形	大哉此經	後天有名	人欲修持
先培善行	除業消罪	拜斗通心	默運真炁	掩提罡臨
念頭拿穩	保固本命	依訣朝禮	子時志心	雖曰斗法
能延長生	中有大道	卽是仙京	首卷如此	中卷可併
合而參之	五仙自分	天尊慈悲	人當猛省	萬世之下

恩頂此經 若要識得 壽陽玄根 首善立念 永遠刊行
天地同體 日月長明

張大真人偈曰

法中有施 施中有法 大道起手 先從心家 借斗默運
祖炁生發 一爲鎖猿 二爲拴馬 三爲內觀 四爲採霞
五爲坐照 六爲提撒 七爲升降 八爲抓拏 九爲運用
十爲搬踏 從此起手 鍊就丹砂 紅光耀體 真人護咱
故有孚佑 於此實發 人能體貼 立證仙家 道陵垂偈
留萬世下 欲求真一 翹首天涯

葛大真人讚曰

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

五

斗集三
川又又

大羅大羅 謂之大藥 培德在善 行善要樂 植本以心
養心在確 心中有斗 起手一着 運用習熟 好採大藥
如不默朝 節節阻卻 如能志心 節節得藥 孚佑演註
全重此處 明明透徹 字字當咀 其味無窮 指人如如
照此行之 金丹自許 萬世之下 當思葛語

許大真人讚曰

道無煩言 只一先天 首在默運 北斗七元 次在鍊劍
慧劍斬緣 三在補築 借用後天 四在還元 子午抽添
末後一着 默契先天 卽是斗訣 真火縣綿 熟之又熟
始終同鍊 孚佑大慈 人當着眼

薩大真人頌曰

此經名爲尊經

卻自元始口生

此註名爲仙註

寶賴孚佑洪仁

一字皆爲金玉

一句當作大乘

上卷起首之卷

先斬六慾七情

次立善念一端

專行默朝用運

梵炁祖炁元炁

純熟節節生榮

先從此地起手

後好行持吞金

萬世有緣之子

一得真一法門

方而爲之不怠

傾刻可見三清

已未大種此德

名揚壽陽玄根

道藏輯要

九皇新經註解
卷上

癸

斗集三
一八八