

道經上

道可道非常道名可名非常名无名天地始有名萬物母常无欲觀其妙常有欲觀所歟此兩者同出而異名同謂之玄玄之又玄衆妙之門

天下皆知美之為美斯惡已皆知善之為善斯不善已有无相生難易相成長短相形高下相傾音聲相和先後相隨是以聖人治處无為之事行不言之教萬物作而不為始為而不恃成功不處夫唯不處是以不古

不上寶使民不爭不貴難得貨使民不盜不見可欲使心不亂聖人治靈其心實其腹弱其志鑑其骨常使民无知无欲使知者不敢不為則无不治

道冲而用之又不盈渾似萬物之宗挫其銳解其忿和其光同其塵湛似常存吾不知誰子象帝之先

天地不仁以萬物為苦狗聖人不仁以百姓為苦狗天地之間具猶橐籥虛而不屈動而愈出多聞數窮不如守中

谷神不死是謂玄牝玄牝門天地根綿綿若存用之不勤

天長地久天地所以能長久者以其不自生故能長久是以聖人後其身而身先外其身

而身存以其无戶故能成其戶  
上善若水水善利萬物又不爭處衆人之所  
惡故幾於道居善地心善淵與善仁言善信  
改善治事善能動善時夫唯不爭故无尤  
持而滿之不若其已揣而挽之不可長寶金  
玉滿室莫之能守富貴而驕自遺其咎名聲  
遂身退天之道

載營魄抱一能无離專氣致柔能嬰兒滌除  
玄覽能无痴憂民治國而无知明白四達而  
无為天門開闔而為雌生之畜之生而不有  
為而不恃長而不宰是謂玄德

卅輻共一轂當其无有車之用埏埴以為器  
當其无有器之用鑿戶牖以為室當其无有  
室之用有之以為利无之以為用

五色令人目盲五者令人耳聾五味令人口  
爽馳騁田獮令人心發狂難得之貨令人行  
妨是以聖人為腹不為目故去彼取此

寵辱若驚貴大患若身何謂寵辱寵為下  
得之若驚失之若驚是謂寵辱若驚何謂貴  
大患若身吾所以有大患為我有身及我无  
身吾有何患故貴以身於天下若可託天  
下愛以身為天下若可寄天下

視之不見名曰夷聽之不聞名曰希搏之不

得名曰微此三者不可致詰故混而為一其上不皦其下不忽蠅蠅不可名復歸於无物是无状之状无物之像似謂惚恍迎不見其首隨不見其後執古之道以御今之有以知古始是謂道紀

古之善為土者微妙玄通深不可識夫唯不可識故獨為之容豫若冬涉川猶若畏四鄰儼若容散若冰將沴混若攢曠若谷時若渴濁以靜之徐清安以動之徐生保此道者不致虛撫守靜萬萬物並作吾以觀其復夫物云云各歸其根歸根日靜靜日復命復命日常知常日明不知常忘作凶知常容容能公公能生生能天天能道道能久沒身不殆

太上下知有之其次親之譽之其次畏之悔之信不足有不信猶其肯言成功遂事百姓謂我自然

大道廢有仁義智慧出有大儒六親不和有孝慈國家昏亂有忠臣

絕聖棄智民利百倍絕仁棄義民復孝慈絕巧棄利益賊无有此三言為文未足故令有所屬見素抱少私宣欲

絕學无憂唯之與阿相去幾何美之與惡相去何若人之所畏不可不畏奔其末央衆人熙熙若朝大牢若春登臺我魄未地若櫻兒

未孩魁允所歸衆人皆有餘我獨若遺我愚  
人之心純純俗人照照我獨若昏俗人察察我  
獨悶悶忽若晦晦无所心衆人皆有已我獨  
頑似鄙我欲異於人而貴食母

孔德之容唯道是從道之為物唯恍唯惚  
惚中有物惚恍中有像窈冥中有精其精甚  
真其中有信自古及今其名不去以閱終甫  
吾何以知終甫之然以此

曲則全枉則正窪則盈弊則新少則得翁  
或是以聖人抱一為天下式不自是故章不自  
見故明不自伐故有功不自矜故長夫唯  
不爭故莫能與爭古之所謂曲則全豈虛語  
故成全而歸之

希言自然飄風不終朝趨而不終日熟為此  
天地天地尚不能久而況於人故從事而道  
者道得之同於德者德得之同於失者道失  
之信不足有不信

喘者不久跨者不行自見不明自是不彰自  
饒无功自矜不長其在道日餘食餕行物有  
惡之故有道不蒙

有物混成先天地生寂漠獨立不改周行不  
殆可以為天下母吾不知其名字之曰道吾  
猶為之名曰大大日逝逝日遠遠日反道大  
天大地大王大域中有四大而王處一人法

地法天法地道法自然

重為輕根靜為躁君是以君子終日行不雜  
輜重雖有榮觀燕處超然如何萬乘之主  
以身輕天下輕則失本躁則失君

善行无微迹善言无瑕適善計不用籌策  
善閑光開捷不可開善結无繩約不可解是  
以聖人常善救人而无棄人常善救物而无棄  
物是謂襲明善人不善人之師不善人善人  
之資不貴其師不受其資雖智大迷此謂要  
妙

知其雄守其雌為天下奚常德不離復歸於  
嬰兒知其白守其黑為天下奚常德不貸復  
歸於无撫知其榮守其辱為天下谷為天下  
谷常德乃是復歸於樸樸散為器聖人用為  
官長是以大制无割

將欲取天下而為之吾見其不得已天下神  
器不可為為者敗之執者失之夫物或行或  
隨或嘘或吹或羶或羸或接或墮是以聖人  
去甚去奢去泰

以道佐人主者不以兵彊天下其事好還師  
之所處荆棘生故善者果而已不以取種果  
而勿驕果而勿矜果而勿伐果而不得已是  
果而勿種物壯則老謂之非道非道早已

夫佳兵者不祥之器物或惡之故有道不處  
君子居則貴左用兵則貴右兵者不祥之器  
非君子之器不得已而用之恬惔為上故不美  
若美必樂之是樂然人夫樂然者不可得意  
於天下故吉事尚左喪事尚右是以偏將軍居  
左上將軍居右言以喪禮處之然人衆多以  
悲哀泣之戰勝以喪禮處之

道常无名襟雖小天下不敢臣王食若能守  
萬物將自賓天地相合以降甘露民莫之令  
而自均始制有名名之既有夫亦將知止知止  
不殆辟道在天下猶川谷與江海

知人者智自知者明勝人有力自勝者強知  
足者富強行有志不失其所者久死而不亡  
者壽

大道汎其可左右萬物恃以生而不辭成功  
不名有衣被萬物不為主可名於小萬物歸  
之不為主可名於大是以聖人終不為大故能  
成其大

執大象天下往往不害安平太樂與餽過容  
心道出言淡无味視不足見聽不足聞用不  
可既

將欲翕之必固張之將欲弱之必固強之將  
欲廢之必固興之將欲奪之必固與之是謂

微明采弱昧眇強魚不可脫於罔罔有利器  
不可以視人

道常无爲而无不爲王侯若能守萬物將自  
化化而欲作吾將鎮之以无名之樸无名之樸  
必將不欲无欲以靜天地自云

老子道經上

道主宗洞玄社

