

復妻子曰俯仰宇宙天運於上易知也地處於下易知也日月一往一來似有爭所之象亦易知也真冥之中主張是而綱維是者誰乎居無事而能靜以制動者誰乎意者其有機誠莫知爲而爲耶意者其有迴轉欲止而不能止耶雲可爲雨而雨亦可爲雲降施而淫樂是者非雲非雨也必有居無事而朝爲行雲暮爲行雨者陽從陰則雨北方陽方也故風起北方自下而上一西一東自上而下噓吸是蒼風也而所以噓吸者非風也必有居無事而披拂以佐雲雨者巫咸祖所謂天有五運六氣以綱維此造化是也帝王法之九疇洛書宗之治功成而聖德備天有常鑒而人有常戒非上皇極道藏輯要

南華真經  
程疏

卷一

生集十  
XII

道藏輯要

南華真經  
程疏

卷一

生集十  
XII

惑使人神不定口難言而心不安者何也黃帝曰吾樂之奏非僅聲容而已也天人相參禮義節制而聲氣之元一本乎太清非遠求也蓋至樂雖先應之以人事不可不順之以天理雖行之以五德不可不因之以自然故善作樂者未調樂而調四時未和樂而和萬物則盛衰文武之有倫者象四時之遞起也清濁陰陽之相和者象萬物之循生也其流聲可以警蟄蟲其始卒難尋其首尾始終相生死生儻起循環無端欲求其歸一而不可待女安得而不懼吾又奏之以和合陰陽明並日月其聲之短長類聲影柔剛似氣序無變化也無不變化也有故常也而不主故常也聲滿坑谷神守其量謂之爲彈絳之音可也謂之爲高明之樂亦可也故問吾奏者鬼神安於幽日星順乎軸所以然者皆由吾之樂止乎其所當止而行乎其所當行子欲着一意見而不能逐之以步武而不及非立四虛之道倚槁梧而吟不能知其妙也以知窮力屈之後形若太空身弛而不張女安得而不忘吾又奏之以無息之聲其樂之元韻與天命同流行其中之條理與動植而並生雖金石交作絲竹遞奏若無分又若有分如天籟之自鳴以方所拘之而不得以窵冥測之而不得以死生華實擬之而亦不得但見其流動變化非尋常之聲也意者其聖人乎惟聖人達樂之情而知天之命天機不必運而五觀黃帝咸池之樂於洞庭之野聞一也始而懼既而皇羣而

官互効其職此樂非人間有也可謂妙不容言矣聽之難聞視之難見其聲之充滿無所不包其音之精微耳無從接而安得而不惑夫樂也者始聞之而懼驚惶震疑惑甚爲鬼爲神懼故祟既聞之而息心神並竭無可著方忘故遁空聞之而惑以爲盡善盡美而不知美善之所自來惑故愚巧者人用事人則去道遠愚者天用事天則與道近故云大智若愚

愚可載道而非道以載愚也孔子西遊於衛師金與顏回曰夫芻狗之未陳也重神明不得不重芻狗及其已陳也若與未陳之芻狗而同珍彼非以魯爲夢必目昏於明也今夫子取先王之陳言而誦習何異取已陳之芻狗而與弟子遊居

道藏輯要

南華真經  
程疏

卷十  
夫

牛集十  
夫

寢卧其下耶其不得志於宋衛商周猶曰是夢也而困於陳

蔡與死爲隣是非其疎耶夫水陸異路舟車異行夫人知之也古之周道不可行於今之魯宣亦夫人知之也今欲以周道而行於魯是猶推舟於陸可行乎不可行乎強以古道而行今者徒勞無功未知時無方吾亦與之爲無方可以應物而不窮也知桔槔之俯仰而人不罪則可以悟治世之道矣故夫三皇五帝之不同道而同治猶相梨橘袖之不同味而同適口知禮義法度之必應時而舉通則知古道之不宜於今猶狃狃之不得服周公之服也里婦之不得効西施之顰也惜乎而夫子其窮哉孔子南之沛見老聃老聃曰子亦得

正一天師清微弟子洪百堅 著作  
 道教學術資訊網站   
道藏輯要 南華真經 程疏 卷十 炀  
牛集十 炀  
云掘地尋天見天光卽苟簡之田也此田在坎兌而不在乾巽朝種而暮收者也故曰食於苟簡之田呂祖云種得金花果是強卽不貸之圃也此圃在乾離而不在坤兌貸人而不貸於人者也故曰立於不貸之圃何所往而不逍遙矣呂祖云嬰兒日食黃婆餵女時殮白玉杯所以苟簡易養也呂祖云正心收住黃龍闊張口擒吞白虎槩所以不貸無出也

出渾身粉汗香雲時乾我秉換骨作純陽卽採真之遊也何世有貪夫徇利烈士徇名夸者死權不知鑒古以取天之戮

道乎孔子曰吾求之度數道之形而下者五年而未得吾求之陰陽道之形而上者十有二年而未得老子曰夫道貴心悟不可以言傳至尊莫如君親道尚不可以獻而進之至親莫如兄弟與子孫道亦不可以告而與之者何也中有主則見定以無主之心安能守不變之道外有正則行確以一偏之見安能獨斷而獨行故由中出而悟入者聖人亦與相安於無言由口耳而外入者聖人不惜言詮以指其歸名公器也且不可以多取况仁義先王之遺虛也豈可以久處哉故古之至人卽真人也假道於仁所謂金愛木慈仁也託宿於義所謂木愛金順義也以遊逍遙之墟則一塵不染矣呂祖

道藏輯要

南華真經  
程疏

卷十  
堯

牛集十  
堯

辱與至人相去遠矣怨恩取與諫教主殺八者皆正人之器  
非利害生死無變於已者不能以已之正而正人之不正也  
人門用事而天門何由開哉失道德而後仁義故老聃欲孔  
子舍仁義而進道德曰播糠昧目則不知有四方矣蚊虻嗜  
膚則不知有夢寐矣今吾子語我以仁義則不知有大道矣  
亂莫大焉是故不如已雕已琢使天下相安於無爲之風也  
奚必以仁義教人若建鼓而求亡子耶夫韻之白鳥之黑乃  
自然而然不足辯也名譽之觀無所增益於人之性不足廣  
也處陸之魚而得濡沫何如相忘於江湖失樸之民而沾仁  
義何如相忘於道術孔子歸而語弟子曰吾見老子其猶龍  
道藏輯要

南華真經  
程疏

牛集十  
卷一  
十一

乎夫龍也者變化莫測龍無體以合而成體潛龍也龍無章  
以散而成章見龍也龍無潛見乘雲氣而吐納乎陰陽飛龍  
也老子其庶幾乎又何所容吾言而規之哉子貢曰自然則人  
固有戶居而龍見卽龍之散而成章也雷聲而淵默卽龍之  
合而成體也發動如天地卽龍之乘雲氣而養乎陰陽也苞性  
夫子借龍言而子貢便就老子言耳遂以夫子之聲先容而  
見老聃曰三皇五帝之治天下不同而爲聖人一也先生獨  
以爲非聖人何哉昔堯舜禹之相授受禹用力而湯用兵文  
王順紂而武王逆故曰不同老聃曰黃帝之治天下使民心  
一民反有其親死不哭而民不非也則不一矣各親其親之

端開矣堯之治天下使民心親民反有爲其親殺其殺而民  
不非也則不親矣所厚者薄之漸起矣舜之治天下使民心  
競欲力追上古也誰知混沌大鑿孽婦不踰十月而生子子  
不踰五月而能言未至乎孩而問誰而民始天則不競矣懷  
墨起夫婦不適始作之倫幼女可使之爲婦則不變矣數代  
揖讓之傳又已不終局矣名曰治之實以亂之吾見上不得  
與日月並明下不得與山川耀精中不得與四時同施使萬  
物莫安其性命之情而猶然稱聖其有耻乎子貢立且不安  
道藏輯要

南華真經  
程疏

牛集十  
卷一  
十一

而不敢復言哉孔子謂老聃曰堯治六經有年矣于七十二君  
而不一遇何人之難說而道之難明耶老子曰夫今俗之不  
合乎古亦猶古道之不宜於今也今子所執六經乃先王治  
古天下之陳迹而欲治今之天下不亦迂哉不知有爲之制  
作皆粗迹也而所以迹則先王無爲之精神也得其粗迹而  
遺其精神是見迹爲履之所自出而認迹爲履也可乎哉豈  
惟古今之治迹不同而萬物相生之迹亦異白鷺以目相視  
而風化神相感也蟲之雌雄以上下唱和而風化氣相感也  
又有物類龜黿無雄雌萬物互自爲雌雄而亦風化也乘  
時者有定生而無定迹無不易也無不變也而不易不變者

惟性命而已何也時不可止治古之天下者不可治今之天

下也道不可壅生人者可測而生物者不可測也苟得乎性

命不變易之道以之治天下可也以之自治而長生亦可也

苟失乎性命不變易之道與之治人則昧乎古今與之自治

昧乎性命之所自來又安知性命之所自往孔子退三月不

出乃復見曰邱今得之矣得乎性命不易不變之理時道不

止不壅之情也天下有卵生濕生者一本乎天親上一本乎

地親下也天下有化生胎生者一至蟲而能化一至靈而不

能化也邱今得聞夫子性命時道之教不易不變者雖可操

其權於繼善之後而不止不壅者尙未能脫凡近以遊高明

道藏輯要

程武

南華真經

全

牛集十

不詔化爲人之道安能化人老子曰可邱得之矣知乎性命者然後可與言時道得乎不易不變者然後可與言不止不壅也解物化必知人化既知人之所以不化必亦悟其所以化邱從今而後可與言道矣

### 外篇刻意第十五

通篇以養神守神作主以靜虛無爲爲宗此莊文中之最折中好者

刻意尚行封苦用意以離世異俗俗爲伍高論怨誹自立高

悲天爲亢音尤人爲亢抗而已矣此山谷之士非世之人枯槁赴淵者之所好也

自甘寂寞而投於深山語仁義忠信恭儉推讓爲修而已矣此平世之士教誨之人遊居學者之所好也

隨居求志之士語大功立大名禮君臣正上下爲治而已矣此朝廷之士尊主強國

之人致功并兼者之所好也

行養道之士就藪澤處聞音贍鈞魚聞

閑處無爲而已矣此江海之人間音暇者之所好也

忘世之士如漫陰丈人抱璞者固之類吹响音呼吸吐故納新吐故納新氣熊羆鳥

申音引之士養形之人彭祖是道德無功名而治天爵在我何不知仁義而引也爲壽而已矣此道音引之士養形之人彭

祖壽者之所好也

若熊之祭樹而引也爲壽而已矣此道音引之士養形之人彭

祖壽者之所好也

忘形而脩眾善故不知仁義而引也爲壽而已矣此道音引之士養形之人彭

祖壽者之所好也

忘形而脩眾善故不知仁義而引也爲壽而已矣此道音引之士養形之人彭

祖壽者之所好也

忘形而脩眾善故不知仁義而引也爲壽而已矣此道音引之士養形之人彭

祖壽者之所好也

忘形而脩眾善故不知仁義而引也爲壽而已矣此道音引之士養形之人彭

祖壽者之所好也

忘形而脩眾善故不知仁義而引也爲壽而已矣此道音引之士養形之人彭

祖壽者之所好也

忘形而脩眾善故不知仁義而引也爲壽而已矣此道音引之士養形之人彭