

於意而荒於業則性亂矣氣失其和平之度適於上而溺於下則情苦矣縱其貪於財勢之求溺於色而適於氣則形疾矣問知足者不辱聚財滿於阿堵知利而不知避能貪而不能舍不求辱而辱自至矣聞財行當如流水必欲積至於無用念茲在茲釋茲在茲知進而不知止無憂而戚憂必聚焉廣積招賊賄盛寇至居則嚴為防衛行則盛為僕御無畏而懼畏必集焉凡此六者而能先覺猶可救也及其患至雖傾宿昔之所積聚以利而易性此必不得之數也自古喪國喪家亡身亡命之儻往往坐此弊也哀哉

道藏輯要

南華真經

聖

牛集三

盜之道也猶小盜也非大盜也陰符經云天地萬物之盜萬物人之盜人萬物之盜三盜既宜三才乃安故善為盜者盜天地陰陽之中氣以為人復盜先天祖一之炁以全生所謂掘地尋天是也莊老豈見不出此而乃區區如和之所云而已哉其為戰國策士之偽筆也又奚疑



雜篇說劍第三十

此篇即非莊子所作亦戰國時人文也漢儒無此筆力若為莊老手筆必云天地間有三尺之劍第一武夫之雄且基煉已始其名曰轉劍劍成先斬自己妄念所謂魄滅則魂昌也而道乃成

昔趙文王喜劍劍士夾門而客三千餘人日夜相擊於前死傷者歲百餘人好之不厭如是三年國衰諸侯謀之太子惺黯患之募左右曰孰能說王之意止劍士者賜之千金左右曰莊子當能太子乃使人以千金奉莊子莊子弗受與使者俱往見太子曰太子何以教周賜周千金太子曰聞夫子明聖謹奉千金以幣從者以此為從天子弗受與何敢言莊子曰聞太子

道藏輯要

南華真經

揚

牛集三

所欲用周者欲絕王之喜好也使臣上說大王而逆王意下不當太子則身刑而死周尚安所事金乎使臣上說大王下當太子趙國何求而不得也太子曰然吾王所見唯劍士也莊子曰諾周善為劍太子曰然吾王所見劍士皆蓬頭突鬚謂不頭故髮皆垂冠東髮之冠低突然而上垂冠垂於會撮也曼胡之纓纓粗無衣短後之衣便作事也瞑目而語難於心胸言不利王乃悅之今夫子必備服而見王事必大逆莊子曰請治劍服治劍服三日乃見太子太子乃與見王王脫白刃待之莊子入殿門不趨見王不拜王曰子欲何以教寡人使太子先曰臣聞大王喜劍故以劍見王王曰子之劍何能禁制曰臣之劍十步一人千里不留行

王大說曰天下無敵矣莊子曰夫為劍者示之以虛開之以利其利也後之以發先之以至勢必作也願得試之王曰夫子休就舍待命令設戲也請夫子王乃校劍士七日死傷者六十餘人得五六人使奉劍於殿下乃召莊子王曰今日試使士敦劍也莊子曰望之久矣王曰夫子所御杖長短何如曰臣之所奉皆可然臣有三劍惟王所用請先言而後試王曰願聞三劍曰有天子劍有諸侯劍有庶人劍王曰天子之劍何如曰天子之劍以燕谿石城為鋒劍也齊岱為鏑劍也晉魏為脊劍也厚也周宋為鐔劍也韓魏為缺劍也包以四夷裹以四時繞以渤海帶以常山刺以五行論以刑德開以陰陽持以春夏行

道藏輯要

南華真經 程疏四

聖

牛集主 805



以秋冬此劍直之無前舉之無上素之無下運之無旁上決浮雲下絕地紀此劍一用匡諸侯天下服矣自燕谿齊岱以至勃海恆山喻天子之劍以天下為之自五行刑德以至下絕地紀喻神之無此天子時無方也唯神人可以御神器故匡諸侯而天下服此天子之劍也文王茫然自失曰諸侯之劍何如曰諸侯之劍以知勇士為鋒以清廉士為鏑以賢良士為脊以忠直士為鏑以豪傑士為缺諸侯以一國為劍言士者民之望也智勇居先故為鏑清廉居次故為鏑賢良國之幹故為脊忠直國之紀故為缺為鏑者合與否則器之利不利國之安危可知矣此劍直之亦無前舉之亦無上素之亦無下運之亦無旁上法圓天以順三光下法方地以順四時中和民意以安四鄉此劍一用如雷霆之震也四封之內無不賓服而聽從君命者矣此諸侯之劍也王曰庶人之劍何如曰庶人之劍運頭突鬚垂冠曼胡之纓短後之衣矚目而語難相擊於前上斬頸領下決肝肺此庶人之劍無異於鬪雞一旦命已絕矣無所用於國事今大王有天子之位而好庶人之劍臣竊為大王薄之指趙文之所好而教其失有王請大王乃率而上殿宰人上食王三環之食三環其所上之莊之意王以示敬也莊子曰大王安坐定氣劍事已畢奏矣於是文王不出宮三月劍士皆服斃其處也

道藏輯要

南華真經 程疏四

聖

牛集主 805

子曰臣有三劍有天子劍有諸侯劍有庶人劍王曰天子之劍何如曰天子之劍以天下為之非金非錫非銅非鐵其鋒甚巨以燕谿石城為之其鏘甚銳以齊岱為之其脊甚厚以晉魏為之其鏘甚利以周宋為之其缺甚壯以韓魏為之非四夷在外不能包非四時在內不能真渤海滄山其繞帶也五行刑德其刺論也其闢也以陰其闢也以陽前後畏威上下四旁披靡以此正萬邦何諸侯之不匡以此尅海內何天下之不服此天子之劍也若諸侯之劍非鏘鄒非干將其鋒不在劍而在智勇其鏘不在劍而在清廉其脊不在劍而在賢良忠直其劍之鏘也豪傑其劍之缺也此劍所制不惟前

道藏輯要

南華真經

聖

牛集三

無其前上無其上而下亦無下旁亦無旁上法圓天而與日月星爭光下法方地而與春夏秋冬並行中和民意而四鄰之民無不安堵此劍一抑如雷霆之震驚四封之諸侯無不賓服而從命矣此諸侯之劍也至於庶人之劍不知有劍術即劍法雖善其鋒甚易折也况劍法有善者有善之善者善者曰吾能制人之死命善之善者亦曰吾能制人之死命兩善相持一擊一刺必有一人失利而命殞於三尺矣果何補於國事劍事已畢矣大王以諸侯而好庶人之劍言竊為大王不取也



雜篇漁父第三十一

此篇以全真為主身非天子諸侯大夫庶人四者之分則不可與四者之憂獨有守其真無累一真不惟可以保命亦可以動人天下至人房能下人不積不情不得其真大我與乎人物所由以生死世人不務真而趨假者天下皆是也男亦南華者無人耶

孔子遊乎緇帷之林休坐乎杏壇故云杏壇之上弟子讀書孔子弦歌鼓琴奏曲未半有漁父者下船而來鬚眉交白被髮掄音倫也袂音麻衣行原以上距也陸而止左手據膝右手持頤以聽漁父問弦歌而聽曲終而招子貢子路二人俱對對客指孔子曰彼何為者也子路對曰魯之君子也客問其族子路對曰族孔氏客曰孔氏者何治也子路未應子貢對曰孔氏者性服忠信身行仁義飾禮樂選人倫以教人上以忠於世主下以化於齊民之民將以利天下此孔氏之所治也又問曰有土之君與子貢曰非也侯王之佐與子貢曰非也客乃笑而還行言且告而去且曰仁則仁矣恐不免其身苦心勞形以危其真嗚呼遠哉其分於道也謂其離道之遠危真子貢還報孔子孔子推琴而起曰其聖人與余乃下求之至於澤畔方將杖屨也而引其船願見孔子還鄉音向而立孔子反走而後退再拜而進客曰子將何求孔子曰曩者先生有緒言言也而去耶不自未知所謂竊待於下風幸聞咳音唾音之音以卒相耶也卒終也謂其言以教我也尋焉過真客曰嗚甚矣子真好學也孔子再拜而

道藏輯要

南華真經

聖

牛集三