

之源授百藥之要使世人知之以保其壽兼示三光三元之術
五行五牙之法保神固形內外還丹金液之道以致長生然後
出三界昇九清上躋聖位下滅死根不終不始綿綿長存故邊
韶作聖母碑云於惟真德抱虛守清樂居下位祿勢不營是也

降生年代

電繞於樞龍戲於門皆聖人誕世之時也非其時而不誕非其
聖而不異故叔梁禱尼邱而有感斯其時也姜嫄棄后稷而無
損斯其異也歷觀前聖大率皆此類然其間歲時之差先後之
別往往無一定之論固亦有之矣唯老氏降世之迹昭昭然載
之藏室與夫先儒傳記有可考因而次之庶無惑於來世也老

道藏輯要

猶龍傳

九

尾集五

×二川

君愍時凋弊欲反神降生以商第十八王陽甲十七年庚申之
歲託孕於玄妙玉女至降生凡有二十一事第一大道應化託
孕人間化日精爲五色之珠此明陽德也第二駕九龍之車凝
結變化五色交輝流入玄妙玉女口中此明九龍陽清之華也
今有流星壇在亳之城父縣天靜宮也第三託胎寄惠與前聖
不同八十一年極太陽九九之數然後降生第四玄妙玉女以
晝寢夢吞五色流珠因而有娠容顏益少神炁安閒八十一年
悅豫無比此明聖人降跡之異也第五玄妙所居之室四時和
暢六炁調平冬無凝寒夏無煩暑祥光照室靈風滿庭眾惡不
侵萬靈潛衛八十一年不覺爲久當商二十二王武丁九年庚

辰歲降生也第六降生迥異前聖雖依聖母之孕乃剖左腋而生也第七降生之時登行九步步生蓮花陸地芬芳大彰神異第八降生日童揚輝月妃散華七元流景祥雲廕庭四靈翊衛玉女捧接聖母因攀李枝忽爾降生矣第九降生萬鶴翔空九龍吐水以浴聖姿龍出之地因成九井於今在亳州衛真縣太清宮也每汲一井則九井皆動第十老君降生之後左手指天右手指地曰天上天下唯道爲尊世間之苦何足樂聞第十一老君愍時澆溥大道不行委迹生神以救於世第十二以愚迷難化正道難宣降生之時故顯殊祥令人信悟第十三欲明妙道悟卽長生故鍊金丹以勸修持今宮中有鍊丹井并櫓存焉

道藏輯要

猶龍傳

三

尾集五
又文川

第十四老君教人學道內外俱修旣鍊金丹又習真炁今有虛無堂歷代完治尙存卽老君習炁之所也第十五明此妙道修之必得昇天示彼功成乘鹿輕舉而去今宮中有鹿跡櫓卽老君乘白鹿昇天之所其櫓見存焉第十六老君降生年代卽商武丁九年庚辰歲二月十五日是也第十七降生郡國卽古之楚國苦縣苦縣因城爲名瀨鄉以水爲號曲仁里在九井之西靈溪之側其縣本名苦縣漢魏以來名穀陽縣乾封元年改爲真源縣中和二年昇爲赤縣今爲衛真縣第十八老君降生之後九日之中身長九尺七十二相八十一好如蹈五把十美眉方口雙柱三漏日角月淵之類此大聖之相也第十九聖母誕

生老君之後乘八景玉輿羣仙侍衛白日昇天大唐追尊爲先天太后今有宮曰洞霄在衛眞縣太清宮之北一宮在樓觀昇天臺上第二十老君昇天後歷代帝王欽慕眞跡周穆王秦始皇漢桓帝隋文帝皆崇修宮廟命文臣刊碑以旌聖迹故漢有邊韶碑隋有薛道衡碑於今並在第二十一彰聖號者老君仙胎寄惠八十一年誕聖之辰生而白首聖母爲之立號以示世人於此門中又分五事第一聖人降迹與俗不同聖母欲謂之老又是初生欲謂之子又乃白首兩字兼稱因立老子之號第二明道與俗反夫老者長年之稱子者幼稚之號世人先幼而後老老君先老而後幼欲明攝迹還本也第三老者以考校眾道藏輯要

猶龍傳

三

尾集五

聖爲名子者以孳生萬物爲義所以老君爲萬物之父母眾聖之師法故有考校孳生之名以爲老子之號老子二字起於此時老君之名先於億劫也第四聖人垂名反終歸始老者終也子者始也世人先始而後終老君先終而後始欲令世人修道反老還嬰故號老子也第五委迹和光以徇於世老者以生而白首故號爲老也子者男子之通稱亦如孔子孟子莊子列子等以姓爲號如老子鵠冠子抱樸子淮南子因事爲號序訣云老子之號始於無數之劫其杳杳冥冥眇邈久遠非以降生老而爲號也長於億劫之前故以老爲號示夫託神李母剖左腋而生生卽皓然故號老子老子之號因元而出在天地之前無

有衰老之期故曰老子此序訣之證如此今詳眾說既不以因生立號卽是老君歷劫垂教應世表形常現老容故有老子之號爾後之人有謂生於周時此蓋秦始皇焚書之後史書紀其大概世人以其當文武平敬幽厲之時行化於周妄云周時生耳其實在商也若生於平敬幽厲之日又安得與文王武王爲史官耶故薛道衡太清碑云眞元當文王武王之時居藏史柱史之職此乃實錄也今按關尹老君本紀太和眞人樓觀內傳劉向列仙傳皆云商武丁庚辰生是也

明宗緒

史記之有帝紀世家卽此所謂宗緒者同也皆推究其先或以

道藏新要

猶龍傳

三

尾集五

又上川

封或以官而得其氏故其嗣分校別派各有根源所以涉千萬禩猶視諸掌其可置邪謹按老君內傳及諸史皆云生於李木之下自指李以爲姓斯爲定矣今按大唐天潢玉牒云顓帝之後生大業大業生媯媯娶有喬氏之女感月光貫昴而生咎繇咎繇生伯翳伯翳之後世爲士師至里成避桀之亂遁居伊侯之墟食李實乃改爲李氏此言咎繇之後以理獄爲功遂姓理氏其後子孫或改里氏至伊侯之墟避難遂改里爲李也成生利正當商湯之時利正生昌祖昌祖仕陳爲大夫因居苦縣昌祖生明明爲陳相葬瀨鄉之北立廟因有相城明生慶賓慶賓生靈飛一名虔會慶賓靈飛皆白日昇天所言陳國乃古之陳