

樂地炮莊卷之六

天界覺杖人評 極丸學人弘智集

三一齋老人正 涉江子陳丹衷訂

至樂第十八

天下有至樂無有哉有可以活身者無有哉今奚爲奚據奚避奚處奚就奚去奚樂奚惡夫天下之所尊者富貴壽善也所樂者身安厚味美服好色音聲也所下者貧賤天惡也所苦者身不安逸口不得厚味形不得美服目不得好色耳不得音聲若不得者則大憂以懼其爲形也亦愚哉夫富者苦身疾作多積

炮六

財而不得盡用其爲形也亦外矣夫貴者夜以繼日思慮善否其爲形也亦疏矣人之生也與憂俱生壽者惜惜久憂不死何之苦也其爲形也亦遠矣烈士爲天下見善矣未足以活身吾未知善之誠善邪誠不善邪若以爲善矣不足活身以爲不善矣足以活人故曰忠諫不聽踴躍勿爭故夫子胥爭之以殘其形不爭名亦不成誠有善無有哉今俗之所爲與其所以樂吾又未知樂之果樂耶果不樂耶吾視夫俗之所樂舉羣趨者誣然如將不得已而皆曰樂者吾未之樂也亦未之不樂也果有樂無有哉吾以無爲

誠樂矣又俗之所大苦也故曰至樂無樂至樂無譽天下是非果未可定也雖然無爲可以定是非至樂活身唯無爲幾存請嘗試言之天無爲以之清地無爲以之寧故兩無爲相合萬物皆化芒乎芴乎而無從出乎芴乎芒乎而無有象乎萬物職職皆從無爲殖故曰天地無爲也而無不爲也人也孰能得無爲哉

炮六

未流遂以大悟無道作狡獪矣曾知大道無悟乎路史曰爲者敗之而無爲之說爲愚不淺二程所憂先窘困不堪後放蕩不堪者也莊曰人孰得無爲哉擊輶驚蛇耳須知正訓消遣各是一例一菴曰佛始言求真常真樂真我眞淨繼言無常無樂無我無淨究言常樂我淨何爲三番乎接人先因所近而容其入門已視所執而奪之于是更化而歸一定則至樂矣本體不落哀樂即在時哀時樂之中節中其如匿道販機白誤何莊子妻死惠子弔之莊子則方箕踞鼓盆而歌惠子

所居地。地。曰。引。水。而。灌。之。上。依。然。在。山。中。也。和。神。曰。未。能。忘。情。故。欲。以。遺。之。夏。君。惠。曰。婦。人。好。於。家。功。名。莊。子。一。生。願。遠。必。是。老。妻。老。妻。不。過。方。得。脫。然。不。覺。手。舞。足。蹈。蓋。此。書。必。在。鼓。盆。之。後。用。此。一。州。芒。苕。正。好。為。天。地。合。若。在。在。混。沌。為。樂。乃。是。情。狀。快。

曰。與。人。長。子。老。身。死。不。哭。亦。足。矣。又。鼓。盆。而。歌。不。亦。甚。乎。莊。子。曰。不。然。是。其。始。死。也。我。獨。何。能。無。槨。然。察。其。始。而。本。無。生。非。徒。無。生。也。而。本。無。形。非。徒。無。形。也。而。本。無。氣。雜。乎。芒。苕。之。間。變。而。有。氣。氣。變。而。有。形。形。變。而。有。生。又。變。而。之。死。是。相。與。為。春。秋。冬。夏。四。時。行。也。人。且。偃。然。寢。于。巨。室。而。我。嗷。嗷。然。隨。而。哭。之。自。以。為。不。通。乎。命。故。止。也。

杖。云。前。莊。子。說。善。惡。因。果。之。法。以。勸。世。俗。之。不。善。生。者。此。又。說。朝。聞。夕。死。之。道。以。勸。世。智。之。不。善。死。者。其。為。亡。妻。超。薦。乎。寔。已。超。薦。千。古。之。無。主。孤。魂。

炮六

矣。在。人。且。偃。然。寢。于。巨。室。此。以。涅。槃。為。頻。婆。果。乎。非。執。斷。滅。靈。性。者。比。亦。非。計。狗。寶。神。我。者。比。也。

支。離。叔。與。滑。介。叔。觀。於。冥。伯。之。丘。崑。崙。之。虛。黃。帝。之。所。休。俄。而。柳。生。其。左。肘。其。意。蹶。蹶。然。惡。之。支。離。叔。曰。子。惡。之。乎。滑。介。叔。曰。亡。子。何。惡。生。者。假。借。也。假。之。而。生。生。者。塵。垢。也。死。生。為。晝。夜。且。吾。與。子。觀。化。而。化。及。我。我。又。何。惡。焉。

杖。云。冥。伯。之。丘。言。陰。幽。也。黃。帝。休。焉。正。以。靜。為。根。抵。又。妙。是。俄。而。柳。生。滑。介。之。肘。吾。與。子。觀。化。而。化。及。我。天。地。人。物。化。為。一。葉。久。矣。

元。結。作。其。丘。故。李。華。古。賦。曰。哀。山。松。道。上。行。殯。殯。屋。下。陳。尸。寒。後。郭。生。作。挽。歌。李。委。吹。笛。送。南。飛。雁。非。馬。橋。臨。別。時。妙。在。莊。子。不。信。一。句。你。道。他。如。何。的。變。李。孟。白。曰。隨。人。而。肉。隨。天。而。屈。他。有。佛。法。自。解。始。悟。佛。法。解。高。不。得。已。無。才。奈何。而。自。寬。自。解。解。解。諸。生。也。又。曰。現。望。

莊。子。之。楚。見。空。髑。髒。體。體。然。有。形。搬。以。馬。捶。因。而。問。之。曰。夫。子。貪。生。失。理。而。為。此。乎。將。子。有。亡。國。之。事。斧。鉞。之。誅。而。為。此。乎。將。子。有。不。善。之。行。愧。遺。父。母。妻。子。之。醜。而。為。此。乎。將。子。有。凍。餒。之。患。而。為。此。乎。將。子。之。春。秋。故。及。此。乎。於。是。語。卒。援。髑。髒。枕。而。臥。夜。半。髑。髒。見。夢。曰。子。之。談。者。似。辯。士。諸。子。所。言。皆。生。人。之。累。也。死。則。無。此。矣。子。欲。聞。死。之。說。乎。莊。子。曰。然。髑。髒。曰。死。無。君。於。上。無。臣。於。下。亦。無。四。時。之。事。從。然。以。天。地。為。春。秋。雖。南。而。王。樂。不。能。過。也。莊。子。不。信。曰。吾。使。司。命。復。生。子。形。為。子。骨。肉。肌。膚。反。子。父。母。妻。

炮六

子。問。里。知。識。子。其。欲。之。乎。髑。髒。深。瞋。蹙。頰。曰。吾。安。能。棄。南。而。王。樂。而。復。為。人。間。之。勞。乎。

郭。云。舊。說。莊。子。樂。死。惡。生。謬。矣。若。然。何。謂。齊。乎。所。謂。齊。者。生。時。安。生。死。時。安。死。生。死。之。情。既。齊。則。無。為。當。生。而。憂。死。耳。此。莊。子。之。旨。也。

顏。淵。東。之。齊。孔。子。有。憂。色。子。貢。下。席。而。問。曰。小。子。敢。問。回。東。之。齊。夫。子。有。憂。色。何。也。孔。子。曰。善。哉。女。問。昔。者。管。子。有。言。丘。甚。善。之。曰。褚。小。者。不。可。以。懷。大。綆。短。者。不。可。以。汲。深。夫。若。是。者。以。為。命。有。所。成。而。形。有。所。適。也。夫。不。可。損。益。吾。恐。回。與。齊。侯。言。堯。舜。黃。帝。之。道。

是正平一初門
固原縣進大壯
州樹勛士
臨城勛列室
以請力終無異
說戰敵學卻狂
心休從地覺世
隨方狂真亦無
異可狂隨時受
用亦無時可用
雲豪暴苦口且
不可喻畫作夜
走蛇弄巧終不
能指東爲西股
或怪癖於我是
事若爲學語之
流不自省已知
非直欲向空裏
找花邊中取月

杖曰達生不爲物累則精全。達命不爲知累則神全。眞知物造于不形而止於無所化。則死生驚懼不入其中而神藏于天。氣守于形莫之傷矣。開天者德生。開人者賊生。不厭其天。不忽于人。此非知巧果敢之列也。世人厭于無知。不能藏乎無端之紀。忽于有造。不能處乎不淫之度。故天德日滑而命亂。人賊日起而生亡。誰能自全于終始哉。

愚曰。乾曰旁通情也。利貞者性情也。觀其咸恆萃。

如吃粥已幾子
公教我作甚麼
參究。焦曰。快
計點心來。校曰
。有甚麼病。查
。不。得。甚。生。死。了
。不。得。正。好。向。道
。裏。查。這。了。因
。頭。隔。牆。教。求
。宗。教。保。鎮。山。倒
。卓。來。參。見。在。然
。大。異。日。前。見。場
。龍。上。堂。有。個。快
。處。今。日。得。師。一
。印。證。矣。應。曰。道
。逢。難。即。卻。誤。人
。逞。物。不。價。是。真
。位。自。得。之。玄。而
。也。今。人。明。以。故

物之所造。夫若是者。其天守全。其神無郤。陳音物奚白入焉。夫醉者之墜車。雖疾不死。骨節與人同。而犯害與人異。其神全也。乘亦不知也。墜亦不知也。死生驚懼不入乎其胸中。是故選悟音物而不懼。析音彼得全于酒而猶若是。而况得全于天乎。聖人藏于天。故莫之能傷也。復仇者不折鎡干。雖有忮心者。不怨飄瓦。是以天下均平。故無攻戰之亂。無殺戮之刑者。由此道也。不開人之天。而開天之天。開天者。德生。開人者。賊生。不厭其天。不忽于人民。幾乎以其真。

潘艸曰。董子俞予篇曰。上探正天。下詳得失。正天。

豈氣數之天乎。開人之天者。以食色爲見成而任縱矣。開天之天者。庖丁信手。依乎天理。而物物住法位者也。不厭其天。豈有奇刻造怪之弊。不忽乎人。豈有悖倫藐蕩之弊。

仲尼適楚。出于林中。見痲痺者承蜩。猶掇之也。

仲尼曰。子巧乎。有道邪。曰。我有道也。五六月累丸

二而不墜。則失者錙銖累三而不墜。則失者十一累

五而不墜。猶掇之也。吾處身也若厥株拘。吾執

臂也若槁木之枝。雖天地之大。萬物之多。而唯蜩翼

之知。吾不反不側。不以萬物易蜩之翼。何物而不得

炮六

孔子顧謂弟子曰。用志不分。乃疑于神。其痲痺丈人

之謂乎。

杖云。此精一之功也。累二累三至五而後猶掇之

蓋其用志能分而不雜。故凝神愈精。足以貫攝天

地萬物。唯吾掇之也。又如操舟者善遊數能以忘

其外水之險。而不傷吾之內神。則形生俱輕。與物

同化。學而時習之。不亦悅乎。注解在此。

顏淵問仲尼曰。吾嘗濟乎觴深之淵。津人操舟若神。

吾問焉曰。操舟可學邪。曰。可。善遊者數能。若乃夫

沒人。則未嘗見舟而便操之也。吾問焉而不吾告。敢

問何謂也。仲尼曰。善遊者數能。忘水也。若乃夫沒人

之未嘗見舟而便操之也。彼視淵若陵。視舟之覆猶

其車卻也。覆卻萬方。陳乎前。而不得入其舍。惡往而

不暇。以瓦注者巧。以鉤注者憚。以黃金注者殫其巧

一也。而有所矜。則重外也。凡外重者。內拙。

正曰。安則能遊。明則能定。平則自明。輕之則能平

空之則能輕。險之則能空。此盡變之必至也。危微

方始。不能透過。層層皆是殫注。

田開之見周威公。威公曰。吾聞祝腎學生。吾子與祝

腎遊。亦何聞焉。田開之曰。開之操拔簪以侍門庭。亦

何聞於夫子。威公曰。田子無讓。寡人願聞之。開之曰。

聞之夫子曰。善養生者若牧羊然。視其後者而鞭之。

威公曰。何謂也。田開之曰。魯有單豹者。岩居而水

飲。不與民共利。行年七十而猶有嬰兒之色。不幸遇

餓虎。餓虎殺而食之。有張毅者。高門縣薄。無不走也。

行年四十。而有內熱之病。以死。豹養其內。而虎食其

外。毅養其外。而病攻其內。此二子者。皆不鞭其後者

也。仲尼曰。無入而藏。無出而陽。柴立其中央。三者若

得其名。必極失。畏塗者十殺一人。則父子兄弟相戒

也。必盛卒徒而後敢出焉。不亦知乎。人之所取畏者

縣故
惟讀
商如
于拂
門高
首門
間大
闕家
小也
戶縣
也
得
撰

祝宗人玄端以臨牢筴說說升鮒曰汝奚惡死吾將三
月懷女十月戒三日齋藉白茅加女肩尻乎雕俎之

1

遺曲作者何耶。

上則汝爲之乎爲薺謀曰不如食以糠糟而錯之牢
策之中白爲謀苟有軒冕之尊死得于滕八直楯之
上聚僂之中則爲之爲薺謀則去之自爲謀則取之
所異薺者何也平黃米也陳羽之文于盾也持薺有
所以掩聚物者陳氏云滕字當作薺九反薺東所
以藏也聚當作薺才官反薺當作薺力九反薺東所
能與薺通薺與後之薺莊生行文意則通用耳
桓公田於澤管仲御見鬼焉公撫管仲之手曰仲父
何見對曰臣無所見公反諛計詒怡爲病數日不出
齊士有皇子告敖者曰公則自傷鬼惡能傷公夫忿
瀟命之氣散而不反則爲不足上而不下則使人善

藥地炮莊

人之貞耶。若不
善用。未免喪其
資斧。

怒下而不上則使人善忘不上不下中身當心則爲病桓公曰然則有鬼乎曰有沈有履竈有髻結音戶內之煩壤雷霆處之東北方之下者倍音阿鮭注音蟹躍之西北方之下者則沈音陽處之水有罔象丘有莘一音音莘山有夔野有方皇音澤有委蛇公曰請問委蛇之狀何如皇子曰委蛇其大如斂其長如轅紫衣而朱冠其爲物也惡聞雷車之聲則捧其首而立見之者殆乎霸桓公輟其音而笑曰此寡人之所見者也于是衣冠與之坐不終日而不知病之去也應按公昭曰沈濁貌也引莊子沈有

1

上版之外。自此

謂赤衣如美女。即陰。常林注。陽之戶。向陽也。故阮瞻望之曰。億阿耶。豈亦歟。蚌蟻。即西。澤。尤爲。陰門。方宣。故。謂。決。之。隅。龍。文。彭。曰。培。亦。歟。蚌。蟻。也。即。西。澤。尤。爲。陰。門。方。宣。故。謂。決。之。隅。龍。文。彭。曰。之。怪。也。龍。罔。龍。象。一。足。國。語。曰。禹。之。罔。怪。爲。罔。象。孔。叢。子。水。變。石。之。轉。傍。委。蛇。往。來。即。有。白。澤。所。謂。安。崖。知。華。也。非。管。子。說。而。觀。見。者。焉。即。委。蛇。往。來。即。有。白。澤。所。可。安。崖。知。華。也。非。管。子。說。而。觀。見。安。牧。之。耶。莊。子。辨。隨。意。安。牧。名。其。必。苦。子。辨。隨。意。

管見云桓公因疑而致疾告敖以妄而止妄所載鬼名似涉怪誕天下有道其鬼不神

杖云桓公與管仲同田見鬼仲對以臣無所見則公獨見鬼而生病此管仲之毒也皇子告敖又何知見此鬼者當霸得非管仲藉此見鬼以起桓公

作霸之心哉。此治國用兵之奇術。卽莊子亦未必見及此也。此于達生立命。善鞭其後者。百尺竿頭更進一步矣。彼岩居水飲。養如嬰兒。與夫宴安鴟毒者。又何知生於生。死於死。途而別有轉變。能于先天立命。與天下人造命哉。

愚曰。人情聞怪卽駭。駭則肝發而氣上舒。或以恐伏之。或以喜引之。此治神之醫方也。有則俱有。達者造名。以鬼從類耳。奇在有名。而鬼卽因之。心幾自神。不可思議。惟聖人能知其故而不惑。

紀消子爲王養關雞十日而問雞已乎曰未也方

炮六

虛憍而恃氣。十日又問曰未也。猶應響景。十日又問曰未也。猶疾視而盛氣。十日又問曰幾矣。雞雖有鳴者。已無變矣。望之似木雞矣。其德全矣。異雞無敢應者。反走矣。

魏子敬瘞關雞銘。取其義也。因歎猛爲之不可恃。足以補此。

孔子觀于呂梁。縣水三十仞。流沫四十里。鼉鼉魚鼉之所不能遊也。見一丈夫遊之。以爲苦而欲死也。使弟子並流而拯之。數百步而出。被髮行歌而遊于塘下。孔子從而問焉。曰吾以子爲鬼。察子則人也。請問

蹈水有道乎。曰亡。吾無道。吾始乎故。長乎性。成乎命。與齊俱入。與汨偕出。從水之道而不爲私焉。此吾所以蹈之也。孔子曰。何謂始乎故。長乎性。成乎命。曰吾生于陵而安于陵。故也。長于水而安于水。性也。不知吾所以然而然。命也。

郭曰。此言人有偏能。得其所能而任之。天下無難。孫湛曰。故素也。愚曰。故者。此故而已矣。此三句。可與易之繼善成性同參。

梓慶削木爲鐻。鐻成。見者驚猶鬼神。魯侯見而問焉。曰子何術以爲焉。對曰。臣工人。何術之有。雖然。有一焉。臣將爲鐻。未嘗敢以耗氣也。必齊以靜心。齊三日。而不敢懷慶賞爵祿。齊五日。不敢懷非譽巧拙。齊七日。輒然忘吾有四肢形體也。當是時也。無公朝其巧專而外滑。消然後入山林。觀天性。形軀至矣。然後成。見鐻然後加手焉。不然則已。則以天合天。器之所以疑神者。其是歟。

炮六

東野稷以御見莊公。進退中繩。左右旋中規。莊公以爲文弗過也。使之鉤。白而反。顏闔遇之。入見曰。稷之

馬而敗之乎不
然者又欲廢
結而使馬者也
雖是難形而行

馬將敗公密而不應少焉果敗而反公曰子何以知
之曰其馬力竭矣而猶求焉故曰敗

韓嬰曰舜工于使人造父工于使馬不窮其民故
無逸民不窮其馬故無逸馬故達命者不務知之
所無奈何也

工倕旋而蓋規矩指與物化而不以心稽故其靈臺
一而不桎通也

忘足履之適也忘要帶之適也知忘是非心之適
也內不變不外從事會之適也始乎適而未嘗不適
者忘適之適也

炮六

十五

正曰又須知不以忘腰而廢帶忘足而廢履也曾
知曳履束帶乃本忘乎

有孫休者踵門而詔于扁慶子曰休居鄉不見謂不
修臨難不見謂不勇然而田原不遇歲事君不遇世
賓于鄉里遂于州部則胡罪乎天哉休惡遇此

命也扁子曰子獨不聞夫至人之自行耶忘其肝膽
遺其耳目茫然彷徨乎塵垢之外逍遙乎無事之業
是謂爲而不恃長而不宰今汝飾知以驚愚修身以
明汗昭昭乎若揭日月而行也汝得全而形軀具而
九竅無中道夭于轔盲跛蹇而比于人數亦幸矣又

藥地炮莊

養生者最要
外生養生而無
快者終矣樂立
中央而執者感
矣南北三說以
驚而惑人者感
何如哉
李康子曰將謂
扁子雖客人不
知是難修之
人聽其言則不
無如美門自
說

何暇乎天之怨哉子往矣孫子出扁子入坐有間仰
天而歎弟子問曰先生何爲歎乎扁子曰向者休來
吾告以至人之德吾恐其驚而遂至于惑也弟子曰
不然孫子之所言是耶先生之所言非耶非固不能
惑是孫子所言非耶先生所言是耶彼固惑而來矣
又奚罪焉扁子曰不然昔者鳥止于魯郊魯君悅之
爲具太牢以饗之奏九韶以樂之鳥乃始憂悲眩視
不敢飲食此之謂以己養養鳥也若夫以鳥養養鳥
者宜棲之深林浮之江湖食之以委蛇則平陸而已
矣今休款啓寡聞之民也吾告以至人之德譬之若

炮六

十六

載臆以車馬樂鷄以鐘鼓也又惡能無驚乎哉小見
杜子美遺興詩曰淵明未聞道達生豈是足將謂
鞭淵明耶老杜自己亦是踵門而詔淵明形贈影
詩曰我無騰化術必汝不復疑影荅形曰立善有
遺愛胡爲不自竭神釋曰結託善惡同安得不相
語立善常所欣誰當爲汝譽甚念傷吾生正宜委
運去縱浪大化中不喜亦不懼非醉車之墮耶葉
少蘊以爲未在且謂葉與杜其旨同否黃山谷曰
俗人謂杜譏陶所謂癡人前不得說夢然則葉不
許陶毋乃自詭癡人能說夢耶

山木第二十

莊子行于山中。見大木枝葉盛茂。伐木者止其旁而
不取也。問其故。曰。無所可用。莊子曰。此木以不材得
終其天年。大子出于山。舍于故人之家。故人喜命豎
子殺雁而烹之。豎子請曰。其一能鳴。其一不能鳴。請
奚殺。主人曰。殺不能鳴者。明日弟子問于莊子曰。昨
日山中之木。以不材得終其天年。今主人之雁。以不
材死。先生將何處。莊子笑曰。周將處夫材與不材之
間。材與不材之間。似之而非也。故未免乎累。若夫乘
道德而浮游。則不然。無譽無訛。一龍一蛇。與時俱化。

炮六

而無肯專為。一上一下。以和為量。浮游乎萬物之祖。
物物而不物于物。則胡可得而累耶。此神農黃帝之
法則也。若夫萬物之情。人倫之傳。則不然。合則離。成
則毀。廉則挫。尊則議。有為則虧。賢則謀。不肖則欺。胡
可得而必乎哉。悲夫。弟子志之。惟道德之鄉乎。

潘艸曰。若無臣民。君何貴焉。材固材。藏于不材。亦
材也。成德達材。時乘化雨。傳倫物中。在己無居耳。
市南宜僚見魯侯。魯侯有憂色。市南子曰。君有憂色。
何也。魯侯曰。吾學先王之道。修先君之業。吾敬鬼神。
賢親而行之。無須臾離。居然不免于患。吾是以憂。市

南子曰。君之除患之術。淺矣。夫豐狐文豹。棲于山林。
伏于巖穴。靜也。夜行書居。戒也。雖饑渴隱約。猶且胥
疏于江湖之上。而求食焉。定也。然且不免于網羅機
辟之患。是何罪之有哉。其皮為之災也。今魯國獨非
君之皮耶。吾願君列形去皮。灑心去欲。而遊于無人
之野。南越有邑焉。名為建德之國。其民愚而朴。少私
而寡欲。知作而不知藏。與而不求其報。不知義之所
適。不知禮之所將。猖狂妄行。乃蹈乎大方。其生可樂。
其死可葬。吾願君去國捐俗。與道相輔而行。君曰。彼
其道遠而險。又有江山。我無舟車。奈何。市南子曰。君

炮六

無形倨。無留居。以為君車。君曰。彼其道幽遠而無人。
吾誰與為隣。吾無糧。安得而至焉。市南子曰。
少君之費。寡君之欲。雖無糧而乃足。君其涉于江而
浮于海。望之而不見其崖。愈往而不知其所窮。遂君
者。皆自崖而反。君自此遠矣。故有人者。累見有于人
者。憂。故堯非有人。非見有于人也。吾願去君之累。除
君之憂。而獨有道遊于大莫之國。方舟而濟于河。有
虛船來觸舟。雖有偏心之人。不怒。有一人在其上。
則呼。張飲之一。呼而不聞。再呼而不聞。于是三呼邪。
則必以惡聲隨之。向也不怒。而今也怒。向也虛。而今

也實人能虛己以遊世其孰能害之

左傳市南有人

愚曰屈平不與上官奏帥鍾會作四本論擲與嵇

康便走康乃使人至此才不虛己不免見有于人

北宮奢爲衛靈公賦歛以爲鍾爲壇乎郭門之外三

月而成上下之縣王子慶忌見而問焉曰子何術之

設奢曰一之間無敢設也奢聞之既雕既琢復歸于

朴侗乎其無識儻乎無怠疑萃乎芒乎其送往而迎

來來者勿禁往者勿止從其彊梁隨其曲傳因其自

窮故朝夕賦歛而毫毛不挫而况有大塗者乎

大夫也上下之縣故軍編縣也備樂
多力也曲傳謂曲附已者隨之也

炮六

山本

十九

杖云一篇鍾賦虛靈寂感與時俱化無肯專爲非

有人非見有于人而虛己遊世一之間無敢設也

孰謂賦歛富有而不通乎大塗哉

孔子圍於陳蔡之間七日不火食大公任往弔之曰

子幾死乎曰然子惡死乎曰然任曰子嘗言不死之

道東海有鳥焉名曰意怠其爲鳥也穆穆猗猗而似

無能引援而飛迫脇而棲進不敢爲前退不敢爲後

食不敢先嘗必取其緒故其行列不斥而外人卒不

得害是以免于患直木先伐甘井先竭子其意者飾

知以驚愚修身以明汗昭昭乎如揭日月而行故不

免也昔吾聞之大成之人曰自伐者無功功成者賤

名成者虧孰能去功與名而還與衆人道流而不明

居得行而明不處得明見曰純純常常乃比于狂

削迹捐勢不爲功名是故無責于人人亦無責焉至

人不聞子何喜哉孔子曰善哉辭其交遊去其弟子

逃于大澤衣裘褐食糲糲音序糲音按粟入獸不亂羣入

鳥不亂行鳥獸不惡而况人乎

孔子問子桑虛曰吾再逐于魯伐樹于宋削迹于衛

窮于商周圍于陳蔡之間吾犯此數患親今益疎徒

友益散何歟子桑虛曰子獨不聞假人之亡與林回

炮六

山本

二十

棄千金之璧負赤子而趨或曰爲其布與赤子之布

寡矣爲其累與赤子之累多矣棄千金之璧負赤子

而趨何也林回曰彼以利合此以天屬也夫以利合

者迫窮禍患害相棄也以天屬者迫窮禍患害相收

也夫相收之與相去亦遠矣且君子之交淡若水小

人之交甘若醴君子淡以親小人甘以絕彼無故以

合者則無故以離子孔曰敬聞命矣徐行翔佯而歸

絕學捐書弟子無挹于前其愛益加進異日桑虛又

曰舜之將死真冷禹曰汝戒之哉形莫若緣情莫若

率緣則不離率則不勞不離不勞則不求文以待形

相為利者恆相
為累以吾為累
果能出焉乎哉
借問曹山何不
曰曰無下手
處起心曰大小
曹山教者僧
物曰曰魔但為
客五陰為主
人若迷客得其
使曰曰迷之因
而對之因而引
之迷心飛出故
多隔見眼目放
手復還故處此
亦有得便者否
客有去來耶必
知故亦曰忘之
已其時高談

郭曰目能觀翼能逝今見利故忘之夫相為利者恆相為累有欲于物者物亦有欲之也以吾為戮以見問為戮也莊子每寄言以出意乃毀仲尼賤老聃上掊擊乎三皇下痛病其一身也

呂獨抱曰吹疵求免故言出世世可出乎出心而已忘之于不可知耳不可知則本忘也入俗從令而已緣則不離率則不勞此行賢不自賢之方乎陽子之宋宿于逆旅逆旅人有妾二人其一人美其一人惡惡者貴而美者賤陽子問其故逆旅小子對

炮六

山本

二十三

曰其美者自美吾不知其美也其惡者自惡吾不知其惡也陽子曰弟子記之行賢而去自賢之行安往而不愛哉

張四維曰驕盈矜伐人神不與虛己循理天下樂推以此而往孰能距之江適曰老云天下皆知美之為美斯惡矣非惡美也惡知其美而驕妬生耳管見而山木即樗櫟意又以雁不能鳴而見殺則世諦亦熟矣物之窮通係乎命分不以不材幸免也中間一路猶涉殺謫似之而非未免乎累結以行賢去自賢之行是超乎材與不材之間者也

田子方第二十一

田子方侍坐於魏文侯數稱谿工文侯曰谿工子之師耶子方曰非也無擇之里人也稱道數當故無擇稱之文侯曰然則子無師耶子方曰有曰子之師誰耶子方曰東郭順子文侯曰然則夫子何故未嘗稱之子方曰其為人也真人貌而天虛緣而葆真清而容物物無道正容以悟之使入之意也消無擇何足以稱之子方出文侯儼然終日不言召前立臣而語之曰遠矣全德之君子始吾以聖知之言仁義之行為至矣吾聞子方之師吾形解而不欲動口錯而

炮六

田子方

二十四

不欲言吾所學者直土梗耳夫魏真為我累耳

溫伯雪子適齊舍于魯魯人有請見之者溫伯雪子曰不可吾聞中國之君子明乎禮義而陋于知人心吾不欲見也至于齊反舍于魯是人也又請見溫伯雪子曰往也新見我今也又新見我是必有以振我也出而見客入而歎明日見客又入而歎其僕曰每見之客也必入而歎何邪曰吾故告子矣中國之民明乎禮義而陋于知人心昔之見我者進退一成規

一成矩從容一若龍一若虎其諫我也似子其道我也似父是以歎也仲尼見之而不言子路曰吾子欲見溫伯雪子久矣見之而不言何耶仲尼曰若夫人者曰擊而道存矣亦不可以容聲矣

正曰陋于人心則禮義所自來亦茫茫矣

顏淵問于仲尼曰夫子步亦步夫子趨亦趨夫子馳亦馳夫子奔逸絕塵而回若曄乎後矣夫子曰回何謂邪曰夫子步亦步也夫子言亦言也夫子趨亦趨也夫子辯亦辯也夫子馳亦馳也夫子言道回亦言道也及奔逸絕塵而回曄若乎後者夫子不言而信

炮六

二一五

不比而周無器而民蹈乎前而不知所以然而已矣仲尼曰惡不可察與夫哀莫大于心死而人死亦次之日出東方而入于西極萬物莫不比方有日有恥者待是而後成功是出則存是入則亡萬物亦然有待也而死有待也而生吾一受其成形而不化以待盡効物而動日夜無隙而不知其所終薰然其成形知命不能規乎其前丘以是日徂吾終身與女交一臂而失之可不哀與女殆著乎吾所以著也彼已盡矣而女求之以爲有是求馬于唐肆也吾服女也甚忘女服吾也亦甚忘雖然女奚患焉雖忘乎故吾吾

此東西
忘者存何是
矣且道吾有
失之六種動
向交一臂而
知命生死哀
矣且道吾有
忘者存何是
矣且道吾有

有不忘者存焉哉直視之唐肆則馬之屬而豈常有而後太極觀按唐肆有步中數十里與人呼喝路爲中杖曰哀莫大于心死乃指出東入西之日萬物比待成功而吾與汝交一臂失之一何誕耶微顏子曰女殆步趨吾所以著而未能著吾所以未著之者不與化俱盡是人之所忘吾所不能忘而自存者也日出而作日入而息百姓不知承吾秉彝天則之力是亦曄若乎否耶倘至乎此又何可以聲音和貌而步趨吾超逸絕塵之天命哉

炮六

二一六

孔子見老聃老聃新沐方將被髮而乾然似非人孔子便而待之少焉見曰丘也眩與其信然與向者先生形體掘若槁木似遺物離人而立於獨也老聃曰吾遊心於物之初孔子曰何謂也曰心因焉而不能知口辟焉而不能言嘗爲女議乎其將至陰肅肅至陽赫赫肅肅出乎天赫赫發乎地兩者交通成和而物生焉或爲之紀而莫見其形消息滿虛一晦一明日改月化日有所爲而莫見其功生有所乎萌死有所乎歸始終相反乎無端而莫知乎其所以窮非是也且孰爲之宗孔子曰請問遊是老聃曰夫得是至美至樂也得至美而遊乎至樂謂之至人孔子

此東西
忘者存何是
矣且道吾有
失之六種動
向交一臂而
知命生死哀
矣且道吾有
忘者存何是
矣且道吾有

執其之... 易水行小變而不失其大常也...

身貴于隸也... 子德配天地而猶假至言以修心...

炮六

田子方

二十七

之自厚日月之自明夫何修焉... 杖曰皆易傳語也... 莊子曰魯哀公哀公曰魯多儒士...

藥地炮莊

國中曰無此道而為此服者其罪死... 五日而魯國無敢儒服者...

宋元君將畫圖... 舍公使人視之則解衣般礴...

炮六

田子方

二十八

文王觀于臧見一丈人釣而其釣莫釣... 且而屬之大夫曰昔者寡人夢見良人... 諸大夫曰先君之命王其無他又何卜焉...

二一七九三

集由提契皆亮
天之所約神
一而味然而
此又深于田
之木神人矣
得大雅稱上
河圖見九老
修其大一化
時感不來投
存耶

愚者味日使莊
子登高山履危
有而計其汗更
多子利子楚倍

務也。缺斛不敢入于四竟。則諸侯無二心也。文王於是焉。以為太師北面而問曰。政可以及天下乎。臧丈人味然而不應。泛然而辭。朝令而夜遁。終身無聞。顏淵問于仲尼曰。文王其猶未邪。又何以夢為乎。仲尼曰。默。女無言。夫文盡之也。而又何論。刺焉。彼直以循斯須也。或謂未聽。一功。名也。六。解。四。斗。曰。然。不。與。同。杖曰。殷至文王。亦非嘗之變。如此一釣。豈尋常之釣哉。文王之所以為文。固亦循斯須之奇乎。列禦寇為伯昏無人。引之盈貫。措杯水其肘上。發之適矢。復發。皆方矢。復寓。當是時。猶象人也。伯昏

炮六

田子方

二十九

無人曰。是孰之歟。非不孰之歟也。嘗與女登高山。履危石。臨百仞之淵。若能孰乎。於是無人遂登高山。履危石。臨百仞之淵。背逡巡。足二分垂在外。揖禦寇而進之。御寇伏地。汗流至踵。伯昏無人曰。夫至人者。上窺青天。下潛黃泉。揮斥八極。神氣不變。今女怵然有恂目之志。爾于中也殆矣。夫。何。承。天。云。瞬。目。為。動。杖曰。揮斥八極。卻易足二分垂在外。為此不孰之歟。卻難大似參禪。到縣崖撒手處。始得通身汗下。雖然。此喻甚奇。我常見修塔匠人。登九層簷上立。定不悚。此蓋習之慣熟。如走索踏竿。而神氣不變。

觀人顏色。動到
鼻間。則知死矣。
大。清。門。上。都。可
以。知。人。已。死。
有。清。火。傳。燈。道。
來。不。妨。過。地。鉤。
延。接。大。顯。教。路。
惡。家。真。好。手。只。
為。良。間。相。附。然。
不。覺。其。隨。成。老。

豈真能勘破死生而然哉。正以學道者在慣熟此生死結交處。而無自欺耳。若草草領略去。他日觸發真機。能不悚然于中乎。肩吾問於孫叔敖曰。子三為令尹而不榮華。三去之而無憂色。吾始也疑子。今視子之鼻。問栩栩然。子之用心獨奈何。孫叔敖曰。吾何以過人哉。吾以其來不可卻也。其去不可止也。吾以為得失之非我也。而無憂色而已矣。我何以過人哉。且不知其在彼乎。其在我乎。其在彼邪。亡乎我。在我邪。亡乎彼。方將躊躇。方將四顧。何暇至乎人貴人賤哉。仲尼聞之曰。古之真

炮六

田子方

三十一

人知者不得說。美人不得濫。盜人不得劫。伏戲黃帝不得友。死生亦大矣。而無變乎已。况爵祿乎。若然者。其神經乎大山而無介。入乎淵泉而不濡。處卑細而不懣。充滿天地。既以與人。己愈有。楚王與凡君坐。少焉。楚王左右曰。凡亡者三。凡君曰。凡之亡也。不足以喪吾存。夫凡之亡。不足以喪吾存。則楚之存。不足以存存。由是觀之。則凡未始亡。而楚未始存也。凡。國。名。周。喻林曰。聖不自聖。與凡夫同。凡可亡耶。楚楚自見。豈足以存存耶。真存存者。乃存亡之所不到也。

知北遊第二十二
知北遊於玄水之上登隱斧之丘而適遭無爲謂
焉知謂無爲謂曰予欲有問乎若何思何慮則知道
何處何服則安道何從何道則得道三問而無爲謂
不荅也非不荅不知荅也知不得問反于白水之南
登狐闕之上而睹狂屈焉知以之言也問乎狂屈狂
屈曰唉予知之將語若中欲言而忘其所欲言知不
得問反于帝宮見黃帝而問焉黃帝曰無思無慮始
知道無處無服始安道無從無道始得道知問黃帝
曰我與若知之彼與彼不知也其孰是耶黃帝曰彼

無爲謂眞是也狂屈似之我與女終不近也夫知者
不言言者不知故聖人行不言之教道不可致德不
可至仁可爲也義可虧也禮相僞也故曰失道而後
德失德而後仁失仁而後義失義而後禮禮者道之
華而亂之首也故曰爲道者日損損之又損之以至
于無爲無爲而無不爲也今已爲物也欲復歸根不
亦難乎其易也其唯大人乎生也死之徒死也生之
始孰知其紀人之生氣之聚也聚則爲生散則爲死
若死生爲徒吾又何患故萬物一也是其所美者爲
神奇其所惡者爲臭腐臭腐復化爲神奇神奇復化

藥地炮莊

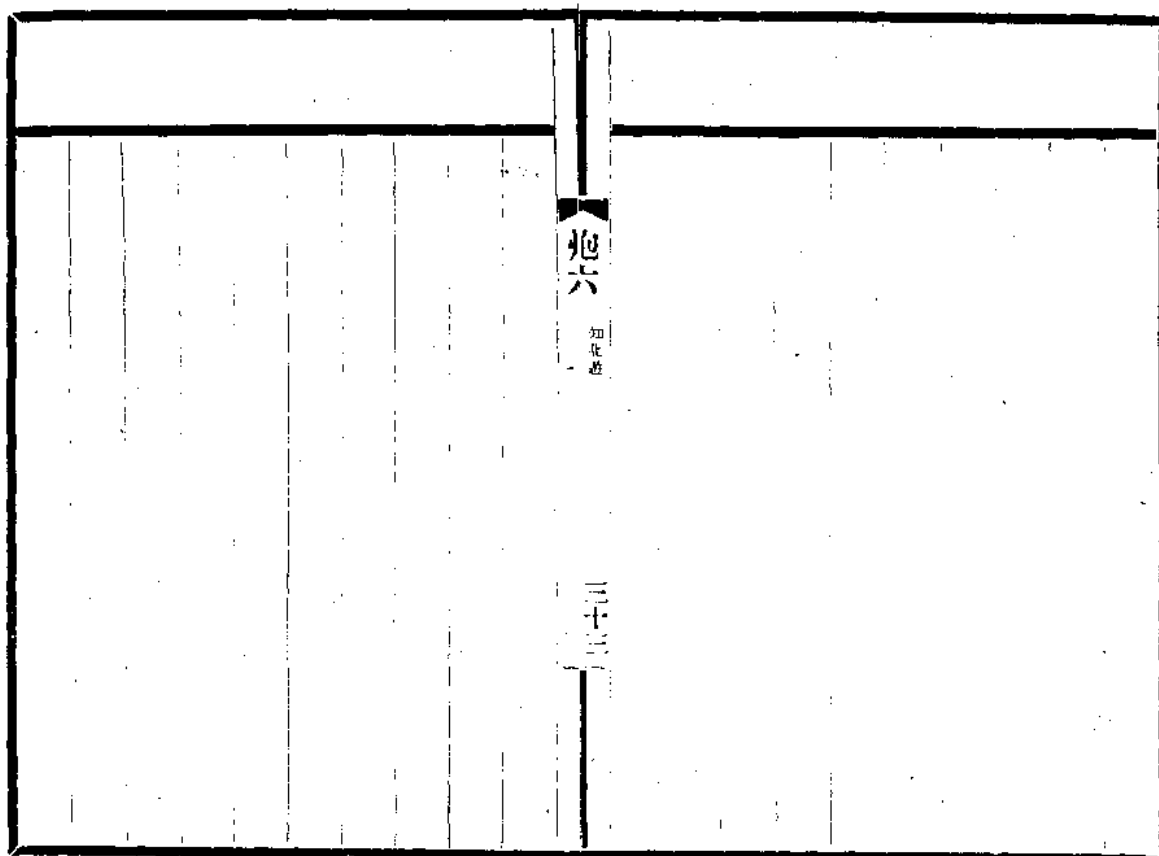
宗義曰益是益
其知見根是根
其情慾其覺
曰百川不爲
學曰益也水
石曰益道日
也今不知爲
口益又安知
道日損乎
大慧云士問
道知印印中
士知印水下
如印此印與
空水混無差別
因上中下士故
有差別今欲
入和印擊碎始
得成日第一句
印空第二句印
水第三句印泥

爲臭腐故曰通天下。一氣耳。聖人故貴。一知謂黃帝
曰吾問無爲謂無爲謂不應我非不應我不知應我
也吾問狂屈中欲告我而不我告非不我告中欲告
而忘之也今予問乎若若知之奚故不近黃帝曰彼
其眞是也以其不知也此其似之也以其忘之也予
與若終不近也以其知之也狂屈聞之以黃帝爲知
言
筆乘云無爲謂之眞是也以其不言也黃帝之不
近也以其言之也此特相與激揚此一大事耳黃
帝之于道寔非減于無爲謂也淨名經諸菩薩共

廣得之人无差
別因空水混之
句故有差別今
欲徑入和廣得
之人權處滅迹
始得然則知北
遊之三印在黃
帝家有眼者見
否無則何時不
容人罵

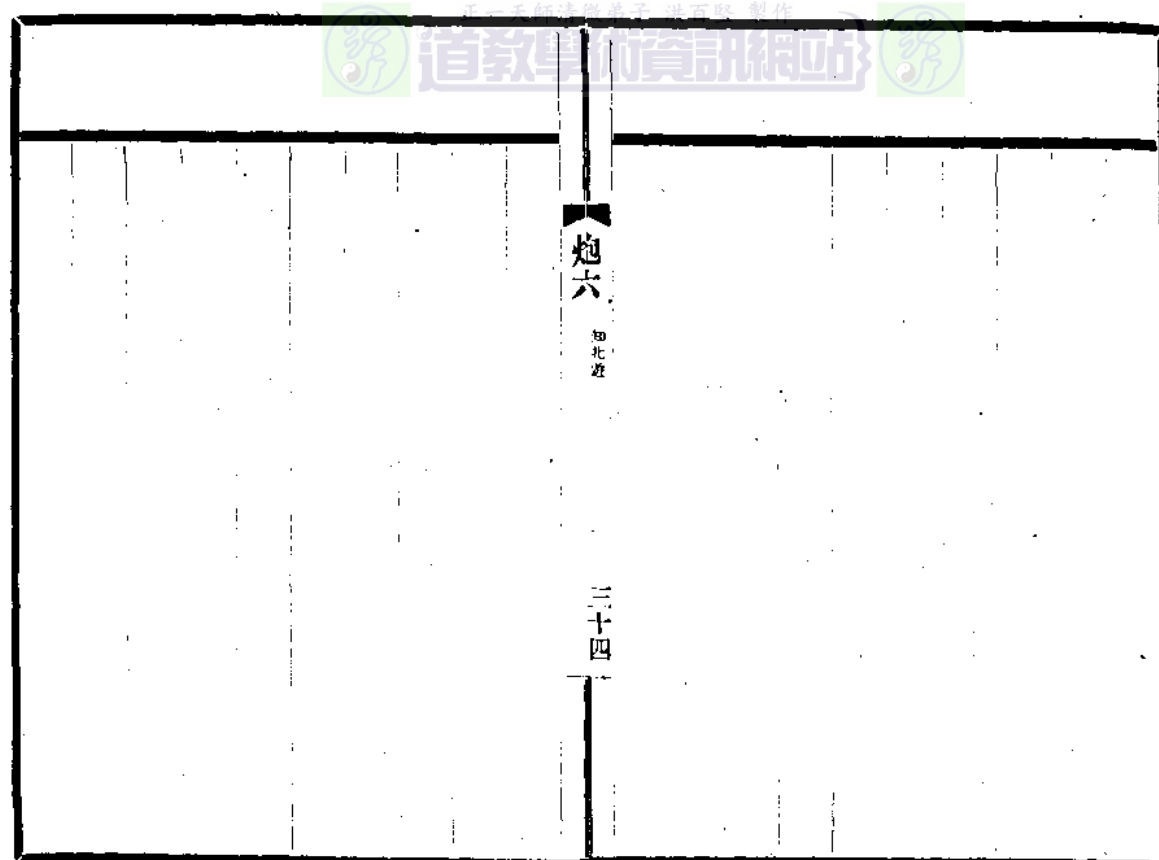
論不二法門淨名獨默然無言意以無言爲至矣
乃舍利弗默然天女不之許也曰解脫者不內不
外不在兩間語言文字亦不內不外不在兩間是
故無離言語文字說解脫相也知此則言默一如
知不知一體有思有慮亦可以知道有處有服亦
可以安道有從有道亦可以得道何以故思慮盡
空處服无所從亦無從道寔非道故耳
正曰通天下一氣耳聖人故貴一非執氣也所以
爲氣者何邪不得已而理之理因心知心與理來
特因事物時位而顯其常變聖人一眼看徹故明

二一七九五



正一天師清微弟子 洪百駁 製作

道教學術資訊網站



得其用乎笑翁曰無乎過物論則不老

彙刊
 日錄
 卷五

知北遊

二十五

東郭子問于莊子曰。所謂道惡乎在。莊子曰。無所不在。東郭子曰。期而後可。莊子曰。在螻蟻。曰。何其下耶。曰。在稊稗。曰。何其愈下耶。曰。在瓦甓。曰。何其愈甚耶。曰。在屎溺。乃弔反東郭子不應。莊子曰。夫子之問也。固不及質。正獲之問于監監牛市履狶也。每下愈況。汝唯莫必無乎。逃物至道若是。大言亦然。

虛舟曰。鄭潛谷標孔子。不過乎物一句。此篇曰。無乎逃物。合觀之。妙于物際矣。肇論以物各還物。謂物不遷。空印駁之。謂何不言性空爲不遷。蓮池復

藥地炮莊

是問。耶。耶。生
際後。切忌。虧
兩微。而正在。際
中之差別。懸然
不得。顯。怕。骨。物
物否。

炮六

知北游

二十六

其所至去而來不知其所止。吾已往來焉而不知其
所終。彷徨乎馮_{類音}闕。大知入焉不知其所窮。物物者
與物無際。而物有際者。所謂物際者也。不際之際。際
之不際者也。謂盈虛衰殺。彼爲盈虛。非盈虛。彼爲衰
殺。非衰殺。彼爲本末。非本末。彼爲積散。非積散也。
市也。市魁也。

虛舟曰。物與無物。際與無際。皆楞伽之百八句。雙
掃者也。金剛三句。法華歸實。尙有一着子在。何況
莊生半提耶。劉孝標曰。藏舟潛往。交臂恆謝。一息
不流。忽然生滅。故飛鳥之影。莫見其移。馳車之輪。

曾不掩地。是以去不去矣。庸有至乎。至不至矣。庸有去乎。然則前至不異後至。此至之名所以生前。去不異後去。此去之名所以立。今天下無去矣。而去者非假哉。既為假矣。而至者豈寔哉。樂廣塵尾。确凡。與龐公會取未舉托盤時。有以異乎。先言無常者。以破世之常執。後言常者。以破頑空之斷執也。公孫龍惠施。早窺一斑。而夸造為互換相奪之語耳。不過十玄門關。不微易準。此處定為人惑。何荷甘與神農同學于老龍吉。神農隱几闔戶晝。冥。何荷甘日中參戶而入。曰老龍死矣。神農隱几擁。

炮六

知北遊

二十七

杖而起。曝然放杖而笑。曰天知子僻陋慢訑。故棄子而死。已矣。夫子無所發。子之狂言而死矣。夫弇堀弇間之曰。夫體道者。天下之君子所繫焉。今于道秋毫之端。萬分未得處一焉。猶知藏其狂言而死。又况乎體道者乎。視之無形。聽之無聲。於人之論者。謂之冥冥。所以論道而非道也。於是泰清問乎無窮曰。子知道乎。無窮曰。吾不知。又問乎無為曰。吾知道。曰子之知道亦有數乎。曰有。曰其數若何。無為曰。吾知道之可以貴。可以賤。可以約。可以散。此吾所以知道之數也。泰清以之言也。問乎無始曰。若是則無。

一曰道無聞。問無應。大家吹。淵。中。正。長。得。其。用。其。數。故。不。家。其。物。出。不。得。先。物。也。米。不。其。能。不。同。其。事。法。住。法。位。是。物。際。中。而。數。法。身。病。若。半。通。疑。泰。清。問。無。窮。只。在。代。明。諸。行。中。那。知。乃。知。向。上。無。上。者。誰。

窮之弗知。與無為之知。孰是而孰非乎。無始曰。不知深矣。知之淺矣。弗知內矣。知之外矣。于是泰清中而歎曰。弗知乃知乎。知乃不知乎。孰知不知之知。無始曰。道不可聞。聞而非也。道不可見。見而非也。道不可言。言而非也。知形形之不形乎。道不當名。無始曰。有問道而應之者。不知道也。雖問道者。亦未問道。道無問問。無應無問問之。是問窮也。無應應之。是無內也。以無內待問窮。若是者外不觀乎宇宙。內不知乎太初。是不過乎崑崙。不遊乎太虛。

炮六

知北遊

二十八

源真可。王曰。卿故墮其雲霧中。由此觀之。以微言博趣為名家。莫盛於此時矣。才人高人。不覺入其中者。為其引人入勝地也。古德曰。若有寔法可得。土亦難滑。猶不了耶。東坡所謂匿形設械。推墮泥濘。非漆吏伯耶。莊生已數倍謫。誤。火。馳。不。反。日出多僞矣。毋亦知其如是。而且如是。以厄曼窮年耶。須是其人。是其時。殺五曰。藏罕于雅。而隨民日用。抱蜀不言。而論事宜詳。此聖人之一貫也。問辯曰。為衆人法。而以上智之所難知。則民何從識之。莊生亦自曰。知道易。

鹿門不食食主
句點破于守時
喝中興化會得
寶主切折倒于
大覺棒下紫雲
報裏微珠一
喝不作一喝用
臨際兩路皆拈
出三玄三意同
時人成見莊
主之棒光輝
性見莊生之喝

無有那水黑爐
紅燒陶字東
生西落不夫空

勿言難。然如隱居放言。噤口不住何。舍其可知而欲窮人以不可知。又窮人以不許其知而謂止於不知。連環巧閉。而又云周鼎鑄倭卿指。又更巧矣。然而棘端母猴。窺日畫策。故是屠龍之伎。

光曜問乎無有曰。夫子有乎。其無有乎。光曜不得問。而孰視其狀貌。窅然空然。終日視之而不見。聽之而不聞。搏之而不得也。光曜曰。至矣。其孰能至此乎。子能有無矣。而未能無無也。及爲無有矣。何從至此哉。

正曰。光曜者明也。無有者神也。物格而以物佑神。

炮六

知北遊

三十九

物卽神矣。無亦無矣。此知神明一貫者。直下逍遙。大馬之捶鉤者。年八十矣。而不失毫芒。大馬曰。子巧與。有道與。曰。臣有守也。臣之年二十而好捶鉤。於物無視也。非鉤無察也。是用之者。假不用也。以長得其用。而况乎無不用者乎。物孰不資焉。

鉤鉤名

輪子陽謂其子曰。良工漸乎矩鑿之中。矩鑿之中。固無物。而不周聖王以治民。造父以治馬。醫路以治病。因材而各自取焉。前一節。光曜問於無有此言。所以巧。所以有道者。正長得其用於有守也。

右摘三字即
无古今實是
今昭然昧者
雖邪大慧曰
一箇那一個更
一箇那一個更
故各只任手裏
兒孫得力祖父
從來不出門只
此一語昭然昧
然原非影事

冉求問於仲尼曰。未有天地可知邪。仲尼曰。可。古猶今也。冉求失問而退。明日復見曰。昔者吾問未有天地可知乎。夫子曰。可。古猶今也。昔日吾昭然。今日吾昧然。敢問何謂也。仲尼曰。昔之昭然也。神者先受之。今之昧然也。且又爲不神者求耶。無古無今。無始無終。未有子孫。而有子孫。可乎。冉求未對。仲尼曰。已矣。未應矣。不以生生死。不以死死生。死生有待耶。皆有所一體。有先天地生者物耶。物物者非物。物出不得先物也。猶其有物也。猶其有物也。無已聖人之愛人也。終無已者。亦乃取於是者也。

炮六

知北遊

四十

郭曰。仲尼言天地常存。虛心待命。斯神受也。思求則更致不了。故自古無未有之時也。子孫言世世無極也。夫死者獨化而死耳。非生者生此死也。生者亦獨化而生。死生無待。獨化而足。各自成體。誰得先物者乎哉。吾以爲先物。而陰陽卽所謂物耳。誰又先陰陽者乎。吾以自然爲先之。而自然卽物之自爾耳。吾以至道爲先之矣。而至道者乃至無也。既以爲矣。又奚爲先。然則先物者誰乎哉。而猶有物無已。明物之自然。非有使然也。聖人愛人無已者。亦取於自爾。故恩流百代而不廢也。

杖曰聖人見幾于未發之先乃能順理于已成之後故示上根以危微未兆示中根以隱見初分示下根以善惡已變物格知至又何物能逃于原始反終之故哉

集云天地孰名之知所以名天地者則知所以生天地者知所以生天地者則未有天地猶今而已一畫以前萬象歷然一畫以後萬理寂然寂歷同時之家惟在子孫善理其家事而已明物之自然而物之則即天之則也原物還物是謂本定知其本定而不惑是謂不起一念

炮六

知北遊

四十一

鼎薪曰禾苗末也禾根本也此顯本末也深論之苗末而根亦末也禾之種乃大本也猶言天地未分前也種入土生芽而種已爛不可得矣于是上發禾苗下生禾根而全禾即全種全末即全本也是已分後之天地即未分前之天地猶畫後之易即畫前之易也此密本末也密顯豈兩截哉所謂物出不得先物也聖人與民同患而諄諄者耕田芸艸灌水除蟲自盡其人事耳豈曰全末即全本而委之天乎生理在生氣中貫混闢通顯密寂歷同時不動絲毫此衆人之所不知而聖人神明微

貫者也絲忽朦朧便失千里

顏淵問乎仲尼曰回嘗聞諸夫子曰無有所將無有所迎回敢問其遊仲尼曰古之人外化而內不化今之人內化而外不化與物化者一不化者也安化安不化安與之相靡必與之莫多稀韋氏之闢黃帝之圃有虞氏之宮湯武之室君子之人若儒墨者師故以是非相整也而況今人乎聖人處物不傷物不傷物者物亦不能傷也唯無所傷者為能與人相將迎山林與阜壤與使我欣欣然而樂與樂未畢也哀又繼之哀樂之來吾不能禦其去弗能止悲夫世人

炮六

知北遊

四十二

直謂物逆旅耳未知遇而不知所不遇知能能而不知所不能無知無能者固人之所不免也夫務免乎人之所不免者豈不亦悲哉至言去言至為去為齊知之所知則淺矣知也知也知也知也舊評曰使其言必窮于問使其議必愧于知使其說必窮于辯是莊之巧乎心易曰生死如晝夜有何不了死固可怕怕亦要死所貴乎人者當盡人之職耳時然後言不必去言當為者為不必去為曾知舞蹈王路之謂無為乎曾知風浴六經之謂無言乎曾知各安生理之

時時其至矣已
雖然其至矣乃
請君自不其能
其愚者自能
張大復曰：雖
有德而思其德
也乃曰：德能化
食不煩。雖子
是人言實之天
納之其化果有
其理。然為實德
計耳。太極之不
移實學而曰：日
生言去言。至為
去言者。其言言
猶與何愚者曰

謂全生適性乎。誤世敗教。豈論深淺。閒翁曰：彼深
談不可知。而多方誤之者。亦一天地間之一種生
理乎哉。彼亦自磨自整。以自傷已耳。既已大家磨
碎不妨同遊。

杖曰：至言去言。至為去為。若不多方盡奪之。安能
放下。而自覺乎。杜工部曰：欲覺聞晨鐘。令人發深
省。若無欲覺。雖每日聞鐘。誰發深省乎。曾子則唯
門人不覺。如杏仁在核中。未有浸爛之力。其仁中
之根餘花果。皆隱藏未現也。佛稱為悟無生法。忍
忍者仁也。藏也太極含二五之純粹精也。莊生亦

是忍人。且問他忍得住否。

炮六

知北遊

四十三

藥地炮莊卷之七

天界覺杖人評 極丸學人弘智集

三一齋老人正 涉江子陳丹衷訂

雜篇

庚桑楚第二十三

老聃之役。有庚桑楚者。偏得老聃之道。以北居畏壘
之山。其臣之畫然知者去之。其妾之挈然仁者遠之。
擁腫之與。居映掌之為。使居三年。畏壘大壤。一作
壘之民。相與言曰：庚桑子之始來。吾灑然異之。今吾
日計之而不足。歲計之而有餘。庶幾其聖人乎。子胡

炮七

庚桑楚

不相與尸而祝之。社而稷之乎。庚桑子聞之。南面而
不釋然。弟子異之。庚桑子曰：弟子何異於予。夫春氣
發而百草生。正得秋而萬寶成。夫春與秋。豈無得而
然哉。大天一作道已行矣。吾聞至人尸居環堵之室。而
百姓猖狂。不知所如往。今以畏壘之細民。而竊竊焉
欲俎豆予于賢人之間。我其杓之人耶。吾是以不釋
於老聃之言。即發也。史記九卷一作九卷。禹貢則山。
且問杓杓在誰
手裏。若是則路
性。有甚麼不
釋然哉。問如何
是別路性。曰
咸水杓。

正曰：春與秋。豈無得而然哉。易經三立。妙在三與
隱怪之述。捷于中庸。俎豆雖辭。自成古廟。至人羶
行。奇人造駭。誰非終南捷徑耶。名不必杓。杓不必