

物也萬物並生生而不有忘形也如造化雖能有所作為而不自恃其能忘情也如四時雖有成物之功而不自居忘成也夫惟不居其功是以生成之功歸天地參贊之功歸聖人天地也聖人也一也功豈去天地聖人哉○碧虛子曰美善生於妄情以情之所好為美情之所惡為惡縱已妄情非惡而何以已之所是為善以已之所非為不善縱已是非安有美乎莊子曰是非吾所謂情也吾所謂無情者言人不以好惡內傷其身常因自然而不益生也此謂止於實當也夫聖人豈無美善蓋美而不矜同於無也不矜則德全同無則害遠德全害遠美善盡矣若以美善化天下使知其美之為美

道藏輯要

太上道德寶章真一

七

心集三

六八八

蓋未盡善也

賢 知則善惡互生難易對陳勢必爭尚賢德故次之以不尚賢

安民章第三

不尚賢

為子當孝為臣當忠

使民不爭

飽不思食

不貴難得之貨

黃金與土同價

使民不為盜

無他

不見可欲

耳目之間

使心不亂

去即喚同

是

以聖人之治

虛其心

實其腹

弱其志

強其骨

河上公云

愛精重施髓滿骨堅

常使民無知無欲○使夫知者○不敢為也

識者

恐懼為無為○則無不治

復圭子曰尚賢好名也名爭端也若上不好賢則民自然不

爭貴難得之貨好利也若上不好利則民自然不盜伯夷死  
名於首陽爭名也盜蹠死利於東陵爭利也豈非上之人所  
尙在名所貴在貨哉苟上者不見名利有可欲則民亦各安  
其志而心不亂矣非閉目而不見也謂天下無可欲者動其  
中耳是以聖人之治以下虛心實腹弱志強骨八個字分明  
是指點金丹大道教人下手處蓋人之不能入道者緣心上  
不淨一團名利牽扯心不虛也方寸幾何莫非嗜欲所填塞  
則元精元氣元神不存爲一空殼而腹不實矣虛心二字談  
何容易心必如太空任浮雲之往來而太虛之體自若如是  
則元精元氣元神固而腹始實矣心猶體也所以宅神君氣

道藏輯要

太上道德  
寶章翼一

八

心集三

太上

統精而志則心之發竅處也志強則心未免外馳骨力必受  
其損故弱其志而後能強其骨所謂上善若水水善利萬物  
而不爭天下之柔弱莫過於水而攻堅强者莫之能勝棖也  
慾焉得剛則骨弱矣嘗使民無知無欲是復歸於混沌也使  
夫知者不敢爲也不敢鑿其混沌矣爲者始於有作人難見  
也無爲者及至無爲眾始知也則無不治者大修行人以身  
爲國以精不動搖謂之民安神氣充裕謂之國富而國胡不  
治之有 蘇註尙賢則民恥於不若而至於爭貴難得之貨  
則民病於無有而至於盜見可欲則民患於不得而至於亂  
雖然天下知三者之爲患而欲舉而廢之則惑矣聖人不然

未嘗遺於野而不用賢也獨不尙賢耳未嘗委之地而棄其  
貨也獨不貴之耳未嘗去所欲而稿木死灰也獨內不存諸  
心外不遺其跡而已矣呂註是以聖人之治也虛其心實其  
腹弱其志强其骨心藏神而腹者心之宅虛其心則神不虧  
而腹實矣腎藏志而骨者腎之餘弱其志則精不搖而骨強  
矣虛其心而腹實則嘗使民無知也弱其志而骨強則嘗使  
民無欲也智者知賢非上之所尙而貨非上之所貴則爲之  
非所利故不敢爲也夫唯如此則爲無爲而無不治矣  
尙賢尙貴則爭欲之心起矣惟聖人治之以虛故次之以

道沖而用之

道藏輯要

太上道德  
寶章翼一

九

心集二

無源章第四

道○沖而用之

○太虛  
同體

或不盈

虛中

淵乎似萬物之宗

心也

挫其銳

歛神不露  
鋒芒

解其紛

止念

和其光

藏心於心  
而不見

同其塵

混心  
於物

湛兮似若存

存神  
於無

吾不知誰之子○象帝之先○

○惟道  
爲身

釋德清曰此讚道體用微妙而不可測也沖虛也盈充滿也  
淵靜深不動也宗依歸也謂道體至虛其實充滿天地萬物  
但無形而不可見故曰用之或不盈謂道體淵深寂寞其實  
能發育萬物而爲萬物所依歸但生而不有爲而不宰故曰  
似萬物之宗 沈蛟門曰銳則有觸紛則多端光則有分別  
塵則渾然無跡大道推挫芒銳而無圭角解釋紛結而無繫