

三要達道篇

夫炁受於沖和 形成於天地 妙用藏於不測 真元散乎有作 是以茫茫之說 若嘉苗而不秀 鐵鐵之論 若顛木之不芽 其大道嘗病乎 不知以為知 不損以為損 而人視之 常若千里之遠矣 今修行人當去慮忘思 絕塵拂愛 試聽吾一說焉 吾嘗讀 陰符經云 九竅之邪 在乎三要 吾謂知其本矣 且誘人之真 亂人之神 使內觀不明、慧照不清者 五色也 而目力常與之爭焉 去人之靈 遺人之清 而使天鼓不鳴 希音不亮者 五聲也 而耳力常與之較焉 一失為榮辱之機 一出為善惡之原 而是非之由發乎此者 言也 而口常與之辯焉 目焉而與五色爭 耳焉而與五聲較 口焉而與一切言辯 目由是而盲 耳由是而聾 口由是而訥 則真元不存 而九邪自此而起焉 欲養道者 欲去九邪 先正三要 莫若非禮勿視 非禮勿聽 非禮勿言 顏淵為仁 尚慎乎此 況養道乎 常蔽其目而無色 塞其耳而無聲 緘其口而無言 無色非直無色也 無其色色而已 若視之以禮 何必蔽焉 無聲非直無聲也 無其聲聲而已 若聽之以道 何必塞焉 無言非直無言也 無其言

三要達道篇

清微藏書閣

言而已 若語之以典 何必緘焉 視之以禮 則五色不為其亂 而無眼罪矣 聽之以道 則五聲不為其淫 而無耳罪矣 語之以典 則一切言不為其愆 而無口過矣 如是則法眼無不見 法聽無不聞 法言無不辯 而大道常在乎己 而物不能漬之 今人學道未絕三要 以求超真 必未之知也 吾因議道 將此一說 幸為眾審 以為道用 期出世之妙果爾

三要達道篇竟

天運辛卯年丑月正一天師清微弟子洪鼎堅羅大英恭錄彙編