

道德也自史遷已然况其他乎此即多言數窮之一驗也太  
上蓋預知之矣 復圭子曰猶似也橐即皮鞞乃鼓風鑄物  
之器籥即管籥乃承氣出音之器用之則伸不用則虛以自  
處置之而不以為屈故曰虛而不屈若用之則觸動其機而  
風生愈出愈有故曰動而愈出蓋道原自虛中來豈涉言詮  
渾然無跡豈落象數故多言數窮即書不盡言言不盡意之  
謂也併芻狗橐籥之喻皆贅談不如守中者吾守中而歸於  
忘言斯包含無窮乃得之矣 嚴君平曰芻草也謂束芻為  
狗古人用以祭祀除祲不祥用已而棄之言當用之時不甚  
愛及乎棄之亦不為憎也天高而清明地厚而順甯陰陽交

道藏輯要

太上道德  
寶章翼一

士

心集三  
x x 8

通和氣流行泊然無為萬物自生焉天地非傾心移意市恩  
施澤而有以為也此所謂天地不仁以萬物為芻狗明王聖  
主非竭智盡能顯仁示德而有以為也此所謂聖人不仁以  
百姓為芻狗也

橐籥含虛而不屈者由其神也故次之以谷神

成象章第六

谷神不死

此心本無  
生死

是謂玄牝

同此一天  
一陰一陽

玄牝之門

念頭動  
處○一

闔一 是謂天地根

惟心

綿綿若存

只是如此  
無休無歇

用之不勤

無為  
而已

○無物不成用不勞  
也故曰用之不勤

白真人曰谷者天谷也神者一身之元氣天之谷含造化容

虛空地之谷容萬物載山川人與天地同所稟也亦有谷焉  
其谷藏真一宅元神是以頭有九宮上應九天中間一宮謂  
之泥丸又曰黃庭曰崑崙曰天谷其名頗多乃元神所住之  
宮其空如谷而元神居之故謂之谷神神存則生神去則死  
日則接於物夜則接於夢神不能安久而自定性入自然無  
爲妙用未嘗至於勤勞迫切故曰用之不勤卽此而觀則玄  
牝爲上下二源炁母昇降之道明矣世人不窮其根源便以  
鼻爲玄口爲牝則玄牝之門又將何以名之孫真人曰腎之  
前臍之後大腸左小腸右玄牝之門是謂天地之根也玄關  
卽是玄牝出入之門天地未判父母未生鴻蒙之初乃是先

道藏輯要

太上道德  
寶章翼一

七

心集三  
X118

天真一之炁耳 釋德清曰牝物之雌者卽所謂萬物之母  
也用卽出入之樞機謂道爲樞機萬物皆出於機皆入於機  
故曰玄牝之門是謂天地根沈蛟門謂生天生地皆由此出  
故謂之門謂之根非玄牝之外又有門門之外又有根也綿  
綿之義有三至柔也至微也至長也若存者不可謂之存不  
可謂之非存也至人無惰故無勤凡人有作必有輟愈勤則  
必有不勤者繼之天一日一周而未嘗勤行一度斯至人所  
謂用之不勤也 薛蕙曰自古爲玄牝之說者往往不本谷  
神而別爲異說皆非老子之本旨也史記曰老子所貴道虛  
無因應變化於無爲至哉言乎蓋卽谷神之說也嘗爲之說



曰謂之谷則非有也謂之神則非無也又曰谷神之可見者  
特其因應焉耳雖曰可見而不可見者存焉是何也蓋可見  
者皆彼萬物之跡而非其本體也顯其因應之妙用藏其虛  
無之實體此谷神之所以為神也非通神明之德者孰能識  
之

綿綿不絕得天地之根故次之以天長地久

韜光章第七

天長地久湛然無為天地所以能長且久者心亦如此無為以其不自生

此心長存故能長生本無生滅是以聖人我也後其身而身先無乎不在外其

身而身存今古如此非以其無私耶天地與我同根萬物與我同體故能成其私我即

道藏輯要 太上道德寶章翼一 三 心集三

天地天地即我以其無我故能成我

釋德清曰此接上章用之不勤之義也言天地以不生故長  
生以比聖人忘身故身存也意謂何物長久惟天地長久然  
天地所以長久者以其不自私其生其次則聖人長久是以  
聖人體天地之德不自私其身以先人忘我也則人樂推而  
不厭故曰後其身而身先 復圭子曰聖人有軀殼之法身  
有元神之真身聖人不養形而養神者以軀殼有壞這個不  
壞耳後身後此法身也而身先者則此真身透有無乘虛空  
而超乎萬有之上也外身外此法身也而身存者則此真身  
入水不溺入火不焚而與天地並存也眾人皆後而聖人獨