

3592

是以者既下以明上也夫師者
點非無為也任其自為則終日
不晏然矣故聖人知諸法皆
理天下者當純淨無任其德百姓
安其分安分則不擾豈非無為之
出於已皆因天下之心則終身
豈非不言之教邪



萬物作而不辭

作猶動作也辭謂辭謝也言聖人善化無
事無為百姓不知爰遊爰豫各自得其動
作而不辭謝於聖人故擊壤鼓腹而忘帝
力此人忘聖功也

生而不有為而不恃功成不居
令物各得成全其生理聖人不以為己有

Pelliot chinois
Touen-houang 3592

令物各得其性為聖人不恃為己功如此
太平之功如濟日遠猶宜慎終如始不敢
寧居此聖人自忘其功也注云慎一日尚
書文也

夫唯不居是以不去

彼聖人者稱直如疑慎終如始本末不兼求
嘗寧居而逸豫是以日新其盛德忘功而
功不去先宅而天下安故云夫唯不居是以
不去

不尚賢章第三

前章明萬殊逐境善化則歸根此章明實
尚不行無為則至理首標不尚絕矜尚之迹
次云聖理亦立教之方結以無為明化成
而復撲也

不尚賢使民不爭

尚崇貴也賢才能也言人君崇貴才能則有
迹飾為者徇迹而失真失真必尚賢之由徇
迹起交爭之弊不若陶之玄化任以無為使

雲自從龍風常隨武則唐虞在上不之元
凱之臣伊呂昇朝自得台衡之望各當其
分人無覬覦則不爭也

不貴難得之貨使人不為盜

人之受生所稟有分則所稟材器是身貨
實分外妄求求不可得故云難得夫不安
性分希慕聰明且失天真盡成私盜今
使賢愚鬻性能否用情既無越分之求自

輕難得之貨得性已誰為盜乎故莊子

曰不仁之人竊性命之情而鬻富貴又解

云以人君不貴珠犀寶貨則其政清靜故

百姓化之自絕貪取人各知足故不為盜

八
欲使

希慕聰明是見可欲欲心興動非亂而何今

既不崇貴賢能亦不妄求越分則不見可

欲之事而心不惑亂也

是以聖人之治

說聖人理國理身以為教本夫理國者復

何為乎但理身命故虚心實腹絕欲忘知
於為無為則無不理矣

虛其心

夫役心逐境則塵事汨昏靜慮全真則情
欲不作情欲不作則心虛莊子曰虛室生
白謂心虛則純白獨生也故曰虛其心

實其腹

腹者含受足則不貪欲使道德內充不生貪
愛故云實其腹注云屬狀而止者春秋閔汲
汝寬諫魏武子詞也欲以小人之腹為君子
之心屬狀則足而不貪也

弱其志

志者心之事事在心曰志欲令心有所行
皆守柔弱故知心虛則志弱矣

強其骨

骨者體之幹既其道德內充常無貪取不
貪則腹實骨強矣

常使臣無知無欲

聖人所以行虛實腹之教者常欲使百姓
無爭尚之和貪求之欲令其自化今

使夫知者

夫無知無欲者已清淨矣則使夫有知者
漸陶淳化不敢為徇迹貪求而無為也

為無為則無不治矣

夫得其性而為之雖為而無為也且純而賢
之迹不求難得之貨人因本分物必全真於
為無為復何矜伯化既無聲而無臭人欲
不識而不知淳風大行誰云不理

道冲章第四

前章明貴尚不行無為則至理此章明妙
本之用在用而無為首標道冲亦至虛之
宗物次云挫解明冲用之擇然結以象帝
之先欲令盡知歸趣今

道冲而用之或不

萬物之宗

冲虛也謂道以冲虛為用也夫和氣冲虛
故為道用用生萬物物被其切論切則物

提其光大語沖則道曾不_見而妙本深
靜常為萬物之宗云或似有道非真法故
不_正言今他皆放此

挂其銳解其紛

挂抑心也銳銛利也解釋散也紛多擾也沖
虛之用物莫之違故銛利之心多擾之事念
道沖和自抑心釋散矣此則約人以明道用
注云俗學求復者莊子繕性篇云滑欲於
欲俗學以求復其初言銛利紛擾因欲而生
故念道則挂解俗學則緘結矣

和其光同其塵湛乎似或存

道之沖用於物不遺在光則與光為一在塵
則與塵為一無乎不在所在常無沖用
則可混光塵妙本則湛然不雜故云似或
存也

吾不知其誰子

光

吾者老君自稱象似也老君云吾見至道
沖用生成具物尋責所以不同由來既無之

道之人故莫知道為誰子生物必資道故
似在乎帝先注云帝者生物之主者易云
帝出于震輔嗣云帝者生物之主與蓋之
宗也又解云地見日象言此生物之帝能
地見物象故謂之象帝象

天地不仁章第五



前章明妙本沖用在用而無為以章明兼愛
成私偏私則難普首標獨狗萬物亦天地之
兼忘次喻橐籥因窮明用虛而不撓結以多
言數屈欲令必守中和

天地不仁以萬物為芻狗聖人不仁以
百姓為芻狗

仁者兼愛之目也芻草也謂結草為狗以用
祭祀也莊子師金謂顏回曰夫芻狗之未陳
巾以文繡及其已陳則蘇者取而鑿之今天
地至仁生成羣物亦如人結草為狗不責其
吠守之功不以生成為仁恩故云不仁也則
聖人在宥天下視彼百姓亦當如此此

樊蓋之恩者禮記孔子云樊蓋不棄為埋
狗也不獨親其親者禮運文也

天地之間其猶橐籥乎虛而不屈動而愈出
橐籥也謂以皮為橐鼓風以吹火也籥笛
也言天地能翊狗萬物者其間空虛故
生成無私而不責望亦猶橐籥之鼓風笛之
運吹常應求者於我無情故能虛之而不屈
撓動之愈出聲氣以況人君虛心玄冥變化
均一則無屈撓日用不知動而愈出也

多言數窮不如守中

多言者多有兼愛之言也少有兼愛之言而
行則難遍故數窮屈不遂是知不如忘懷虛
應抱守中和則自然皆足矣注云不州者訓
答也謂空有其言而行不訓答也

谷神不死章第六

前章明兼愛或私偏私則難普此章明至
虛而應其應即不窮首標谷神寄神用以
明道次云玄牝玄功之妙物結以懸縣微

妙亦虛應則不勤勞也

谷神不死是謂玄牝

谷神者明谷之應聲如道之應物也
應如神神者不測之名死以休息為氣不
應未嘗休息故云谷神不死也
谷神之應深妙難名萬物由其茂養故云
是謂玄牝

玄牝門是謂天地根

玄牝之用有感必應應物由是故謂之門
天地有形之大者介不得玄牝之用則將
分裂發洩故資稟得一以為根本故云是
謂天地根根本也

縣縣若存用之不勤

縣縣者微妙不絕之意虛牝之用應物無
私微妙則稱為若存無私故用不勤倦

天長地久章第七

前章明谷神虛應虛應即不窮此章明

天地無私無私故長久首則標天地以為喻

次則舉聖人以轉明結以無私成私將欲勤此行

天長地久

此標章門也天以氣象故稱長地以形質故久

天地所以能長且久者以其不自生故能長生

前標門此假問云天地所以能長且久者以其覆載萬物長育羣材而皆資稟於妙本不自矜其生成之功用以是之故故長能生物又解云不自生者言天地但生養萬物不自饒益其生故能長生

是以聖人

而身
外其身而身存

是以聖人効天地之覆載必均養而無私故推先與人百姓欣賴為下所仰故身先也不自矜貴而外薄其身天下歸仁則無畏害故身存也

非以其無私即故無成其私

天地所以長久聖人所寶也者非以其無
自私之心故能成此長久是得之私乎

上善若水章第八

前章明天地無私生成則長久是得之私乎
善行柔弱故無亢首標若水示三德之近道
次云居地書七善之利物結以不爭勸守
柔而金勝也

上善若水

上善者標人也若水者舉喻也至人虛懷於
法無任忘善而善是善之上上善之行如水
之能具在下文皆合法喻

水善利萬物又下於衆人之所惡

水性甘涼散灑一切被其潤澤蒙利則長
故云善利此一能也天下柔弱莫過於水乎
可取法清能鑒人飛流過坎與之委順在人
所引嘗不競爭此二能也惡下流衆人恒
趣水則就卑愛濁處惡不辭此三能也
故幾於道

幾近也利物明私益不爭表其柔順處
惡示其含垢此水性之三能唯至人之一貫
其行如此去道不遠故云近也

居善地

至人所居善能如蓋如水在地利物則多又
地道用卑水好流下同至人之謙順失道性
之柔弱故云居善地

心善淵

至人之心善於安靜如水之性湛今泉湧
水靜則清明心閑則了悟泉源靜也故云

心善泉

與善仁

至人和濟常以與人善施之切合乎仁行如
水滋潤無心愛憎故云與善仁

言善信

上善之言言必真實引化凡庶善信不欺
如彼泉流豈殊坎險故云言善信注云行
險而不失其信者周易坎卦之詞也

政善治

政正也至人於事動合無心心客悟物物因
從心正則自理非善而何如彼水性洗滌羣
物令其清淨故云善理

至人圓明於物無礙凡有運動在裏無礙
通則善能是名照了如彼水性火之為用擁
之為池浮舟涵虛無所不為是言動善時
至人之心喻彼虛谷方之鏡像物感斯應如
彼水性春泮冬凝與時消息故云動善時
夫惟不爭故無尤

尤過也至人善行與物無傷虛心曲全未
曾爭競波流賴靡委順若斯既不違迂於
物故無尤過之地矣

特而盈之章第九

前章明至人善行柔弱故無尤此章明凡俗
弱情憊盈故有各首標特盈揣銳示其難
保次云金玉富貴戒此介求結以名遂身退
令忘切而不覲

持而盈之不知其已

持執也盈滿也已心也言人心

散執守保持使令盈滿積時為累悔者必

生故聖人戒云不如休也

揣而銳之不可長保

揣量度也銳錡利也凡情滯溺貪求榮利

故揣量前事錡銳欲心鬼瞰人怨坐招殃

各故不可長保也

金玉滿堂莫能守

假使貪求不已適令金玉滿堂為既有此而

焚身難故畏犧而斲尾且夫不貪之寶坐

胎致寇之憂其以賈害豈云能守此覆擇

持盈也

富貴而儔自遺其咎

遺與也富則人求之故儔物貴則人下

之故好凌人儔奢至而不期致咎矣而誰

與目儔獲咎儔自心生故云自致此覆

擇揣銳也

功成名遂身退天

此舉戒也夫滿則招損謙則受益惟彼天道
尚不常盈故功成者退名遂者虧欲求長保
未聞斯語當須忘功與名退身靜處如彼天
道不失盈虛則無憂矣

載營魄章第十

前章明縱欲溺情慙盈故有各以章明養
神愛氣不雜則無損營魄已下至燕除戒
修身所以全德愛人已下至明白示德全可以
為君結以生之靈之表玄切之被物也

載營魄抱一不離乎

載初也營護也言人受生始化但有虛為
魄然既生則陽氣充於內而陰氣運於外則謂之
魂如月之魄照月則先生矣故春秋子產曰
人生始化曰魄既生魄陽曰魂言人之靈氣
魄當營護陽氣常使充於內而陰氣若動用
不恒毗散陽氣則復成虛魄而死滅也莊子
曰近死之心莫使復陽故令營護虛魄使

復陽全生抱守淳一不令滋雜無雜身乎
則生全矣此教養神也
專氣致柔能與嬰兒
專專一也氣沖和妙氣一之受其沖
為本者滋雜塵境則沖氣雜而不固
身故戒令專一沖和使致柔而能如嬰兒
無所執着乎此教養氣也

消除玄覽能無與乎

消除也除理也玄覽心照也與病他人之耽
滌為起欲心當須洗滌除理使心照清靜

愛欲不起能令無與乎此教養心也

愛臣治國能無與乎

愛臣者使之不暴平侯之不傷性理國者

務張而重教事簡而不煩則人安其生

言而化矣此無為而能為之乎

天門開闢

不為若漢承唐數即天門者

帝王曆數所往也開謂受命開闢歷數

天降寶命以祚有道者守之者不身死也
 故欲能為道者又得身少日一箇一用所
 之寶實聖人教教應度事常不以律成而守
 唯此亦知天門開國為至而益無也
 希王既
 萬壽無疆
 知者無知者故云能

廣理

此明言教不可執滯也希言者忘言也夫
言者在理執滯非悟教之人理必因言
都忘失求悟之漸則明因言以證理不可
都忘悟理則言忘故云希余若能因彼言
教悟證精微不滯筌蹄則合於自然矣
故云希言自然

飄風狂疾之風也驟雨暴急之雨也夫風
者所以散物雨者所以潤物若狂疾暴急
則害物而不久以況言教所以證理若執言
滯教則無由悟了必未道高生迷故風雨不
可飄驟言教不可執滯也欲明忘言即合

自然故舉飄風驟雨之喻余

齊

孰誰也設問云誰為此飄風驟雨者答云
天地天地至大欲為狂暴尚不能久況於凡
人孰滯言教而為乎暴不能虛忘漸致
造極欲求了悟其可得乎

從順也虛極至道冲用無方在物則通未
嘗滯故凡人欲體斯妙而順事者不當
有所執滯余故云從事於道

順事於道之人故謂之道者謂能順事於道則不凝滯悟了言教一無封執可與道同故云同於道也

德者道用之名也謂其功用被物物有所得故謂之德也謂體悟之人順事於道豈能自能了出柳亦切濟其德者忘其功凡所施為同於道用故云德者同於德也

失者謂執滯言教而失道也夫言教者道理之筌蹄也有筌蹄者乃在魚兔今滯守筌蹄則失魚兔矣執滯言教則失妙理矣失理則無由得道是自同於失也故云失者同於失

此明氣同則應也故虎嘯風起鶴鳴子和性殊則肝膽楚越道合則虎兎同人以類相從物無違者故同道則道應同失則失來猶方諸挹月而水流陽燄煎日而火就余故云同於道者道亦得之言人之所以不能體了證理忘言謂於信悟不足而生惑滯既生惑滯則執言求悟

道法自然

云人者謂人能法天地生成

靜則天下歸往是以為王若不然

則物歸往故稱人以戒介為王者當

法地安其目其安靜又當法天生化功被

物矣又當法道清靜無為忘功於物令物

自化又若能介即合道法自然言道之為

法自然非復徵法自然也若如或者之難

以道法效於自然是則域中有五大非四大也

又引西昇經虛無生自然自然生道則以道系

虛無之係自然之子妄生先後之義以

卑之自塞源校本例置何深且嘗小

元者妙本之體體非有物故曰虛無自

者妙本之性性非造作故曰自然道妙

之功用所謂強名無非通生故謂之道約

名即謂之虛無自然道介尋其所以即一

本復何所相做法乎則知惑者之難不詣

去鏈矣

重為難章第廿六

前章本武中稱大終今法道自然此章明重
靜為戒以戒身輕天下首兩句標宗以示義
次兩句舉喻以却明又四句傷人君之失道
末兩句述輕躁以為戒

重為輕根靜為躁君

根本也草木根蒂重花葉輕花葉稟根蒂
而生則根蒂為花葉之本故曰重為輕根
夫重則靜輕則躁既重為輕者根則靜為
躁者君矣是知重有制輕之功靜有持躁