

誠時真玉盡已

儼然呈獻矣乃

諸君自不其體

其恩者皆整

張大復曰藏來

有病而思其體

也乃曰惣能化

食不煩脾運于

是人爭買之夫

柄之善化果有

其理然爲曾猶

計耳本世之不

務實學而日日

至去言至爲

去爲者其去貴

皆是何恩者口

也乃曰惣能化

食不煩脾運于

杖曰至言去言至爲去爲若不多方盡奪之安能
放下而自覺乎杜工部曰欲覺聞晨鐘令人發深
省若無欲覺雖每日聞鐘誰發深省乎曾子則唯

門人不覺如杏仁在核中未有浸爛之力其仁中
之根餘花果皆隱藏未現也佛稱爲悟無生法忍
忍者仁也藏也太極含二五之純粹精也莊生亦

知北遊

四十三

是忍人且問他忍得住否

謂全生適性平誤世敗教豈論深淺閑翁曰彼深
談不可知而多方誤之者亦一天地間之一種生
理乎哉彼亦自磨自斂以自傷已耳既已大家磨
碎不妨同遊

開卷有益

卷行者

道俗升殿

藥地炮莊卷之七

天界覺杖人評

極丸學人弘智集

三一齋老人正

涉江子陳丹衷訂

雜篇

庚桑楚第二十三

老聃之役有庚桑楚者偏得老聃之道以北居畏壘
之山其臣之晝然知者去之其妾之挈然仁者遠之
擁腫之與居鞅掌之爲使居三年畏壘大壞一作毀壘
壘之民相與言曰庚桑子之始來吾灑然異之今吾
日計之而不足歲計之而有餘庶幾其聖人乎子胡

炮七

皮囊地

不相與戶而祝之社而稷之乎庚桑子聞之南面而不
釋然弟子異之庚桑子曰弟子何異於予夫春氣
發而百草生正得秋而萬寶成夫春與秋豈無得而
然哉大天一作道已行矣吾聞至人戶居環堵之室而
百姓猶不知所如往今以畏壘之細民而竊竊焉
欲俎豆予于賢人之間我其杓之人耶吾是以不釋
於老聃之言役徒也史記尤參一作元氣禹貢禹說均此也

正曰春與秋豈無得而然哉易經三立妙在三與
隱怪之述捷于中庸俎豆雖辭自成古廟至人擅
行奇人造駭誰非終南捷徑耶名不必杓杓不必

投桑豆不入
旗化居廟面春
辨音東家約柄
烟內家約柄長
成木內

避隨位自盡而適享其春秋矣。

弟子曰不然夫尋常之溝巨魚無所還。其體而鯢爲之制步仞之丘陵巨獸無所隱其軀而夔狐爲

之祥且夫尊賢授能先善與利自古堯舜以然而况

畏望之民乎夫子亦聽矣庚桑子曰小子來夫函車

之獸介而離山則不免于罔罟之患吞舟之魚陽而

失水則蟻能苦之故鳥獸不厭高魚鱉不厭深夫全

其形生之人藏其身也不厭深眇而已矣且夫二子

者又何足以稱揚哉是其於辯也將妄鑿墳牆而殖

此舉實任知聖可已本末看破時如何有口自

白孔子弟子利如

此舉實任知聖

可已本末看破

時如何有口自

炮七

庚桑子

哉舉賢則民相軋任智則民相盜之數物也不足以厚民民之於利甚勤子有殺父臣有殺君正晝爲盜日中穴隙表首吾語汝大亂之本必生於堯舜之間其未存乎千世之後千世之後其必有人與人相食者也。

然嘵牙齒陷于

山川居段豎不

橫涉而安

攀援而盡其盡

身環堵日炊一

粒木

笑嘵天地初

開之時人以

自己之其人與

人相食矣母乃

混迹生天地爲

禱賜乎

樂疾則施已又

病久困爲樂所

傷人知之道

養氣與孔當

正曰有飽則有饑無飽則無饑果能不食乎例曰有卽無則食卽不食矣人相食卽是不相食矣有

著而自欲忘之故曉曉如此又將誰瞞

迂曰一死生壽夭是虛談之大帽全軀保妻子是

閒居之實情業已如此而騙人忘之又不耐其拘

也

南見老子

舊本

南見

庚桑子

舊本

南見

南見

左記一客問老子曰。故不下棺將

去墓石林以爲

從此出然耶恩

曰。將謂難附也。

不下一耶石林貴

子謂易陽拘

將去耶。依然猶

斬。一曰。斬斬甚

座愚曰。盡我話

而來

南榮趨羸糧。七日七夜至老子之所。老子曰。子自楚

之所來乎。南榮趨曰。唯老子曰。子何與人偕來之衆

也。南榮趨懼然顧其後。老子曰。子不知吾所謂乎。南

子曰。何謂也。南榮趨曰。不知乎。人謂我朱愚。知乎。反

愁我軀。不仁則害人。仁則反愁我身。不義則傷彼義

則反愁我己。我安逃此而可。此三言者。趨之所患也。

願因楚而問之。老子曰。向吾見若眉睫之間。吾因以

得汝矣。今汝又言而信之。若規規然若喪父母。揭竿

而求諸海也。汝亡人哉。悵悵乎汝欲。反汝情性而無

知。與物委蛇而同其波。是衛生之經已。

必求其自解。始快耳。然兩葉自知病者未病。故復飲藥以

加病。那聞翁言。於所居。投進如糞。人不堪。好睡。中不是。路。頭。路。宜。叔。曰。病。知。居。上。安。心。處。皆。是。詩。人。換。管。時。歌。者。口。木。也。切。忘。任。師。家。鈍。管。

吉凶乎。能止乎。能已乎。能舍諸人而求諸己乎。能脩

然乎。能侗然乎。能兒子乎。兒子終日暉而嗌。益。不曖

視而目不瞑。偏不在外也。行不知所之。居不知所

和之至也。終日握而手不撓。共其德也。終日

水解凍釋者。夫至人者。相與交食乎地。而交樂乎天。

不以人物利害相擾。不相與爲怪。不相與爲謀。不相

與爲事。翛然而往。侗然而來。是謂衛生之經已。曰然

則是至乎。曰未也。吾固告女。曰能兒子乎。兒子動不

知所爲。行不知所之。身若槁木之枝。而心若死灰。若

是者。禍亦不至。福亦不來。禍福無有。惡有人災也。

管見曰。眞性如水。虛明澄湛。物欲蔽結。水凍成冰。

悟理則水解凍釋。清靈何損焉。交食乎地。耕鑿共

給也。交樂乎天。均陶大和也。人物利害何由及怪

行謀爲何所用。往來自適。生經自衛。學道造此。而

猶曰未也。又引前兒子以告。此師家作略耶。

字泰定者。發乎天光。發乎天光者。人見其人。人有修

者。乃今有恆。有恆者。人舍之。天助之人之所舍。謂之

天民。天之所助。謂之天子。學者學其所不能學也。行

而况放道而行者乎。南榮趨曰。里人有病。里人問之。

病者能言其病。然其病病者。猶未病也。若趨之聞大

道。譬猶飲藥以加病也。趨願聞衛生之經而已矣。老子曰。衛生之經。能抱一乎。能勿失乎。能無卜筮而知

成。有物則之。欲。吾不知其異。而。狂者不能自得。此疑情之自然。而生死之精心。

炮七
庚午
四

南榮趨

庚午

近

七

日

未

夜

表

水

復

通

日

夜

也

古

人

行

也

近

七

日

未

夜

表

水

復

通

日

夜

也

古

人

行

也

近

七

日

未

夜

也

者行其所不能行也。辯者辯其所不能辯也。知止乎其所不能知。至矣。若有不卽是者。天鈞敗之。

正曰學其可學而不能學者自致知其可知而不
可知者自止不如此者不卽是者也

三才既不可得備。六何惑無所取。而生其心且罔。萬物皆持非能。以將形藏不虞。以生心敬中以達彼。若是而萬惡至。皆天也。而非人也。不足以滑成。不可內于靈臺。持與物。凡乎勞。外因是貪。斧內無業。入。不能不內。靈臺古。是誰快之。若清東也。而端凝故。人間語入。靈臺者。有持而不知其所持。而不可持者。也不見其誠已而發。每發而不當。業入而不舍。每更爲失。爲不善乎。顯明之中者。人得而誅之。爲不善乎。幽閒之中者。鬼得而誅之。明乎人。明乎鬼者。然後能獨行。券內

炮七

卷之三

六

者行乎無名。券外者志乎期費。行乎無名者。唯庸有光。志乎期費者。唯賈人也。人見其跂。猶之魁然與物窮者。物入焉。與物且者。其身之不能容焉。能容人不能容人者。無親。無親者盡人兵。莫憎怪於志鑑。鄧爲下寇。莫大於陰陽。無所逃於天地之間。非陰陽賊之心。則使之也。

辰曰券者合也。合於內者無名。合於外者常有期
望及耗費也。跋而立者人見其魁然而眞魁然者。
不跋也。然期費而勉強者猶此。逐物而往物亦入
焉。化於物也。與且者姑與之爲雷同而志不在焉。

有物先天地呼
寄於虛無形本
能為萬象主源
生招辟不逐
時順平地吸雲
有能于此抽毫
後打足眼中眉
者切忌見鬼
不若深藏
誠曰：有形者衆
無形易轉輪
透然說無
有打財頂門
不省小念熟
意而隔閡難通
呆使輪轉不究
此心永無終始

七

庚子
楚

۷

道通其分也。其成也毀也。所惡乎分者。其分也。以備所以。惡乎備者。其有以備故出而不反見其鬼出而得是謂得死滅而有實鬼之一也。以有形者象無形者而定矣。出無本入無竅。有實而無乎處。有長而無乎本剽。有所出而無竅者。有實有實而無乎處者。字也有長而無本剽者。宙也有乎生有乎死。有乎出有乎入。入出而無見其形。是謂天門。天門者。無有也。萬物出乎無。有不能以有爲。有必出乎無。有而無有。一無所有。八無所有。

潛艸曰：以有形者象無形者而定矣，必自易象極

者也。志不在則自身且無所容於其間。安能與人同。如此則身外無親。無親則皆衆人之人耳。

物來以費知隱是謂大定若不得此正印誰能決宇宙生死而不惑哉

杖曰天地之道一陰一陽善用中者能用陰陽不善用者則爲陰陽之所成毀不知成毀皆陰陽之功道用之妙無分而不通乎一也不知者惡其分而有生死之異強爲之備又誰知強爲之備則反失其道之自備于我也耶故於生之出而不知反則猶夫死而見鬼也如出而能得乎生之本無生則不必于死已先得乎鬼之爲神原不死也觀于滅而有寔而不盡滅則鬼之於神何曾有二而不

炮七

庚亥蛇

八

一哉不在別處見卽於有形而得無形則吾心之見有定自不爲陰陽所寇而天地門戶在我心自開闔用之則行舍之則藏欲求吾之本竅渾無朕兆可得所謂未始有物者孰能以首生尻死而異同吾之公族哉妙乎有生如蟻之不知何所自也忽而披然已移是矣然以公族之異而變其所祖宗者有矣故亦強言其移是此不可知者不可不知也如臘祭之殼有脰有骸如觀室之周有廟有偃此常分常合常移常是者也有本有師有名有寔可攷其質因以死償節此妙于先以節償生也

曾子曰人之將死其言也善此死是人之所歸使

生也能以死爲心則人之心終無死地爲不亡也

動容貌正顏色出辭氣在人則視之爲聲音相貌

也誰知動之出之正之皆道之所司存乎莊子舉

臘之臍脰室之廟僂猶孟子以動容周旋爲盛德

之至節形色是天性何曾以人事而妨天理哉觀

室之妙彼語自解也心無天游則六慤相攘室無

空虛則姑勃勃此至仁無親動而無已之妙唯

虫能天兒子睭握同出于和順心于不得已者何

其神也大人不失赤子之心而又能爲天之虫以

炮七

庚亥蛇

九

御人天之本成天地之文其鼓舞此渾沌而不至打死瞌睡也奇哉

古之人其知有所至矣惡乎至有以爲未始有物者至矣盡矣弗可以加矣其次以爲有物矣將以生爲喪也以死爲反也是以分已其次曰始無有既而有生生俄而死以無有爲首以生爲體以死爲尻孰知也昭景也著戴也甲氏也著封也非一也有生蟻也披然曰移是嘗言移是非所言也雖然不可知者也請嘗言移是嘗言移在此臘者之有臍脰可散而

未始有物者生矣試一派莊子是從那裏來的。自己空諸所有。此這滿世界都是流傳子。是從那裏來的。這裏的僧詞汾陽和尚一切是。有那個是無汾白。故問最分明。

蜂姑以奇特之約滿之于日自內外飛揚乃莊子知人好者。

不可散也。觀室者周于寢廟。又適其偃焉爲是舉移是詣晉言移是以生爲本。以知爲師。因以乘是非。果有名實。因以己爲質。使人以爲已節。因以死償節。

若然者。以用爲知。以不用爲愚。以微爲名。以窮爲辱。移是今之人也。是蜩與鴟鳩同于同也。

不可散也。觀室者周于寢廟。又適其偃焉爲是舉移是詣晉言移是以生爲本。以知爲師。因以乘是非。果有名實。因以己爲質。使人以爲已節。因以死償節。若然者。以用爲知。以不用爲愚。以微爲名。以窮爲辱。移是今之人也。是蜩與鴟鳩同于同也。

正曰。止說得午先爲子。自子丑寅而午耳。聖人直

炮七

庚辰

十

下見得貫子午中之理。而定之尚不以無子無午之說。夸其所藏。又何用贅疣一無字。日賣弄哉。虛舟曰。移是者。所是之理。晉移也。立處皆眞之佛也。時中也不移者。萬劫不變之佛也。大本之中也。

嘗巧移其言以亂人。則非所言也。若欲抹殺之。則不可知之理。本如是也。一曰無。一曰有一。始無而既有。是三說也。披然曰。未始有物之全體移而爲有生之體。亦不可知者也。戴職任也。封邑也。三者雖異。譬昭景甲。皆楚之公族。特或以職著。或以封著。而有不同耳。又如臘祭者。分臘與臘於俎。

上。是可散也。而總一牲之體。則不可散。又如觀室者。周市寢廟。方謂之全室。然必視其偃息之所觀。至信牌。金微志。之勃解心之謬。去德之累。達道之塞。富貴顯嚴名利。六者。勃志也。容動色理氣意。六者。謬心也。惡欲喜怒哀樂。六者。累德也。去就取與。知能六者。塞道也。此四六者。不潔胸中。則正。正則靜。靜則明。明則虛。虛則無爲。而無不爲也。道者。德之欽也。生

之。蓋言分之而合。合之而分也。

蹕。市人之足。則辭以放鷺。兄則以嫗。大親則已。

炮七

庚辰

十一

者。德之光也。性者。生之質也。性之動。謂之爲。爲之僞。謂之失。知者。接也。知者。謨也。知者。之所不知。猶覲也。動以不得已。之謂德。動無非我。之謂治。名相反而實相順也。

曹曰。性以氣爲質。而稱性之德曰善。其理見于事物。時位。而有當不當焉。舍目無歲。安得不言名實。欲當。則此四六皆無礙也。庸醫必清盡人身之火。火盡而人豈復可醫哉。奇醫遂欲委之。

辨工乎中微。而拙乎使人無已譽。聖人。工乎天而拙乎人。夫工乎天而俍乎人者。唯全人能之。唯虫能虫。

卷之三
庚辰

信耶。叫耶。誰分
上精。

聖人以爲龍。

佛以空爲觀。

空以爲龍仔。

細看來八百龍

人本不得已。

枯樹果能斷根。

燒著定然發火。

老虎始繁解。

葛魚詭端。

爲無是誰。

當有者云感

有者云黃金

色仍是誰。

斯日正希明

時輪藏不稱

可謂這漢子。

請別尊皇夢。

唯虫能天。全人惡天。惡人之天。而况吾天乎。人乎。一

雀適羿。羿必得之。威也。以天下爲之籠。則雀無所逃。

是故湯以胞

人籠伊尹。秦穆公以五羊之皮籠百

里奚。是故非以其所好籠之而可得者無有也。介者

移

畫外非譽也。胥靡登高而不懼。遺死生也。夫復

謂

不餽

而忘人。忘人因以爲天人矣。故

敬之而不喜。侮之而不怒。者。唯同乎天和者爲然。出

怒不怒。則怒出于不怒矣。出爲無爲。則爲出於無爲

矣。欲靜則平。氣欲神則順。心有爲也。欲當則緣。于不

而已。不得已之類聖人之道。

炮七

庚辰地

壬寅

炮七

庚辰地

十三

道教學術資訊網站

是不名欲。石塘子曰。豁然頭上安頭。則悟生來死
去矣。彼一贅旒。誠無事矣。而現在隨緣本分。正有
事在時。此時土此土。辨名當物。盡偷協藝之飲食
薪火。如何可避。避得亦是僻見。亦是暗癡。莊曰。欲
當則緣。于不得已。無爲無不爲。蓋爲其所當爲耳。
治教尙明。故決于正告。使天下盡一遵行。不惑者
也。奧室尙晦。以煅煉知命造命之善巧也。多作兩
末之說。一往之論。至於電拂陷虎。惟在造疑。一切
奪之。至當之旨。皆藏喉中。然今時訛傳。皆執消心
之方便。作實法。治事恭殃害政。其能免乎。然世人
可笑。直告決然不信。以天篤繫縕之。則駭而受制
矣。又將奈何。

朱震青曰。心洗者。以身爲滯形。神圓者。以心爲圓。
識虛致者。以神爲礙影。心密于形。神密于心。至虛
而止矣。錢沃心曰。朱公懼近來隨緣放曠之說濁
人。故於空空何有中。逼取戒慎恐懼眞旨苦心哉。
愚者曰。用寔者虛。用虛者寔。故曰無寔無虛。祇歸
寔于法住法位而已。法住法位。則隨緣當當矣。簞
瓢曲肱。轍環刪迹。皆其隨緣放曠也。聖人以當字
寔于法住法位而已。法住法位。則隨緣當當矣。簞
瓢萬世。卽以當字養萬世。自不容已。是謂至密。

迂曰。財色名食睡五欲也。一曰起念。卽是欲。果可
斷乎。果可任乎。一則曰無欲。故靜。一則曰從心所
欲。得無相悖乎。有爲也。欲當。則緣於不得已。當之。
一字真神。武刀藏。正因了因于緣。因止有一事。定
是公當也。勿欺好學。隨分自盡。今時是各各之私
當。卽公當也。鼓山曰。尋常謂諸佛無情。虛絕知解。
一有情。虛知解。便是衆生。余謂諸佛衆生。同此情
虛知解。但佛之情虛。出于無私。而衆生之情虛。蔽
於有私也。佛知解妙于常覺。而衆生知解。滯于不
覺也。一菴曰。楞嚴是不名見。固了了矣。聖人之欲。

徐無鬼第二十四

使政兩難之時。他被自己上鉤。忽然不對。妙花。形容貌。算酒。

徐無鬼因女商見魏武侯。武侯勞之曰。先生病矣。苦于山林之勞。故乃肯見於寡人。徐無鬼曰。我則勞于君。君有何勞於我。君將盈嗜欲。長好惡。則性命之情病矣。君將黜嗜欲。擊好惡。則耳目病矣。我將勞君。

君有何勞於我。武侯超然不對。少焉。徐無鬼曰。嘗語君。君將盈嗜欲。長好惡。則性命之情病矣。君將黜嗜欲。擊好惡。則耳目病矣。我將勞君。君無相狗也。下之質執飽而止。是狸德也。中之質若視日。上之質若亡其一。吾相狗又不若吾相馬也。吾相馬直者中繩。曲者中矩。圓者中規。是國

大抵有相。王許。王門。淵源。所由之因。君其橫。支初。故增。數四爻。不。從大庚爻。中。王。卿。而大亥。平。更歎。自從吾。引得鬼哭而。莫若。逢為鬼吞。作。後。大。你。看。無。更。更。照。現。鬼。如。可。情。此。矣。若。喪。其。一。若是。者。超。軼。絕。塵。不。知。其。所。武。侯。大。說。而。笑。徐。無。鬼。出。女。商。曰。先。生。獨。何。以。說。吾。君。乎。吾。所。以。說。吾。君。者。橫。說。之。則。以。詩。書。禮。樂。從。說。之。則。以。金。板。六。弢。奉。事。而。大。有。功。者。不。可。爲。數。而。吾。君。未。嘗。啓。齒。今。先。生。何。以。說。吾。君。使。吾。君。說。若。此。乎。徐。無。鬼。曰。吾。直。告。之。吾。相。狗。馬。耳。女。商。曰。若。是。乎。曰。子。不。聞。夫。越。之。流。人。乎。去。國。數。日。見。其。所。知。而。喜。去。國。旬。月。見。所。嘗。見。於。國。中。者。喜。及。其。年。也。見。似。人。者。而。喜。矣。不。亦。去。人。滋。久。思。人。滋。深。乎。夫。逃。虛。空。者。藜。藿。柱。平。饑。

炮七

徐無鬼

十四

炮七

徐無鬼

十五

言。營。欵。吾。君。之。側。乎。新傳曰。武侯之性。中材也。不可卒告以至道。而當于所好通之。此無鬼所以有相狗馬之言也。徐無鬼見武侯。武侯曰。先生居山林食芋栗。耶。其。寡。人。亦。有。社。稷。之。福。邪。徐。無。鬼。曰。無。鬼。生。于。貧。賤。未。嘗。敢。飲。食。君。之。酒。肉。將。來。勞。君。也。君。曰。何。哉。奚勞寡人。曰。勞君之神與形。武侯曰。何謂邪。徐。無。鬼。曰。天地之養也。一。登。高。不。可。以。爲。長。居。下。不。可。以。爲。短。君。獨。爲。萬。乘。之。主。以。苦。一。國。之。民。以。養。耳。目。鼻。口。夫。神。者。不。自。許。也。夫。神。者。好。和。而。惡。姦。夫。姦。病。也。故。勞。之。唯。君。所。病。之。何。也。武侯曰。欲。見。先。生。久。矣。吾。欲。愛。民。而。爲。義。偃。兵。其。可。乎。徐。無。鬼。曰。不。可。愛。民。害。民。之。始。也。爲。義。偃。兵。造。兵。之。本。也。君。自。此。爲。之。則。殆。不。成。凡。成。美。惡。器。也。君。雖。爲。仁。義。幾。且。僞。哉。形。固。造。形。成。固。有。伐。變。固。外。戰。君。亦。必。無。盛。鶴。列。于。麗。譙。之。間。無。徒。驥。于。鎔。壇。之。宮。無。藏。逆。於。得。無。以。巧。勝。人。無。以。謀。

國山澤皆是
有制制而歸者
故神附木精魂
所以從頭林將
去或有一個獨
耽者與他商量
各有其極若四時之不可易耳當其時物順其倫
次則各有用矣是以順歲則時序易性則不物若
不用一家之能而之夫萬方以要時利故有匍匐
而歸者所以悲也通曰困于物者三身居事外用
智者也順比于歲者十五身居事內用力者也不
神附木精魂
省曰用盡自己
心愛敬他人自
稱而歸恐失人

不遭時。欲自用其可得乎。故貴賤無常。士之所能。各有其極。若四時之不可易耳。當其時。物順其倫。次則各有用矣。是以順歲則時序。易性則不物。若不用一家之能而之夫。萬方以要時利。故有匍匐而歸者。所以悲也。通曰。固于物者三。身居事外。用智者也。順比于歲者十五。身居事內。用力者也。不物于易。不爲物之能變者也。又添幾句曰。畸士無恢撓。曼衍之說則不樂。怨困無寥闊。激歎之言則不樂。文士無波瀾。標新之言則不樂。

地
上

徐無鬼

大九

以正念通之。義以分位。宜之禮。以中節而中之樂。以兩忘而和之。此聖人之所以裁成天地。範圍曲成也。莊生故意排突。列于穢瑣之中。而聳其不囿于物。之自受用。以爲高隱。劣顯勝之巧。有看破此白着穿窬者。否。夫物物而不物于物。正是仁之至義之至。中和之至。足以安頓萬世之終身不反者。此禮樂也。悲夫。庸人奇人。各各躁跟。才士好新。不反。如我迂漢一句公道。亦不可少。

此禮樂也。悲夫。庸人奇人。各各蹠跟。才士好新。不反。如我迂漢一句公道。亦不可少。

生來死去。或作
有見或作無見。
或亦有事無見。
非有非無見。猶
亂不可究。詎所
謂九十六見外
道也。然後詣聽
佛門三界唯心。

杖曰惠子是莊子之告子有足以發難而定其是非皆破五子之偏見而出喻折伏其強辯亦甚奇卽魯遽之非其子弟而自是其道以調瑟改弦曾無異乎音之君則又何異乎以陰陽之自召哉惠

鉗鍾也。以束縛其求唐子也。而未始出域有遺類矣。夫楚人寄而蹢躅者。夜半于無人之時。而與舟人鬪。未始離于岑而足以造於怨也。

七

徐
懷
光

十九

是天下皆堯也可乎。惠子曰：可。莊子曰：然則儒墨楊
秉四與夫子爲五。果孰是耶？或者若魯遽集者邪？其
弟子曰：我得夫子之道矣。吾能冬爨鼎而夏造冰室。
魯遽曰：是直以陽召陽，以陰召陰，非吾所謂道也。吾
示子乎吾道？於是乎爲之調瑟廢一于堂，廢一於室。
鼓宮宮動，鼓角角動，音律同矣。夫或改調一弦，於五
音無當也。鼓之二十五弦皆動，未始異于聲，而音之
君已。且若是者邪？惠子曰：今夫儒墨楊秉，且方與我
以辯，相拂以辭，相鎮以聲，而未始吾非也。則奚若矣。

昌矣。而求之，城內以爲無可乎。
文白既謂夜半無人，又誰與爲陰陽？既謂不報，又誰用刑？中如是，又從何曉道？此固異空手而搏頭，步行又騎馬，水牛當不勞苦，異傳大士，以扶此引喻之奇。

是天下皆堯也可乎。惠子曰：可。莊子曰：然則儒墨楊
秉四與夫子爲五。果孰是耶？或者若魯遽集者邪？其
弟子曰：我得夫子之道矣。吾能冬爨鼎而夏造冰室。
魯遽曰：是直以陽召陽，以陰召陰，非吾所謂道也。吾
示子乎吾道？於是乎爲之調瑟廢一于堂，廢一於室。
鼓宮宮動，鼓角角動，音律同矣。夫或改調一弦，於五
音無當也。鼓之二十五弦皆動，未始異于聲，而音之
君已。且若是者邪？惠子曰：今夫儒墨楊秉，且方與我
以辯，相拂以辭，相鎮以聲，而未始吾非也。則奚若矣。

爲法唯謹。豈不
運斤成風也。誰
外道固其質也。
亦佛之示現以
解人之惑耳。惠
超莊子又不
第有識者覽。

予以諸子共辯而未始吾非以自是。正以各不自知其非爲是。豈可爲天下之公是公非哉。更引齊人不愛其子投諸宋而不保其全爲是。又以愛外物恐其傷以束縛之甚相反也。又求亡子不出域而不得竟謂之無。是豈真無哉。夜半無人時謂與舟人鬪。既與舟人鬪又不離乎。岑此豈真有哉。諸子以是爲非。以非爲是以有爲無。以無爲有。但逞口給而全無實據。西天六十二見外道耳。

莊子送葬過惠子之墓。顧謂從者曰。郢人望漫其鼻端若蠅翼。使匠石斬之。匠石運斤成風。聽而斬之。盡子而問也。近爲惠子所傷。故去之。子以此注曉大體者。未嘗過。

炮七

徐無鬼

二十

堊而鼻不傷。郢人立不失容。宋元君聞之。召匠石曰。嘗試爲寡人爲之。匠石曰。臣則嘗能斬之。雖然。臣之質死久矣。自夫子之死也。吾無以爲質矣。吾無與言之矣。

杖曰。惠子死而莊子無斤可運矣。惜乎。莊孟同生戰國。而兩家絕無一言相及。此又天地造物。留此恐亦難于着手也。雖是相思不相見。未有疑情誰解參。

管仲有病。桓公問之。曰。仲父之病。病矣。可不謂云。至

管子曰。地叔直而不能爲御醫。

于大病則寡人惡乎屬國而可。管仲曰。公誰欲與公曰。鮑叔牙曰。不可。其爲人潔廉善士也。其于不己若者不比之。又一聞人之過終身不忘。使之治國。上且

鉤乎。君下且逆乎。民其得罪于君也。將弗久矣。公曰。然則孰可。對曰。勿已。則隰朋可。其爲人也。上忘而下

畔愧不若皇帝。而哀不已若者。以得分人謂之聖。以

財分人謂之賢。以賢臨人。未有得人者也。以賢下人。未有不得人者也。其于國有不聞也。其於家有不見也。勿已。則隰朋可。

炮七

徐無鬼

二十一

古及桓公。欲屬國于鮑而仲止之。此正所以保全知己。不負桓公也。然不知隰朋果如仲之所言乎。果如其言。則其功業不在管仲之下。又當使桓公王天下矣。豈特伯者之業哉。桓公死。齊大亂。此決非隰朋之有足爲也。果管子之言如此。則又不當于此時與公言。早將舉之大用。以代己之不及矣。吳王浮于江。登乎狃之山。衆狃見之。恂然棄而走逃。于深莽。有一狃焉。委蛇攫搔。見巧乎王。王射之。敏給。搏捷矣。王命相者趨作射之。狃執死。王顧謂其友顏不疑曰。之狃也。伐其巧。恃其便。以教子。以至此殛。

三年而國人稱之。不亦見功于國乎。推播傳揚，有戒省否。

也。戒之哉。嗟乎。無以汝色驕人哉。顏不疑歸而師董梧以助其色。去樂辭顯。三年而國人稱之。

後曲折

呂曰。以色驕人者心驕人而見于色。鋤色者去其心而已。

南伯子綦隱几而坐。仰天而噓。顏成子入見曰。夫子物之尤也。形固可使若槁木。心固可使若死灰乎。曰。

吾嘗居山穴之中矣。當是時也。田禾一覩我而齊國之衆三賀之。我必先之。彼固知之。我必賣之。彼固鬻之。若我而不有之。彼惡得而知之。若我而不賣之。彼惡得而鬻之。嗟乎。我悲人之自喪者。吾又悲夫悲人。

炮七

徐而電

二十二

及天下。而不知其誰氏。是故生無爵死無謚。實不聚名不立。此之謂大人。狗不以善吠爲良人。不以善言爲賢。而况爲大乎。夫爲大不足以爲大。而况爲德乎。夫大備矣。莫若天地。然奚求焉。而大備矣。知大備者。

無求無失。無棄。不以物易己也。反己而不窮。循古而不摩。大人之誠。

子綦有八子。陳諸前。召九方歎曰。爲我相吾子。孰爲祥。九方歎曰。柶也爲祥。子綦瞿然喜曰。奚若。曰。柶也將與國君同食。以終其身。子綦索然出涕曰。吾子何爲以至於是極也。九方歎曰。夫與國君同食。澤及三族。而況於父母乎。今夫子聞之而泣。是禦福也。子則祥矣。父則不祥。子綦曰。歎女何足以識之。而柶祥耶。盡于酒肉。入于鼻口矣。而何足以知其所自來。吾未嘗爲牧。而牂生于奧。未嘗好田。而鶉生于寢。若勿怪。何邪。吾所與吾子遊者。遊于天地。吾與之邀樂于天。

炮七

徐而電

二十三

據長三尺不得
語。弄丸乘羽雷。
布鼓言休乎知。
之所不知反爲此。粉丹青亦
何若。氣是盧同。
對馬。姑交長。
葛闇門路。

者。吾又悲夫。悲人之悲者。其後而日遠矣。

愚曰。止向自身上消而已矣。三層自解。悲能免乎。仲尼之楚。楚人觴之。孫叔敖執爵而立。市南宜僚受酒而祭曰。古之人乎於此言已。曰。丘也聞不言之言矣。未之嘗言。于此乎言之。市南宜僚弄丸。而兩家之難解。孫叔敖甘。寢秉羽而郢人投兵。丘願有喙三尺。彼之謂不道之道。此之謂不言之辯。故德總平道之所一。而言休乎。知之所不知至矣。道之所一者。德不能同也。知之所不能知者。辯不能舉也。名若儒墨而凶矣。故海不辭東流。大之至也。聖人并包天地。澤

人要許多暇。作。慶。也。樹上。
培。養。在。金。田。裏。
怪。難。見。禪。那。不。
見。這。捨。捨。那。不。

龐公之術。亦可。行者。隨。行。王祐。遇。之。杞。實。何。如。

吾與之邀食于地。吾不與之爲事。不與之爲謀。不與之爲怪。與之乘天地之誠。而不以物與之相擾。吾與之一委蛇。而不與之爲事。所宜。今也。然有世俗之價焉。凡有怪徵者。必有怪行。殆乎。非我與吾子之罪。幾

天與之也。吾是以泣也。無幾何而使柶之於燕。盜得

鵠曰居無事以待事事斯得以有事求無事事愈

荒死生得失各隨其所居耳無意則止于分所以

爲審有意則無涯故殆

郭曰惑不可解從而任之

循本曰自鳴目下五用故字申言其義鳴目夜明

鶴脣長不可節但當因其自然也風日一節說向

親切不可教人事物之來強排遣也直是自有主

本如水之有源頭方能如此守土守人守物言此

理相守未嘗相離如水之守土影之守人物之守

物審定而不移也又以三殆字反前三審字狗外

炮七

二十六

炮七

二十七

有大揚推乎闔亦不問是已奚惑然爲以不惑解惑

復于不惑是尚大不惑

郭曰惑不可解從而任之

管見曰儒學楊秉惠五者各執一偏自以爲道盡

于是然其言論機鋒所觸亦有賴以發明道妙者

猶郢人聽斷足以成匠石之功

正曰理家多不知無用之用偏高在不知有用之

用正人時有執見而不失其正邪人則專藉立談

以自縱而已矣知其故而不惑乃能時中正用

大力曰天地大交在冬大別在夏小周歲歲大周

成運徒好言大而不知大中之差別難言不惑

愚曰七大兼用正是虛實妙叶大小時宜今言大

陰而不言大陽者將謂世人止見陽而我貴陰符

乎將謂陽統陰陽乎故曰天無寒暑而寒暑卽天

此一大揚推也鄭注仲尼冬必極寒夏必極燠究

數而止無半至者而物無怨焉誠故也藏一日酷

寒當使山海俱凍而今則冬至卽同酷暑當使金

石俱焦而今則夏至卽同此天之用半而不盡者

也聖人明其正用于寒暑之中自不爲寒暑所移

即可以用寒暑矣是曰大不惑

則陽第二十五

影陽號見縣此
厚顏王渠一喝
婦裏嬌嬌王旦
曰張師德狀元
及第何乃兩及
吾門然則退之
三上宰相齊其
亦受人之趨避
極矣

則陽遊於楚。夷節言之于王。王未之見。夷節歸。彭陽見王果曰。夫子何不談我於王。王果曰。我不若公閔休。彭陽曰。公閔休奚爲者耶。曰。冬則掘切角鼈于江。夏則休乎山樊。有過而問者。曰。此子宅也。夫夷節已不能。而况我乎。吾又不若夷節。夫夷節之爲人也。無德而有知。不自許。以之神其交。固顛冥乎富貴之地。非相助以德。相助消也。夫凍者假衣於春賜者反冬乎冷風。夫楚王之爲人也。形尊而嚴其於罪也。無赦如虎。非夫佞人正德。其孰能撓焉。故聖人其窮之使。

烟

四

一
九

七

4

二
九

子柳就若甘雨
時降然無雨則
極不可追此著
人當自省勿委
天耳與物爲娛
樂人之通而保
己也此漆園之
調悵筆抑乎

家人忘其貧其達也使王公忘爵祿而化卑其於物
也與之爲娛矣其于人也樂物之通而保己焉故或
不言而飲人以和與人並立而使人化父子之宜彼
其記乎歸居而一問其所施其于人心者若是其遠
也故曰待公閑休王果人尼姑姓大夫公閑休號楚人

方子及曰凍必假衣衣雖厚不若春和凍解也暘
必願風風雖冷不若冬至暘消也暮用者假賚權
門不若恬退者之自貴也待公閑休蓋規之也

聖人達綢繆周盡一體矣而不知其然性也復命搖
作而以天爲師人則從而命之也憂乎知而所行恆

藥地炮莊

無幾時其有止也。若之何。生而美者人與之鑑不告則不知其美于人也。若知之若不知之若聞之若不聞之其可喜也終無已。人之好之亦無已性也。聖人之愛人也人與之名不告則不知其愛人也。若知之若不知之若聞之若不聞之其愛人也終無已。人之安之亦無已性也。此亦從情上說性聖人以情之中

正一天師清微子弟子百駕作
博山悟入矣。是
君家蠻子解
龍虎走齊
向見遠飛重破
殞三年且間
是物殆天耶。天
動物耶。直說未
始有物。未始有
天未始有始。亦
不免于費。可
悟天縣。君衆
悟當其言。師
博。當日兩見。蓋
悟天縣。問。問
通。問。

循本曰。綱繆事理。轍轉處爲聖人爲能達之。合天下爲一體。周盡此理而不言。其所以然所謂性之也。其靜也歸根復命。其動也撻搖興作。皆合乎天也。人則從而名之爲聖人。

舊國舊都。望之暢然。雖使丘陵艸木之縉。入之者十九。猶之暢然。况見見聞聞者也。以十仞之臺。縣。君衆。者也。冉相氏得其環中。以隨成。與物無終無始。無幾無時。日與物化者。一不化者也。罔嘗舍之。夫師天而不得師天。與物皆殉。其以爲事也。若之何。夫聖人未始有天。未始有人。未始有始。未始有物。與世偕行。而不替。所行之備而不渝。其合之也。若之何。湯得其司御門尹。登恆爲之傅之。從師而不固。得其隨成爲之司。其名之名。贏法得其兩見。仲尼之盡慮爲之傳。

之容成氏曰除日無歲無內無外

作暢然。喜悅。與內篇相承。

老

德同謂熟也。

呂曰湯得司御主調御門尹正所入登恆成有恆之修其精爲道其羸爲法見其名之所由生則知法之所由成是爲兩見

正曰湯知心師而得門尹登恆爲傳所謂合也得冉相之環中隨成爲師引名羸法仲尼盡虛爲傳所爲合也此卽君臣道合也除日無歲則不知有宇宙無內無外所謂師卽是傳

炮七

則七

三十一

愚曰人無不以境轉人無不以類合聞跔然而喜望舊都而暢熟故也化人而不隨物現身其轉物也窮矣

魏晉與田侯牟約田侯牟背之魏晉怒將使人刺之犀首聞而恥之曰君無萬乘之君也而以匹夫從讎衍請受甲二十萬爲君攻之虜其人民係其牛馬使其君內熱發于背然後拔其國忌也出走然後抉其背折其脊季子聞而恥之曰築十仞之城城者旣十仞矣則又壞之此胥靡之所苦也今兵不起七年矣此王之基也衍亂人不可聽也華子聞而醜之曰善

子曰。吾亦是也。愚者。時乎。用之。

方。愚者。時乎。用之。

方。愚者。時乎。用之。

方。愚者。時乎。用之。

方。愚者。時乎。用之。

方。愚者。時乎。用之。

方。愚者。時乎。用之。

方。愚者。時乎。用之。

方。愚者。時乎。用之。

方。愚者。時乎。用之。

以供急。爭亦。蠍。之。殺。蠍。也。爭。救。人。能。免。蠍。之。觸。耶。連。他。曰。血氣之。爭。不。可。有。義。理。之。爭。不。可。無。猶。不。信。迷。地。之。吹。乎。乘。天。地。之。正。以。懈。六。氣。之。懈。猶。不信。莊。子。之。吹。乎。

萬逐北旬有五日而後反君曰噫其虛言與曰臣請國于蠍之右角者曰蠻氏時相與爭地而戰伏尸數千人蠍者君知之乎曰然有國於蠍之左角者曰觸氏有道而已矣惠子聞之而見戴晉人戴晉人曰有所謂

不伐亂人也者又亂人也君曰然則若何曰君求其道而已矣惠子聞之而見戴晉人戴晉人曰有所謂

不伐亂人也者又亂人也君曰然則若何曰君求其

炮七

則七

三十

出惠子見君曰客大人也聖人不足以當之惠子曰夫吹簫也猶有囁也吹劍首者囁而已矣堯舜人之所譽也道堯舜於戴晉人之前譬猶一囁也

名。公。卿。

孔子之楚舍于蟻丘之漿其鄰有夫妻臣妾登極者子路曰是稷稷昔何爲者耶仲尼曰是聖人僕也是自埋于民自藏於畔其聲銷其志無窮其口雖言其心未嘗言方且與世違而心不屑與之俱其陸沉者也是其市南宜僚耶子路請往召之孔子曰已矣彼知丘之著于己也知丘之適楚也以丘爲必使楚王

急。何遠之有。
本處發極自理。
子僕然則謂龍。
山和川果然燒。
毫猶是泥牛枯。
精也知在生之
狀。

之召己也。彼且以丘爲佞人也。夫若然者。其於佞人
也。差聞其言。而况親見其身乎。而何以爲存。子路往
視之。其室虛矣。
丘。山名。漢寶鏡也。極。屋。居市南。名
郭曰。埋于民與民同也。藏于畔。進不榮華。退不枯
槁也。

長梧封人問子牢曰。君爲政焉勿鹹莽。治民焉勿滅
裂。昔子爲禾。耕而鹹莽之。則其寔亦鹹莽而報予芸
州曰。一切仍舊。仍舊是人面皮。仍舊要你做盡。尚
古誠。菜和雷同。上直數見矣。道。故此空根。窮通頭作
底。華山之博。大多說些實話。亦好。向處空根。窮通頭作
底。是泥牛枯。精也知在生之狀。

夫天下亦猶是也。初謂有多少奇特，窮盡而反二切依舊，便覺索然，寧可挑撓遊覩。

夫天下亦猶是也。初謂有多少奇特窮盡而反一
也。只爲張揚作
萬成市裏糲本
身不如東坡招
人說鬼猶疑于
蓬伯玉行年六十而六十化。未嘗不始於是之而卒
諧之以非也。未知今之所謂是之非五十九非也。萬
物有乎生而莫見其根。有乎出而莫見其門。人皆尊
上。誠近圖兩出。
不知曾見此四
花後年。更加

愚山朱雲、濟康
不二門高號立。
萬物心則差。
動全則附不報。
不勤焉在無事。
舉小諸人作壓。
生人良久云退。
後退。

其知之所知而莫知恃。其知之所不知而後知可不。
謂大疑乎已乎已乎。且無所逃此則所謂然與然乎。
集曰。孰爲根。孰爲門。孰爲知。可謂善發疑情。現前。
參究者誰。必欲見見。卽此是疑。見卽莫見。疑卽不。
誕然與然乎。此謂誕始。此謂莫之爲。或之使。誕之。

九

三

十九

四

四

二十一

1

所假者乎。

仲尼問于大史。大史曰：「伯常鷺。」韋曰：「夫衛靈公飲酒，湛樂不聽國家之政。田獵畢弋，不應諸侯之際。其所以爲靈公者何邪？」大史曰：「是因是也。」伯常鷺曰：「夫靈公有妻三人，同濫而浴。史鰈奉御而進，所搏幣而扶翼，其慢若彼之甚也。見賢人若此其肅也，是之所以爲靈公也。」孫章曰：「夫靈公也死，卜葬于故墓，不吉。卜葬于沙丘，而吉。掘之數仞，得石椁焉。洗而視之，有銘焉。」曰：「不馮。」音其子靈公奪而里。音之。夫靈公之爲靈也久矣。之二人何足以識之？」居處也。不謂其子。言名。里。

居處也。器也。謂史魚名子晉子。

佛惟曰如此便得山打一竹萬曰斬偏甚應僧曰南無佛山又打兩下白叉獨又背金剛無云佛所說無有定法所以者何一切寶聖皆以無爲法而有差別杖金剛無云佛所說無有定法所以者何一切寶聖皆以無爲法而有差別杖人祐云風急鳥聲呼曰高花影重至閑閒野情人設坐久則落花多可中卻有其利而循本曰大人合井而爲公是以自外入者中有公

少知問于大公調曰。何謂丘里之言。大公調曰。丘里者。合十姓百名而以爲風俗也。合異以爲同。散同以爲異。今指馬之百體而不得馬。而馬係于前者。立其百體而謂之馬也。是故丘山積卑而爲高。江河合水而爲大。大人合并而爲公。是以自外入者有主而不執。由中出者有正而不距。四時殊氣。天不賜故歲成。五官殊職。君不私故國治。文武大人不賜故德備。萬物殘理。道不私故無名。無名故無爲。無爲而無不爲。時有終始。世有變化。禍福淳淳。至有所拂者。而有所

二一八

里深一不足埋。古故稱竈公得爲此蒸氣里爲則家作也。里方可思也。善

佛之一字真非
變而觀之變即

道爲主而不執滯。由中出者外有公道相是正而不距絕。

杖曰：佛欲言智，則是文殊舍利弗之徒起座。如欲言行，則是普賢功德林之徒起座。如說般若，則須菩提等當機。此寓言少知問于大公調與知北問於無爲，皆得表法之妙。非大權示現之密爲利導者乎？以丘里之言合異爲同，散同爲異。喻之指馬之百體不得馬，立馬于前，百體合爲是馬。此老子所謂有之以爲利，無之以爲用。如百體九竅共爲一體，而歸于一心也。大人能合併而爲公。妙于自

炮七

三十六

外入者有主而不執，由中出者有正而不距。耕鑿順則繫壤，日歌此無名。無爲而無不爲也。自殉殊而有正，有差總而觀之，百材皆度可信。形氣之大，以道爲公，一任其萬物。橋起原不出雌雄之片合，而庸有也。大號極物，虛寔同理。讀其所自化，原是意之所將。爲至于或之使，莫之爲未免乎？可言可意，况乎未生之不可忘，已死之不可徂？正是生死非遠，而理不可睹。只此或之使，莫之爲不是。吾人生平始終所假之結根，大疑情乎？或能疑之極，而致其曲，則言默不足以載其上天之載矣。萬物本

無聲臭。丘里卽是通方，誰是調御天人大宗師乎？

大公調現在。

少知曰：四方之內，六合之裏，萬物之所生惡。起大公調曰：陰陽相照，相蓋相治。四時相代，相生相殺。欲惡去就於是橋起，雖雄片合於是廟。有安危，相易，禍福相生，緩急相摩，聚散以成。此名實之可紀，精之可志也。隨序之相理，橋運之相使，窮則反，終則始。此物之所有，言之所盡，知之所至，極物而已。賜道之人，不隨其所廢，不原其所起。此議之所止。

集曰：通一不用而寓諸庸。于是庸有極物而已。全

炮七

三十七

魏是水，全魏是甘灌。纓灌足，不隨其所廢也。萬刲無始，今日是也。萬里者，一步是也。不原其所起也。董穀冥影契白舍，萬象欲得太虛者，權奇影事耳。無象前之虛，亦無象外之虛。

整菴困知記曰：格物正合內外之道，而顧以爲非，且欲固執此心，而物理更不窮究，則雖名合一，而實二之矣。天理通天地人物而言，易所謂性命之理是也。若但認取知覺之妙，執爲天理，則凡艸木之無知，金石之至頑，謂之無性，可乎？

魏和公曰：擬議變化，奚啻霄壤？乃曰：擬議以成其

變化故知擬議極其精詳而變化斯極其神妙細

心人遇一物看了又看而此中之蘊藉精微俱看

出矣若求變化于奇怪荒誕之中何其舛謬

少知曰季貞之莫爲接子之或使二家之議孰正于

其情孰偏於其理大公調曰雞鳴犬吠是人之所知

雖有大知不能以言讀其所自化又不能以意其所

將爲斯而析之精至于無倫大至于不可圍或之使

莫之爲未免于物而終以爲過或使則實莫爲則虛

有名有實是物之名無名無實在物之虛可言可意

言而愈疏未生不可忌已死不可徂一作死生非遠

炮七

列傳

三十八

炮八

外物

一

兩陷而無所逃隱

陳蟬

不得成心若縣于天地之間慰愍沈屯利害相摩生火甚多衆人焚和月固不

勝火於是乎有債然而道盡

冲

急財來村邑遭難安也

子被禍是不可以必也弘被放歸蜀射而死蜀人

曰三界無安所如火宅而地廣

深則日將三界

來與汝出莊子曰外物而又曰無乎適物自然

道者是惟知之

無可奈何花落去耶不可託解且去看月

介甫在修撰經義局因見舉燭言佛典有日月燈

列傳

藥地炮莊卷之八

天界覺杖人評

極丸學人弘智集

列傳

三一齋老人正

涉江子陳丹衷訂

外物第二十六

列傳

于江長弘死于蜀藏其血三年而化爲碧人親莫不

欲其子之孝而孝未必愛故孝已變而曾參悲木與

木相摩則然金與火相守則流陰陽錯行則天地大

絃該於是乎有雷有霆水中有火乃焚大槐有甚憂

列傳

外物不可必故龍逢誅比干戮箕子狂惡來死桀紂

亡人主莫不欲其臣之忠而忠未必信故伍員流

于江長弘死于蜀藏其血三年而化爲碧人親莫不

欲其子之孝而孝未必愛故孝已變而曾參悲木與

木相摩則然金與火相守則流陰陽錯行則天地大

絃該於是乎有雷有霆水中有火乃焚大槐有甚憂

列傳

于江長弘死于蜀藏其血三年而化爲碧人親莫不

欲其子之孝而孝未必愛故孝已變而曾參悲木與