

高就下心善淵有所與善仁無分彼此言善信眞實正善治無往不正

而不染平高事善能無爲而無所不爲○動善時與時夫惟不

爭方寸不競○不與人逆故人不爭故無尤亦不以爲福也○

釋德清曰此言柔順之德無往而不善也上最上謂謙處不

爭之德最爲上善譬如水也故曰上善若水水之妙在利萬

物而不爭不爭謂隨方就圓無不可惟處於下世人皆好

高而惡下惟聖人能藏垢納汙處眾人之所惡幾近也無往

不善故幾於道 蘇子由曰易曰一陰一陽之謂道繼之者

善也成之者性也又曰天以一生水蓋道運而爲善猶氣運

而生水也故曰上善若水二者皆自無而成形故其理同道

道藏輯要

太上道德寶章翼一

壹

心集三 又六十一

無所不在無所不利而水亦然然而既已麗於形則於道有

間矣故曰幾於道然而可名之善未有若此者也故曰上善

避高趨下未嘗有所逆善地也空虛靜默深不可測善淵也

利澤萬物施不求報善仁也圓必旋方必折塞必止決必流

善信也洗滌羣穢平準高下善治也遇物賦形而不留於一

善能也冬凝春泮涸溢不失節善時也有善而不免於人非

者以其爭也水惟不爭故兼七善而無尤

道體虛無貴不盈而善持故次之以持而盈之

運夷章第九

持而盈之無欠無餘不如其已放下身心揣而銳之貴欲無爲不如長保謹而不失

金玉滿堂

儉視儉聽 裕然有餘

莫之能守

終日如愚 嗜慾傷人財多累身

富貴而

驕潛心

自遺其咎

寂然不動何咎之有 一涉驕奢必致禍患

功名遂月到天心 處風來亦

時而身退天之道

退自有餘 天地合德 全是謙卑遜順之義

復圭子曰此接上章上善若水之義持捧也盈滿也已止也

不如弗持也揣揣摩也銳思慮精銳也不可長保即人之不

可謀者天也知盈而持知銳而揣已為不善况盈而不持銳

而不揣者乎金玉非世上黃金白玉乃吾身神氣精之三寶

金液玉液是也曰滿堂猶滿身人人本具個個圓成僊佛盡

人可作而莫之能守元神元氣元精珠喪殆盡所存者僅後

天之神氣精耳知玉液金液還丹誰乎若富貴而驕止知堆

道藏輯要

太上道德 寶章翼一

去

心集三 卷〇四

金積玉而不知自喪本來之金玉勢必自遺其咎併世間之

金玉亦莫能守矣四時之運得序者進成功者退日中則昃

月盈則虧天猶不能常盈况於人乎故曰功成名遂身退天

之道分明是指點富貴之人當退而修真訪道物色高人推

究天道○白真人曰有人要識長生訣只是搜尋造化根古

者虛無生自然自然生大道大道生一氣一氣分陰陽陰陽

為天地天地生萬物則是造化之根也謂富貴之人最難省

悟故有此一段議論○劉師玄曰盈則必虛戒之在滿銳則

必鈍戒之在進金玉必累戒之在貪富貴易淫戒之在傲功

成名遂必危在乎知止而不失其正此言深欲救人謂非必

處山林絕人事然後可以入道雖居功名富貴之域皆可勤而行之

外物盈滿銳心富貴不若抱一無咎故次之以載營魄抱

一

### 能無章第十

載營魄 安心 抱一 ○能無離 甚處 專炁致柔 純清絕點○二物

能嬰兒 混然一片○純一 滌除玄覽 無事於心無心於 能無疵

如一心愛民治國 怡神 能無為 無念無為無思無慮○ 天門開闔

心地能無雌 一而不二○出入 明白四達 一埋 能無知 終日如

聰屏智和 光同塵 生之畜之 一心所存包 生而不有 心同 為

道藏輯要 太上道德 寶章翼一 七 心集三

而不恃 智周萬物○ 長而不宰 泰然 是謂玄德 ○ ○姬真人云

事無跡謂之深玄之德

復圭子曰此章太上明明發洩金丹大道世儒不讀丹書未

聞秘訣而欲以吾儒經史諸子百家解道德經是以凡見而

窺仙俗骨而測佛地下人而談天上事此必不得之數予請

以所得道家之膚見而洩其一二可乎載如車之載物也營

營衛也載營魄軀殼載之也此凡人之所同至抱一能與營

魄而不離則神人之所獨呂祖云精神氣血歸三要南北東

西共一家一即丹也抱一則精化為氣氣化為神神化為虛

矣此不二法門長生久視之道然必自調息始見鼻中氣出